

RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.453

crónica **5**^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, MARTES 13 DE JUNIO DE 2000 - Nº 12.836 - \$ 1

REBELION DE REMISEROS

Cortaron Ruta a Mardel y la 3 en La Matanza



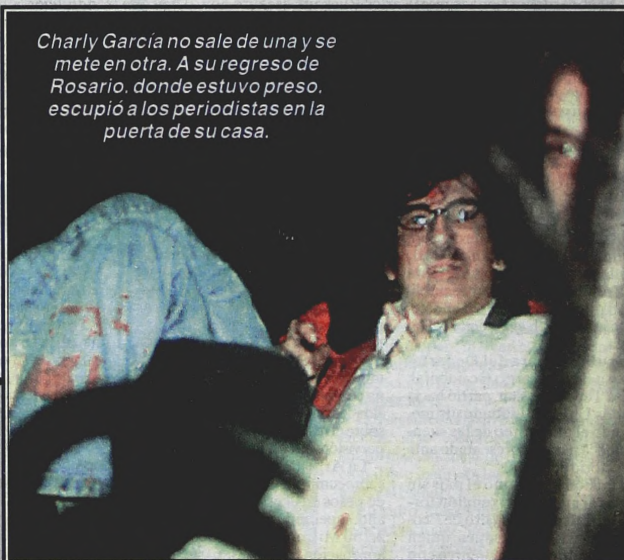
La policía trata de ordenar a los remiseros de Boscques que esta mañana cortaron la Ruta 36 y también hubo una manifestación en La Matanza.



BOCA: "VUELAN" LAS ENTRADAS

Largas colas de hinchas xeneizes hacen que las populares estén a punto de agotarse. El choque con Palmeiras va en directo por TV.

Charly García no sale de una y se mete en otra. A su regreso de Rosario, donde estuvo preso, escupió a los periodistas en la puerta de su casa.



VOLVIO CHARLY GARCIA Y ESCUPIO A PERIODISTAS

HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$10.000 DEL DOMINGO **BINGO** *crónica*

EL PRESIDENTE ARGENTINO, EN EL MOMENTO MAS IMPORTANTE DE SU VISITA A ESTADOS UNIDOS

Clinton y De la Rúa, Cara a Cara

WASHINGTON, 13.- Al dialogar hoy a solas en la Casa Blanca- primero durante 10 minutos en el célebre Salón Oval y luego en un almuerzo que insinuó otros veinte- con su colega Bill Clinton el jefe de Estado argentino Fernando de la Rúa marcó hoy el momento político más importante de su primera visita oficial a Estados Unidos concebida para multiplicar la inversión externa en nuestro país. Luego de exponer ayer ante cuatrocientos empresarios, banqueros y especuladores yanquis nucleados en la America's Society- fundada por David Rockefeller- en New York, y de cosechar algunos aplausos y cautela por los ajustes introducidos en las cuentas públicas, el presidente fue recibido por Clinton a las 11.30 y luego de una reunión de veinticinco minutos entre los miembros de los respectivos gabinetes- agasajado con un almuerzo privado que concluyó a las 14.

La cumbre presidencial sirvió a dialogar sobre "la desregulación de las telecomunicaciones"- había anticipado el encargado de Negocios de la embajada de EE. UU. en Buenos Aires, Manuel Rocha-, y sobre el rumbo de la economía argentina, la democracia en la región y las crisis en Perú y Paraguay.

El ministro de Economía José Machinea, participante de la reunión ampliada en el Salón Roosevelt, había anunciado que la inversión yanqui en telecomunicaciones superaría los US\$3 mil millones. No se iban a abordar temas como las patentes medicinales y los "cielos abiertos" que exigen las aeronavegadoras de este país del norte. El resultado del encuentro tomó la forma de un tratado de Cooperación Científica, Tecnológica y Judicial, en el que se amplía la base del borrador del Tratado de Extradición y de la lucha contra la corrupción.

De la Rúa- quien llegó retrasado, de madrugada, a la capital estadounidense, debido a una fuerte tormenta- entró a la Casa Blanca, por primera vez como presidente, a las 11.20, luego de com-

partir, en la residencia Blair House, un desayuno de trabajo y analizar la situación de la Argentina con los representantes de los principales organismos financieros internacionales, a saber, el titular del FMI Horst Kohler, el vicepresidente del Banco Mundial Zhang Shengnan, y el presidente del BID Enrique Iglesias. La Argentina "hizo un enorme esfuerzo" para reducir su déficit. Y ahora necesita la reactivación, les dijo.

Lo acompañaban el canciller Adalberto Rodríguez Giavarini, los ministros de Economía José Luis Machinea y de Infraestructura Nicolás Gallo, el

Ayer, Nuestro Primer Mandatario Expo Ante Banqueros, Empresarios y "Magos" de las Finanzas las Últimas Medidas Adoptadas por el Gobierno

governador Carlos Ruckauf, los senadores Eduardo Menem y Ricardo Branda, los diputados Marcelo Stubrin y Beatriz Nofal, y Martín Varsavsky, dueño de educar.com.

● CON ENTIDADES JUDIAS

Conforme la agenda De la Rúa se reunía a la tarde con dirigentes de las entidades judías locales y visitaba el Museo del Holocausto. A la noche se preveía su concurrencia a la habitual recepción en la embajada argentina y luego cenaba con empresarios de la industria informática en Blair House, que es la residencia de los invitados oficiales.

"Tienen en mí a un gran amarrete", dijo el mandatario argentino ayer ante los empresarios encabezados por el presidente de la America's Society William Rhodes, al subrayar las medidas de ajuste resueltas, ofrecer garantías a las inversiones y destacar la seguridad jurídica de nuestro país desde que impera la democracia. "De las inversiones extranjeras que han venido ninguna tiene punto de queja", expuso. Y re-



Fernando De la Rúa ayer, con Rockefeller, hoy lo recibió el presidente yanqui, Bill Clinton.

saltó que "la paridad peso-dólar es un factor fundamental para la estabilidad de la economía". El presidente dijo asimismo que "no quiero que quede como imagen" del país aquellas de la televisión del ataque a las instalaciones de Repsol YPF en la Patagonia durante la huelga. "La imagen verdadera es ésta", resumió exhibiendo las planillas con los números de la reducción del déficit fiscal.

La gestión del presidente en EE. UU. sufrió empero un traspasé cuando el banco de inversión Goldman Sachs, uno de los más importantes del orbe, recomendó ayer mismo a sus clientes reducir la inversión regional en bonos y acciones en la Argentina y Chile y optar por dirigir ese flujo a los títulos mexicanos, actualmente en ebullición.

La determinación conducirá a que nuestro país reciba ya no el 8% sino el 6% del paquete inversor de los especuladores nucleados en ese banco.

MACHINEA CREE QUE SE ACABO EL MIEDO

"La incertidumbre que había sobre la Argentina desapareció...", expresó el ministro de Economía, José Luis Machinea, previo a reunirse esta tarde en Washington con el presidente del BID, Enrique Iglesias, y con el subdirector gerente del FMI, Stanley Fisher, y a participar de la reunión que el jefe del Estado, Fernando de la Rúa, sostenía con su colega anfitrión Bill Clinton. "En los últimos quince días mejoró la percepción de los inversores externos. Hay una clara manifestación de eso en el rendimiento del riesgo país...", enfatizó el jefe del Palacio de Hacienda, al negar que vayan a renegociarse las metas pautas con el Fondo y precisar de paso que la reducción de las tarifas urbanas del servicio telefónico se producirá recién a fines del 2001.

Machinea se reunió también con directivos de empresas de telecomunicaciones, entre ellas "AT&T" y "Motorola", para hablar sobre la desregulación dispuesta a partir de noviembre, y por la noche era recibido por los principales empresarios de la informática de EE. UU.

El ministro admitió ante la prensa que existieron presiones para definir el decreto de desregulación telefónica; pero enfatizó que "siempre existen cuando uno quiere producir reformas estructurales".

El acuerdo entre la Argentina y el FMI no fue ajeno a la reunión con Fisher pese a que Machinea sostuvo que con las medidas adoptadas por el gobierno está asegurado el cumplimiento de las metas para el primer semestre del año. Antes de ese encuentro el ministro analizó los proyectos presentados ante el Banco Interamericano de Desarrollo.

Ruckauf: Todos Junto al Presidente

El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, aseguró hoy desde los Estados Unidos que es "muy bueno para la Argentina" que la oposición esté mostrando que acompaña al presidente "Fernando de la Rúa en su viaje a ese país, y sostuvo que es importante que los inversores vean que el jefe de Estado "tiene a la Argentina encolumnada cada vez que hay que salir a discutir con el mundo. Necesitamos que vengan más empresas a la Argentina para que haya más trabajo. Por eso

hay que tranquilizar a los inversores demostrándoles que Argentina ha madurado", dijo Ruckauf.

En declaraciones que formuló a una radio porteña, Ruckauf reconoció que su presencia en los Estados Unidos puede complicar su situación "interna" en el justicialismo, pero destacó que "hay que pensar primero en la patria. Hay que jugar el partido grande de la Argentina y no el partido chiquito de las ambiciones personales", sostuvo Ruckauf.

SE FUERON LOS DEL FONDO Visa y Master, Acusadas de Monopólicas

Los técnicos de la misión del Fondo Monetario Internacional (FMI) abandonaron el país luego de realizar la revisión de las cuentas públicas del primer trimestre del año, según se informó en el Palacio de Hacienda.

La subdirectora del Departamento del Hemisferio Occidental, Teresa Ter-Minassian, partió hacia Estados Unidos el sábado último, llevando el monitoreo de las cuentas públicas para ser presentado ante el directorio del FMI.

La misión abandonó el país sin realizar al menos una reunión formal y oficial con el ministro de Economía, José Luis Machinea, quien hoy mantendrá un encuentro con las autoridades del Fondo en Nueva York. La reunión tendrá lugar en el marco de la gira que el presidente Fernando De la Rúa realiza por los Estados Unidos.

La revisión de las cuentas públicas tuvo en este caso el marco de una multitudinaria marcha contra el FMI que realizaron las entidades sindicales. Según las fuentes, los técnicos postergaron su partida hasta ayer para avanzar en la revisión de las metas del segundo trimestre del año. Insólitamente tampoco se produjo ninguna comunicación oficial de las autoridades del Ministerio de Economía sobre el resultado de la misión y la supervisión de los números.

La Argentina había logrado un sobrecumplimiento de 160 millones de pesos en el primer trimestre del año, superando la meta de déficit de 2.150 Millones y se descuenta la aprobación formal por parte del directorio del FMI. Machinea ya anticipó la semana anterior que mayo registrará un déficit de alrededor de 500 millones y que en junio se registrará un superávit similar.

NUEVA YORK, 13 (EFE).- El gobierno de los Estados Unidos acusó a las compañías de tarjetas de crédito Visa USA y MasterCard de violar la ley de antimonopolio, argumento considerado "ridículo" por parte de las dos compañías norteamericanas.

Durante la presentación de sus argumentos en el Tribunal de Distrito de Manhattan, el abogado del Departamento de Justicia Melvin Schwarz acusó a ambas firmas de perjudicar al consumidor al prohibir a los bancos comerciales con los que trabajaban hacer negocio con la competencia, American Express y Discover. Schwarz afirmó que VISA USA y MasterCard también se pusieron de acuerdo con las instituciones bancarias para no competir una contra otra, lo que consideró un fraude a los consumidores al impedir que se beneficien de una reducción de costos.

El Departamento de Justicia, que interpuso demanda contra ambas empresas en 1998 en nombre de los consumidores, quiere que la juez prohíba por lo menos que los representantes de VISA USA y MasterCard puedan ser también miembros de los Consejos de Administración de estos bancos comerciales con los que hacen negocios, y viceversa. Ken Gallo, uno de los abogados que representa a MasterCard, consideró las acusaciones del De-

partamento de Justicia de "irónicas e, incluso, estúpidas", y consideró que no existen pruebas que confirmen este supuesto atentado contra la libre competencia.

El abogado de MasterCard afirmó que el Departamento de Estado está intentando proteger a American Express por su incapacidad de obtener cuota de mercado al no ofrecer un producto competitivo.

Laurence Popofsky, principal abogado defensor de VISA USA, indicó que el sector de las tarjetas de crédito, "es uno de los más competitivos que uno se puede imaginar". Rechazó otro de los argumentos del Gobierno en el sentido de que se haya puesto de acuerdo con MasterCard para retrasar la salida al mercado de las llamadas "tarjetas inteligentes", algo que en teoría debería rebajar su coste al reducir los impagados y los gastos de administración. Gallo dijo que los estudios encargados por la empresa calcularon que la distribución de este tipo de tarjetas en Estados Unidos costaría unos 1.000 millones de dólares mientras que sus beneficios sólo alcanzarían "unos pocos millones de dólares".

VISA y MasterCard, que cuenta con asociaciones financieras de todo el mundo, controlan dos terceras partes de este lucrativo sector bancario en Estados Unidos.

MACABRO RITO DE GITANOS EN CEMENTERIO DE RUMANIA: LE CLAVARON UN PALO EN EL CORAZON A JOVEN PARA EXORCISARLO, CONVENCIDOS DE QUE ERA UN VAMPIRO

BUCAREST, 13 (EFE). - La policía de Piatra Olt, al sur de Rumanía, investiga a tres hombres que exhumaron el pasado fin de semana el cadáver de un adolescente recién fallecido para clavarle en el corazón un palo de madera, por estar convencida toda la comunidad local de que se trataba de un vampiro. El diario "Adevarul" in-

forma hoy, martes, de que la policía ha acusado a tres gitanos, Gheorghe Stoica, de 52 años; Iulica Ion, de 21, y Adrian Stoica, de 25, de profanación de sepulcros y de cadáveres.

Todos ellos protagonizaron una ceremonia macabra que oficiaron la noche de pasado día 9 con el cuerpo de Nicolae Crivat, también

gitano, fallecido a los 17 años y enterrado pocos días antes.

Parte de la comunidad gitana de Piatra Olt, así como parientes del difunto, asistieron al macabro rito por el que los tres pretendían realizar el exorcismo del vampiro en que supuestamente se había convertido el joven fallecido.

Los "exorcistas" declararon

que encontraron al muerto, que falleció de un infarto tras bañarse muy acalorado en las aguas frías de un lago, vuelto boca abajo en el ataúd.

Los gitanos de Piatra Olt se quejaron de que el muerto llamaba de noche a sus ventanas, los atormentaba y espantaba a sus animales, y expresaron su temor a que el su-

puesto vampiro les acabara chupando la sangre.

En varias comunidades rurales de Rumanía todavía persiste la superstición de que un fallecido puede convertirse en vampiro, y creen que la única solución para escapar del maleficio es clavar en el corazón del supuesto muerto viviente un palo agudo y llenarle la boca de ajos.

DESASOSIEGO DE ENFERMOS

No tienen sosiego los enfermos que dependen del banco nacional de drogas para mantenerse en tratamiento. Hoy volvieron a producirse escenas de confusión y protesta en esa dependencia del ministerio de Salud de la Nación, en la avenida Paseo Colón 560, de la Ciudad de Buenos Aires, cuando una vez más en los últimos quince días faltaron especialidades, no alcanzaron las existencias de otras, se postergó la entrega de sustitutas a los interesados sin recetas específicas y se acentuaron la espera y la demora a consecuencia del mayor trabajo que supuso atender la demanda no atendida por la huelga del viernes pasado.

El ministro de Salud Héctor Lombardo sugirió a media mañana que la recurrencia de inconvenientes en ese Banco podría estar "organizada" por quienes se ven "afectados" por "la transparencia" introducida en las licitaciones para la provisión de medicamentos al Estado.

El desasosiego de los familiares de los enfermos, e incluso de los mismos enfermos que están en condiciones de desplazarse pese a sus graves dolencias oncológicas, empezó a manifestarse a las 3 cuando quienes llegaban a la fila que se formaba desde la medianoche de ayer (puesto que se da turno desde la hora 1) se apercebieron de que el número de personas se multiplicaba más de lo previsto y por ende conjuraría cualquier esperanza de favorecer la diligencia ante una ventanilla atendida por una única empleada que abriría recién a las 8.30. Los observadores dijeron que si los días ordinarios se atiende a cincuenta personas hoy se atendería a cien. Pero el problema no fue esperar.

"Tenés que hacer la fila desde la medianoche para que te atiendan a las 11", protestó Fernando S., de Caballito, quien acude al banco dirigido por Norberto Loiacono en procura de Interferón. "Ahora (a las 9) me dicen que no tienen ni saben cuando van a tener. Hace siete días que no lo

consigo. El médico me recetó el de 3 millones de unidades. Acá tienen el de 5 millones y el de 10 millones. Y tranquilamente podría partir una (cápsula) de la de 5. Pero no me dan ni una caja de estas", protestó el hombre, quien hace tres años sufre hepatitis crónica.

"Otra vez vuelvo a casa sin la medicina, luego de esperar ocho horas. Ya hace dos meses que no consigo la dosis. Espero que mañana la tengan porque de otro modo no sé qué voy a hacer, expresó Eduardo T., de Lugano.

"Es la tercera vez que vengo en cinco días para que me den la cuarta dosis" de la droga que necesita su marido. "Pero no me la entregaron. Y es imposible comprarla en una droguería. No está al alcance de un simple obrero", sostuvo Ana María P., de Villa Ballester.

"Hace rato que vengo en vano a buscar el Indozán y el corticoide (deltisón, de 40 miligramos) que necesito y no puedo pagar. Cuesta entre \$40 y \$50 el frasco de cada uno, que me dura quince días. Y necesitaría más de \$200 al mes si tuviera que comprarlo. Hace quince días que estoy sin medicación. Hasta entonces estuve internado en el Ramos Mejía, donde eran los médicos los que me la compraban de su propio bolsillo", relató Horacio Almaraz.

"Yo conseguí los comprimidos pero las ampollas no. Me dijeron que tienen un sustituto, pero me falta la receta específica. Ayer me dijeron que hoy podía llevarme el sustituto con la receta original. Pero ahora me dicen que únicamente me lo entregarán con la receta explícita. Tengo que ir al (hospital) Posadas (de Haedo) y pedirle al médico", contó Carlos Alberto, de Ciudadela, añadiendo que "viajar de acá para allá también cuesta plata".



Faltan remedios. El ministro de Salud dijo que es "porque se acabaron algunos privilegios".

"Abrazo" al Hospital Alvarez

Los trabajadores del Hospital Alvarez de esta capital anunciaron un "abrazo simbólico" al establecimiento, que se realizará mañana, para reclamar la urgente reactivación del nosocomio cuya actividad peligra por falta de insumos e insuficiencia del personal.

El anuncio de la manifestación fue hecho hoy por voceros de los trabajadores en declaraciones a una radioemisora porteña, ante la cual denunciaron la falta de medidas puntuales de parte del director interino, David Milesi, a quien responsabilizaron del peligro de cierre del hospital.

El "abrazo" se realizará mañana desde las 10, pero las asambleas preparatorias empezaron hoy en medio del estado deliberativo del personal. Los trabajadores denunciaron que hay áreas como urología, traumatología, quirófano y terapia intensiva,

que apenas pueden prestar servicios por la falta de insumos. Enrique Gauna, enfermero del Alvarez, manifestó que "la situación real pasa por la falta de insumos básicos para trabajar, como equipos de bioseguridad, antibióticos, analgésicos, psicofármacos, entre otros".

"Hemos resuelto este abrazo simbólico en reclamo de lo que necesitamos para poder brindar la atención que merece la gente", dijo el vocero.

Su compañero Miguel Leal, del mismo sector del nosocomio, donde hay unos 300 pacientes internados, señaló que "también estamos preocupados por la falta de gente".

"Hay muy pocos enfermos para la cantidad de gente que reclama atención -continuó Leal-. El hospital atiende en mayor proporción a gente que viene de la provincia a la capital para tratarse la salud".

ES EL PAIS DE LAS COLAS

Las personas, en este país, parecen estar condenadas a formar largas filas con el objetivo de cumplir algún trámite, que se hacen de por sí engorrosos y con el consiguiente perjuicio para los sufridos individuos.

Esto es lo que ocurre, por ejemplo, en el Registro Nacional de las Personas, ubicado en Chacabuco 1263, de esta capital, donde desde hora muy temprana se congregan extranjeros que realizan diversos trámites como la entrega de certificados o del documento personal. En esta dependencia oficial también se realizan los trámites para la residencia legal en nuestro país, y por desgracia cualquiera de estas diligencias demora mucho tiempo, como ocurre en la ubicada en Jujuy al 400.

Esta mañana había decenas de personas aguardando cumplir con los trámites mientras que los empleados de vigilancia le confiaron a *Crónica* que por día entregan 180 números para iniciar los expedientes respectivos en tanto que el retiro del DNI llega a 400 por jornada.

Una joven paraguaya, que se armaba de paciencia en la larga fila, estimó que la demora en retirar los documentos puede llegar a los cuatro meses. "Yo vine a los tres meses y me dijeron que regresara un mes después. Es increíble pero es así", expresó esta joven mujer "guaraní".



Extranjeros soportan estoicamente el turno para hacer su trámite.

Coincidencias de Daer y Flamarique

El ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, y el titular de la CGT "oficial", Rodolfo Daer, coincidieron esta mañana en la necesidad de avanzar en un "diálogo social" entre los distintos sectores, pero marcaron diferencias sobre cómo debe ser implementada la negociación, en especial en lo que hace a la participación de los legisladores.

El dirigente sindical reclamó que no se "condicione" ni se "baste" el diálogo, y llamó a conformar una mesa de trabajo al estilo tradicional que incluya a los empresarios, los gremios y el Estado.

En tanto, Flamarique sostuvo que la ronda de negociaciones "debe tener una parte política, una parte legislativa y una parte de los actores sociales", al tiempo que se pronunció a favor de "fijar objetivos a mediano y largo plazo" antes de tratar los problemas "cuyunturales".

A pesar de las diferencias, ambos dirigentes calificaron como positiva la reunión informal.



● CONGRESO

El comité ejecutivo del sector jóvenes de la Unión Network International (UNI), que representa a 15 millones de trabajadores en todo el mundo, se encuentra reunido en Buenos Aires para analizar distintos temas de la actividad sindical y una de las medidas más trascendentes que han adoptado fue la elección de Víctor Santa María, secretario general de la Federación de Trabajadores de Edificios (Faterhy), para que ocupe la presidencia correspondiente a América.

● MUNICIPALES

Los trabajadores municipales de Enseñada realizaron en el mediodía de hoy una concentración frente a la Intendencia para reclamar el pago de los haberes de mayo mientras que ratificaron la continuidad del paro iniciado la semana pasada. Ante esta situación, el gobierno local prometió saldar lo adeudado en el día de mañana pero ante la falta de fondos, reconocida por las autoridades, decidieron mantener el plan de lucha.

● JUBILADOS I

Prosigue el pago de los haberes de mayo a los jubilados y pensionados nacionales. Según el cronograma adelantado por la Anses, hoy será el turno de los beneficiarios que cobran entre 200 y 450 pesos con documentos terminados en seis y siete.

● JUBILADOS II

Desde hoy, los jubilados pertenecientes a la ex Municipalidad de Buenos Aires, nacidos en 1922, podrán cobrar la deuda que el Gobierno porteño mantiene con ellos en el Banco de la Ciudad de Buenos Aires. Los pagos a unos 2.000 jubilados, por un monto superior a los cuatro millones de pesos, serán efectuados en la sucursal 53 de esa entidad bancaria, ubicada en Esmeralda 660 de esta Capital.

● ANSES

El director del Anses, Melchor Posse, firmó una resolución que establece que la percepción de las prestaciones familiares correspondientes a junio de este año, y en lo sucesivo, tanto la información como las remuneraciones percibidas por los trabajadores serán capturadas automáticamente de las Declaraciones Juradas que los empleados presentan mensualmente ante la AFIP, sin tener que presentarlos en Anses.

● PESQUEROS

Mientras las empresas marplatenses con embarcaciones fresqueras y plantas de faenamiento en tierra pueden seguir operando hasta fin de año con las restricciones hacia la flota congeladora, el gremio marítimo decidió mantener la medida de fuerza -que ya lleva más de un mes- en reclamo de un incremento salarial, a través del aumento del precio del pescado, y mayores valores de los francos abonados.

Masivos Juicios al Estado

Los trabajadores estatales se encuentran en "pie de guerra" contra el ajuste implementado recientemente por el gobierno nacional, y en ese sentido decidieron impulsar diferentes planes de lucha. Por tal motivo, el frente de gremios estatales llevará adelante juicios masivos contra el decreto del Poder Ejecutivo, por el cual fueron re-

Asociación Bancaria, los juicios masivos contra el decreto del gobierno nacional, según informó el secretario de prensa de la Unión Personal Civil de la Nación (Upcn), Daniel Casas. El dirigente explicó que las presentaciones se realizarán en forma masiva, pero que las acciones serán efectuadas individualmente por cada organización.

Los Estatales Impulsan un Plan de Lucha en Contra de la Rebaja de los Sueldos y Demandan Ante la Justicia

Los trabajadores estatales se encuentran en "pie de guerra" contra el ajuste implementado recientemente por el gobierno nacional, y en ese sentido decidieron impulsar diferentes planes de lucha. Por tal motivo, el frente de gremios estatales llevará adelante juicios masivos contra el decreto del Poder Ejecutivo, por el cual fueron re-

Las doce organizaciones gremiales que integran el Frente de Estatales dispusieron impulsar anoche, durante una reunión realizada en la sede de la

origen al decreto 920 firmado por el ex presidente Carlos Menem, que fue avalado por la Corte Suprema.

Además, Casas explicó que cuando se aplicó aquel decreto tampoco regían los convenios colectivos en la administración pública, tal como hoy tienen acordados la mayoría de los trabajadores del Estado, según indicó el sindicalista. Los reclamos serán iniciados por Upcn, la Asociación Bancaria, los gremios que nuclean al personal de la

Aduana y la DGI y la Asociación del Personal del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria.

También iniciarán acciones judiciales el gremio del Personal Civil de las Fuerzas Armadas (Pecifa), Dragado y Balizamiento, la Asociación del Personal Legislativo, la Federación de Empleados de Vialidad y el gremio

en contra de la rebaja salarial y dispusieron cumplir con un paro en las dos horas de atención al público entre mañana y el próximo viernes. Según informó la Asociación Bancaria, las medidas de fuerza se repetirán el miércoles y jueves de la semana próxima aunque en esta oportunidad se extenderán a las últimas tres horas de atención

En los Bancos Oficiales se Realizarán Paros de dos Horas Mañana y el Viernes; en la DGI Habrá Problemas

El próximo jueves los gremios volverán a reunirse en la Asociación Bancaria para continuar analizando el plan de lucha y las presentaciones judiciales. En tanto, los trabajadores de los bancos oficiales -que nuclea al personal del Nación y del Central- ante la falta concreta de soluciones" decidieron continuar con su plan de lucha

al público. Por su parte, los trabajadores de la DGI -reafirmando su voluntad opositora contra la rebaja salarial y ante la posibilidad de que se produzcan despidos en el organismo- cortaron este mediodía el cruce de Rosario y avenida La Plata, en el barrio porteño de Caballito.

Desde la semana pasada, los empleados llevan adelante su plan de lucha, donde no se descarta que haya una asamblea de recepción al nuevo administrador de la DGI, que reemplazará a Carlos Silvani, y manifestaciones públicas en los actos oficiales del Gobierno.

ANALIZAN LAS PROPUESTAS

El gremialismo encolumnado tras el camiónero Hugo Moyano definía hoy, en reunión plenaria en el campo de deportes de la UTA en Ituzaingó, su propuesta de medidas económicas destinadas a producir un "shock distributivo". En la idea de aumentar la capacidad de consumo a todo nivel -"no sólo en la clase alta y media alta"- la CGT (congreso de Caballito) postulaba: a) eliminación del IVA en los productos básicos de la canasta familiar (leche, pan, carne, etc); b) creación de un impuesto a las empresas privatizadas, que ahora tienen reducido entre 50% y 70% sus aportes patronales; c) elevación de los aranceles de importación para que la industria nacional gane competitividad, apuntando al mercado interno; y d) creación de un seguro de desempleo y elevación del salario familiar por hijo (iniciativas estas de la CTA de Víctor De Gennaro). El secretario de Prensa de la central moyanista Julio Piumato reclamó, entre tanto, que el gobierno materialice "realmente una concertación" de todos los sectores y no apenas encuentros individuales con la dirigencia social.

NEUQUEN, SEMIPARALIZADA

NEUQUEN, 13.- Los trabajadores estatales tampoco trabajan hoy, ni lo harán mañana -cuando volverán a movilizarse-, y probablemente extenderán la huelga hasta el viernes, en demanda de la destitución de los funcionarios de Educación a los que endilgan la responsabilidad por la muerte el viernes de la profesora de Educación Física Silvia Rogetti, de 29 años, mientras los papás de los alumnos de ésta se concentraban otra vez ante la casa de la subsecretaria Graciela Carrion de Chrestia y se reforzaba la custodia policial allí y en los edificios públicos de la capital neuquina.

En un ambiente de gran tensión, al amparo del cual destaca la imputación al gobierno de "negligencia" por haber habilitado la escuela 197, en construcción, en que se lastimó Rogetti, la Asociación de Trabajadores del Estado, el gremio docente y fuerzas vivas de toda la provincia convocaron para mañana a una marcha multitudinaria como la de ayer, en la que tres mil neuquinos exigieron la renuncia de Chrestia y el enjuiciamiento en tribunales de los responsables del área educativa.



Los gremios aeronáuticos protestaron frente a la embajada de Estados Unidos.

Contra la Presión Yanqui

Trabajadores de la aeronavegación comercial protestaron frente a la Embajada de los Estados Unidos, en esta capital, por la presión que ejerce su gobierno a favor de una desregulación del sector aéreo que eliminaría a compañías de vuelos nacionales y provocaría desocupación masiva en el gremio.

Este nuevo acto de repudio a la política de "cielos abiertos" que impulsa Washington, y sobre la cual no se descarta que los presidentes Bill Clinton y Fernando De la Rúa hayan hablado ayer, fue organizado por las cinco organiza-

ciones gremiales del sector. Ariel Basteiro, secretario general de la Asociación del Personal Aeronáutico, manifestó durante la protesta que "nuestro reclamo aquí en la Embajada es porque Estados Unidos está exigiendo la política de cielos abiertos para que se desregulen los vuelos, y las empresas extranjeras puedan hacer cabotaje".

"Esto pondría fin a las empresas nacionales -dijo el dirigente-, porque apenas tenemos cien aeronaves contra las cuatro mil de ellos". Basteiro señaló que en la reunión que la dirigencia sindical del sec-

tor tuvo con el presidente De la Rúa el sábado pasado, el mandatario se manifestó "dubitativo y poco claro" respecto del polémico tema. "Nos dijo que es algo que dejó firmado Menem y que él no puede cambiar", aseguró Basteiro.

Los trabajadores plantean que la cuestión sea examinada en la Cámara de Diputados, en tanto que la titular de la Asociación Argentina de Aeronavegantes, diputada Alicia Castro (Frepasso), expresó su confianza en que De la Rúa "no avale el acuerdo" firmado por su antecesor para desregular los vuelos.

EL PARO FERROVIARIO VA EL JUEVES

Los conductores de locomotoras de "La Fraternidad" postergaron para el jueves próximo el plan de lucha de alcance nacional contra la "política desleal" de las concesionarias ferroviarias, que en principio iba a comenzar mañana con "trabajo a reglamento". La medida, según se prevé, tendrá notorio impacto en los servicios ferroviarios interurbanos y de larga distancia en todo el país.

El plan de lucha iba a empezar mañana pero debió ser pospuesto por 24 horas para que la organización cumpla con los requisitos reglamentarios. El titular del gremio de maquinistas, Omar Maturano, explicó que el cambio de fecha se decidió para garantizar "las prestaciones que requiere el Ministerio de Trabajo y para explicar a los trabajadores y a la sociedad en su conjunto los alcances y razones de la protesta". Al fundamentar la declara-

ción del plan de lucha, Maturano señaló que las concesionarias del servicio ferroviario ejercen una "política desleal" al "colocar a personal jerárquico en funciones ante el paro nacional del viernes último, violando la normativa vigente de personal único afiliado al gremio". "La medida se hace en legítima defensa de nuestras funciones, por considerar que las denuncias hechas oportunamente sobre ese accionar desleal no fueron escuchadas", señaló el sindicalista. "Lo que hizo el gobierno en la huelga nacional del viernes pasado -según Maturano-, no dista mucho del decreto del ex presidente Arturo Frondizi de 1961, que autorizaba a los militares a movilizar los trenes en tiempos de paro general".

El trabajo a reglamento anunciado para el jueves se aplicará en los servicios de pasajeros exclusivamente, porque según el sindicalista, las líneas de

trenes de cargas "cumplen en su mayoría con los convenios" colectivos del gremio. Según la estimación de "La Fraternidad", que nuclea a unos 4.000 trabajadores, la medida de pasado mañana podría llegar a reducir a la mitad la cifra de servicios en todas las líneas. El conflicto entre el gremio de conductores de locomotoras y las empresas se viene arrastrando desde marzo pasado, cuando Maturano denunció que las concesionarias "están echando gente" protegida legalmente para sustituirlos por personal no jerárquico al margen del convenio colectivo. El sindicato de maquinistas tuvo un papel relevante en la huelga del viernes pasado, con una adhesión del 85%, según Maturano. Las empresas, no obstante, recurriendo a personal jerárquico pudieron mantener un cronograma de emergencia con frecuencias de media hora.

Los Seguidores de Castells Fueron Hasta la Sede del Ministerio de Trabajo CASI ARDE TROYA CON DESOCUPADOS

Unos 600 desocupados se concentraron esta mañana frente a la sede del Ministerio de Trabajo de la Nación, en esta Capital, y no sólo dificultaron el paso vehicular por la avenida Leandro N. Alem sino que se vivieron momentos de suma tensión cuando los manifestantes amenazaron con tomar la cartera laboral. Los desocupados reclamaron a viva voz que se entreguen más puestos de trabajo y que se deje en libertad al dirigente Raúl Castells.

Cerca de las once de la mañana un grupo numeroso de personas, que llegaron desde el conurbano bonaerense y también de otras provincias como Chubut, Córdoba, Tucumán, Mendoza y Jujuy, se agolparon frente a la sede del Ministerio de Trabajo, sito en Alem al 600, decididos a ingresar y a tomar las instalaciones, tal como amenazara una y otra vez la señora Mina, esposa del detenido dirigente de la Clase Corriente y Combativa, Raúl Castells.

Amenazaron con "Tomar" la Cartera Laboral y se Vivieron Momentos de Gran Tensión; Reclamaron más Puestos de Trabajo y la Libertad de su Líder

Ante la atenta mirada de unos 40 efectivos policiales, la mujer expresó una y otra vez a los medios de prensa que "vinimos a tomar el ministerio porque no estamos dispuestos a que nos sigan manejando como hasta ahora. Nosotros somos los dueños del ministerio pese a que lo ocupan funcionarios que fueron elegidos por la inmensa mayoría del pueblo pero que no responden a las necesidades de la gente, que pide puestos de trabajo y alimentos".

"El gran pueblo es el que está empobrecido, porque

se cierran todos los días más y más fábricas y las políticas las tiene que manejar la gente, y no este gobierno cipayo que sólo hambre, reprime y encarcela a los trabajadores", agregó Mina.

Esta pública exposición de una de las principales referentes de la concentración motivó la alarma y la preocupación de las autoridades policiales, que desplegaron un discreto pero atento operativo para evitar que los manifestantes ingresaran a la dependencia oficial.

Como es habitual en este tipo de concentraciones, el corte de algunas manos de la avenida Leandro N. Alem provocó un sinnúmero de inconvenientes para los automovilistas, que debieron circular a paso muy lento, lo cual motivó agrias discusiones y enojos por este contratiempo.

El ánimo, igualmente, se apaciguó un tanto cuando luego de la mediación de un funcionario de la cartera laboral se consiguió que una comisión de los manifestantes ingresara a la dependencia para entablar un diálogo que permitiera acercar las partes. De no haber un acuerdo entre ambos sectores, según dijeron los mismos organizadores, marcharían hasta la Casa de Gobierno tratando de conseguir allí la respuesta esperada.

"Estamos cansados de las mentiras permanentes, por eso queremos que alguien nos brinde una solución a tanta angustia y desesperación de mucha gente, que la está pasando cada vez peor ante la indiferencia de las autoridades", señaló Agustín, que acompañado de su pequeño hijo venía de La Matanza.



Trabajadores del Conicet le dijeron no al recorte de presupuesto.

Conicet: Investigadores Rechazaron el "Ajustazo"

Un nutrido grupo de investigadores y empleados de la Secretaría de Ciencia y Tecnología se concentraron esta mañana frente al edificio del organismo, en avenida Córdoba al 800 de esta capital, para repudiar la rebaja de salarios y el recorte del presupuesto comprendidos en el "ajuste" del gasto público, y después marcharon a ocupar el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología donde permanecen a la espera de una respuesta oficial sobre la dramática situación del sector.

El investigador Daniel Mosimán, del consejo directivo nacional de la Asociación Trabajadores del Estado (ATE), expresó a *Crónica* que "hoy esperamos hablar con el licenciado Dante Caputo, que estaba en una reunión, para que informe sobre su pedido de que el ajuste no afecte a nuestro sector. De aplicarse el recorte presupuestario, en octubre próximo ya no habría dinero para pagar nuestros sueldos, o sea que estamos ante el peligro de que el Conicet entre en colapso", advirtió el representante gremial.

Según Mosimán, la poda de recursos representaría unos 5 millones de pesos, afectando no sólo a los sala-

rios sino también al equipamiento necesario para la investigación. El científico puntualizó que desde la llegada de las nuevas autoridades, en diciembre pasado, "no ha cambiado absolutamente nada" en la conducción del área, de ahí que se siga percibiendo "un desinterés total".

El recorte en este caso comprendería a unas 7.500 personas, de las cuales el 50 por ciento aproximadamente, son técnicos e investigadores. El resto incluye a personal auxiliar, logístico y administrativo de la Secretaría. Mosimán señaló que por ahora "sólo hay versiones" acerca del ajuste, por eso "estamos esperando que venga Caputo a informar sobre lo que se habló en la reunión de hoy".

"El nos prometió gestionar para que el recorte no se aplique en nuestra área", dijo el representante.

De aplicarse la poda salarial, el haber mensual de un investigador que oscila en torno a los 1.000 pesos, sufriría una rebaja del 12 por ciento según lo anunciado por el Gobierno para el ámbito oficial. Igual quita correspondería al personal no universitario, cuyas remuneraciones frisan los 750 pesos mensuales, informó Mosimán.

Otra vez los desocupados, cuyo líder Castells sigue en prisión domiciliaria, se movilizaron hacia el Ministerio de Trabajo donde pidieron que lo liberen y que haya más puestos laborales. Cortaron la avenida Alem, provocando un serio congestionamiento de tránsito y amenazaron con ocupar el edificio de la cartera laboral.



FERIADO Pasa del Martes al Lunes

El feriado nacional del martes 20 de junio, fecha en que se celebra el "Día de la Bandera", se pasará al lunes 19, informaron fuentes del Ministerio del Interior. En cuanto a la celebración de la enseña patria, el día martes 20 se realizarán diversos festejos y actos recordatorios en colegios de la Capital Federal y todas las provincias. Sobre la agenda de actos oficiales, las autoridades correspondientes todavía no dieron a conocer cuáles serán los mismos.

El nuevo aniversario a cumplirse el próximo 20 de junio, recuerda también el fallecimiento de Manuel Belgrano, creador de la bandera quien muriera en el año 1820. Otro de los homenajes a Belgrano, el gobierno de Buenos Aires, se dispone a restaurar la vivienda donde el prócer nació y murió, ubicada en esta Capital.

¡Nunca una Buena! Aceptan que Aumentó el Índice de Desempleo

El jefe de asesores del ministerio de Economía, Pablo Gerchunoff, reconoció un posible crecimiento del índice de desempleo en los últimos meses y aseguró que esto se debe a que Argentina todavía no pudo consolidar el proceso de reactivación económica. El funcionario se refirió de esta manera a declaraciones formuladas por el vicepresidente Carlos Álvarez, en torno a que el nivel de desempleo crecería respecto al de octubre último, sobre las que dijo que se ajustan a "la verdad", pero agregó que las mediciones aún no finalizaron y sus datos no son totales.

"Creo que él (por Álvarez) está transmitiendo la verdad en el sentido de que no tenemos todavía una reactivación suficientemente fuerte como para que el desempleo baje", señaló Gerchunoff al admitir que "lo que sí se puede decir es que todavía no empezó a reducirse el desempleo" en el país, más allá de que los números que se difundirán el mes próximo son aún "un misterio, porque no depende sólo de la creación de puestos de trabajo, sino de cuánta gente esté buscando trabajo en ese momento".

"La honestidad del vicepresidente es muy grande, está diciendo la verdad, pero también hay que interpretar el dato del siguiente

modo: la comparación correcta es comparar mayo contra mayo y en ese sentido, es probable que no suba el desempleo", destacó el jefe de asesores del ministerio de Economía.

La medición del nivel de desempleo es realizada tres veces al año por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (Indec), en mayo, agosto y octubre de cada año. Los resultados de octubre último indicaron que los desocupados en ese momento alcanzaban al 13,8 por ciento de la población económicamente activa, mientras que la de mayo del '99, sobre la que propone Gerchunoff co-tejar el futuro índice, se ubicó en el 14,5 por ciento.

En lo que respecta al proceso de recuperación económica, el funcionario dijo que Argentina está empezando "a sacar la cabeza", aunque reconoció que su marcha "es más lenta de lo que nosotros hubiéramos querido".

Gerchunoff dijo que el equipo económico "nunca" pensó en un crecimiento "muy alto para el año 2000" y que el ministro de Economía, José Luis Machinea, ya reconoció que éste no sería del cuatro por ciento, por lo que podría ubicarse en torno al "tres y medio por ciento".

● **Alvarez Rechaza Denuncia:** El vicepresidente Carlos Álvarez, actualmente en ejercicio de la presidencia, rechazó una denuncia que presentó el abogado Eduardo Barcesat contra él y casi todos los miembros del Poder Ejecutivo Nacional por haber dispuesto la desregulación de las obras sociales por decreto de necesidad y urgencia. "La salud es un bien social en la Argentina y tenemos que entender que es uno de los requisitos de las transformaciones que se tienen que producir en la sociedad", dijo Álvarez.

● **Legisladores del PJ Unido:** Legisladores nacionales y provinciales del Partido Justicialista decidieron la creación de una "Mesa Parlamentaria Federal" que tendrá como objetivo la "redefinición" del discurso opositor ante la política del gobierno. El presidente del bloque justicialista de la Cámara de Diputados, Humberto Roggero, anunció que la flamante Mesa, que volverá a reunirse el próximo 24 de junio en la provincia de Mendoza.

● **Proyecto por Télam:** La Legislatura bonaerense dio entrada a un proyecto que solicita que se garantice la continuidad de la agencia de noticias Télam y se de intervención a las comisiones legislativas de medios de cada provincia en los procesos que pretendan modificar su organización o funcionamiento. "Télam debe seguir funcionando con un sentido pluralista, democrático y de largo plazo", sostiene el diputado provincial frepapistista de la Alianza, Armando Valbuena, titular de la Comisión de Medios de Comunicación Social, en un proyecto de declaración ingresado a la Cámara baja para su tratamiento.

Massera Sigue con Amnesia

El ex almirante Emilio Eduardo Massera negó hoy enfáticamente "conocer que en la Escuela Mecánica de la Armada nacieran niños en cautiverio que luego se sustrajeran a las parturientas detenidas bajo el cargo de subversión", y así lo expresó al declarar ante la jueza Federal María Servini de Cubría según trascendidos en tribunales. Mientras tanto, en la calle, militantes de Izquierda Unida ordenaban la cárcel para el ex almirante.

Massera está acusado de "robo de bebés" en causas que tramitan los jueces federales Servini de Cubría y Adolfo Bagnasco, delito que no está comprendido en las leyes de "Punto Final" y de "Obediencia Debida", que posibilitan a muchos militares estar en libertad pese a los "excesos" cometidos durante la dictadura militar cuando se luchaba contra la subversión.

Massera que cumple detención domiciliar por ser "valetudinario", es decir mayor de 70 años, con la salud resquebrajada, fue trasladado desde su domicilio de Barrio Norte a los tribunales de Comodoro Py 2002, en un automóvil con custodia en el que viajó con su abogado el doctor Miguel Ángel Arce Aggeo.

El vehículo ingresó a una playa de estacionamiento de Tribunales a las 10.40 y luego el

ex almirante se trasladó hasta el tercer piso donde lo aguardaba la jueza Servini de Cubría para indagarlo por el robo de bebés en cautiverio.

El abogado Arce Aggeo dijo a los periodistas que Massera no estuvo nunca en la Escuela Mecánica de la Armada cuando las detenidas daban a luz en cautiverio y sostuvo que "esa versión es mendaz".

Asimismo, el letrado dijo que "ha llegado el momento en que la jueza se pronuncie alguna vez en favor del acusado".

Negó Conocer que en la ESMA Nacieran Niños en Cautiverio Durante la Guerra Antisubversiva

Arce Aggeo dijo que luego de la indagatoria de su cliente "pedirá formalmente el sobreseimiento en la causa".

Pese a lo expresado por Arce Aggeo se supo que tras la indagatoria la jueza

Servini de Cubría tiene diez días para resolver la situación procesal de Massera "cuya situación es muy comprometida en esta causa, por la cantidad de pruebas testimoniales, informativas, colectadas por el ministerio público".

Según versiones lo más probable era el dictado de la prisión preventiva que no modificaría la actual situación de Massera en cuanto a su detención domiciliar.

Los antecedentes de esta causa indican que durante la dictadura la Escuela Mecánica de



Militantes de organizaciones de izquierda esperaron la llegada del ex almirante Emilio Eduardo Massera frente a los tribunales de Comodoro Py. No fueron muchos. Los fotógrafos intentaron en vano retratar al ex marino.

la Armada se había convertido en el centro de detención más sofisticado en cuanto a la tortura de los detenidos, la mayoría ingresaba ilegalmente producto de las correrías asesinas de los llamados "grupos de tareas".

Muchos de los detenidos en ese centro de la Armada luego eran arrojados al Río de la Plata en vuelos nocturnos, en tanto los que se-

guían allí sin ser trasladados a otras cárceles, eran "muertos en vida", situación idéntica tanto para hombres como mujeres.

Los niños nacidos en cautiverio se regalaban entre matrimonios sin hijos de personal militar que los anotaban como legítimos. Todo esto está en la causa de Servini de Cubría en la que declaró hoy Massera.

Rescatan a una Familia Perdida en Bariloche

SAN CARLOS DE BARILOCHE. Un matrimonio con su hija de dos años se perdió en un bosque de la ciudad de Bariloche y luego de ocho horas de incertidumbre fueron rescatados en un difícil operativo por Prefectura. A las 15.30 de ayer el matrimonio integrado por Emir Artiga de 42 años y Mariela Leiva de 29 salieron de su hogar junto a su hija Amira Artigas de dos años con el objeto de visitar a una hermana del hombre que reside en la denominada Villa Tacul. La familia que partió de las proximidades de Puerto Pañuelo tomó un colectivo y se bajó en el Hotel Llao-Llao. Desde allí aún faltaban recorrer 6 kilómetros y optaron por tomar un atajo a través de un bosque. Pero la nieve que cayó en los últimos días en la zona y los árboles caídos a causa del temporal, habían modificado el camino. Todo esto contribuyó a la desorientación de los caminantes y cuando cayó el sol se dieron cuenta que estaban en una difícil situación. Afortunadamente llevaban un teléfono celular y pudieron pedir socorro.

De inmediato se puso en ejecución un coordinado operativo para hallarlos del que además de Prefectura participó la policía de Río Negro. A pesar de las características de la noche sin luna y las malas condiciones meteorológicas a las 23 se logró localizarlos sanos y salvos aunque padecían síntomas de enfriamiento dado lo inusualmente del clima.

PRESOS DE LA TABLADA TENDRAN SU LEY

El Gobierno decidió promover el tramitamiento en Diputados el jueves próximo de un proyecto de ley que permitiría la revisión de las condenas judiciales de los presos del Movimiento Todos por la Patria (MTP) condenados por el intento de copamiento del regimiento de La Tablada, quienes permanecen en huelga de hambre desde hace más de 15 días reclamando su libertad.

El bloque de diputados de la Alianza votará favorablemente el proyecto de ley impulsado por el legislador Ramón Torres Molina, que permitiría a los presos apelar la condena en una segunda instancia judicial.

De los 13 militantes del MTP, 12 fueron condenados a prisión perpetua, incluido Enrique Gorriarán Merlo, mientras que su esposa, Ana María Sivori, recibió una condena de 18 años por el intento de copamiento del cuartel de La Tablada, el 23 de enero de 1989.

Sin embargo, el ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, aclaró que la decisión gubernamental está vinculada con "hacer compatible la legislación argentina con el derecho internacional", y no con la liberación de los presos de

Hay Decisión Política de Analizar el Proyecto de ley que Liberaría a Doce

La Tablada, que sería una consecuencia inminente.

De acuerdo con el Pacto de San José de Costa Rica, cualquier ciudadano sometido a juicio tiene derecho a apelar la condena, pero los presos del MTP no accedieron a ello porque fueron juzgados en vigencia ley de Defensa de la Democracia, sancionada en 1984, que impone una instancia única.

Al respecto, la militante del MTP Dora Molina señaló ayer en conferencia de prensa que esta señal del Gobierno resulta "auspiciosa", y que es "positivo que la Alianza haya decidido tomar cartas en el asunto", no obstante confirmó que la huelga de hambre de sus compañeros continuará "hasta que haya garantías firmes de que serán liberados".

"Este es el principio de un camino, no el final", resumió Molina, en alusión a la continuidad de la medida de fuerza

adoptada desde hace más de 15 días por los militantes detenidos.

En cuanto a la decisión de la Alianza de apoyar este proyecto, la titular de Abuelas de Plaza de Mayo, Estela de Carlotto, se mostró "optimista", y afirmó que "abre una luz de esperanza" para los detenidos.

Se expresó en la misma línea el premio nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel, ya que ambos coincidieron en que el proceso judicial al que fueron condenados los 13 condenados tuvo "serias irregularidades" por lo que "debe ser revisado".

No obstante se apruebe el proyecto en cuestión, Gorriarán Merlo y su esposa quedarían exceptuados del beneficio de la libertad ya que ambos tuvieron la posibilidad de apelar ante la Cámara de Casación por un proceso judicial especial que se realizó con posterioridad a la condena de los otros 11 inculcados. En la práctica, esos 11 presos volverían a la condición de que su sentencia no esté firme, y podrían beneficiarse por la ley penal del 2 por 1, o por excarcelación en el caso de los condenados a reclusión perpetua.

HOMENAJE EN MEMORIA DE VALLE

El intendente de Lanús, Manuel Quindimil, en su condición de vicepresidente del PJ bonaerense, participó de los actos de homenaje a la memoria del general Valle y demás peronistas fusilados el 9 de junio de 1956 por su intento de reivindicar al entonces derrocado gobierno constitucional del ex presidente Perón. Los actos, que tuvieron por escenarios a los cementerios de Lanús y Lomas de Zamora, donde descansan los restos de los revolucionarios bárbaramente ejecutados, contaron con la participación de sus familia-

res, dirigentes partidarios, funcionarios, legisladores y público en general. Quindimil, que fue testigo de aquel trágico levantamiento cívico-militar contra la dictadura de Aramburu, hizo una

emotiva reseña de aquella "heroica y valiente rebelión" encabezada por el general Valle y el coronel Corgorno, a quienes conoció personalmente en la ocasión.

BINGO

Crónica

SERIE 037 JUEGA DESDE EL 12/6/2000 HASTA EL 18/6/2000

JUEGO N° 2
MARTES
13 DE JUNIO
DE 2000

ESTA SEMANA
FINALIZA EL
DOMINGO
18 DE JUNIO,
A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000



HOY
CON ESTE NUMERO
DE LA SUERTE
5212690
UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO
UNICAMENTE AL
TELÉFONO:
(011) 4362-2037

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

EL TIEMPO

MINIMA

18°2 a las 8.00

ACTUAL

19°0 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 18°4	9 hs. 18°2
7 hs. 18°3	10 hs. 18°4
8 hs. 18°2	11 hs. 19°2

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Nublado. Probabilidad de lluvias y tormentas, especialmente hacia la tarde o noche.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EL DOLAR

La moneda estadounidense se cotizó en la apertura a:

\$ 0,997

Un carnicero fue asesinado de un balazo en la cabeza, al intentar resistirse a un asalto perpetrado por tres sujetos en su comercio de la localidad bonaerense de Gregorio de Laferrere, en el partido de La Matanza, según informaron esta mañana fuentes policiales.

El cruento episodio se produjo anoche, alrededor de las 21:00, en una carnicería ubicada en las calles Rocamora y Padre Elizalde, de esa zona del oeste del Gran Buenos Aires, a la cual llegaron tres sujetos armados con intenciones de perpetrar un robo.

Quando los delincuentes irrumpieron en el local, un empleado del lugar y de profesión carnicero, identificado oficialmente por la Policía como Catalino Vizzorfero, de 41 años, intentó resistirse al asalto, y por ende se abalanzó sobre el mostrador para tomar una cuchilla. "Pará, pará que te quemamos" habría alcanzado a gritar uno de los hampones en el mismo instante en que uno de sus cómplices disparó sobre su cabeza.

Como consecuencia de su actitud, el trabajador de la carne cayó al suelo con una herida de bala que perforó su sien derecha, según

consignaron fuentes de la Jefatura Departamental local.

Los delincuentes, tras el ataque del que fue víctima el trabajador de la carne, se retiraron sin concretar el robo, pero antes efectuaron varios disparos contra el dueño del local, sin dar en el blanco.

Vizzorfero, quien se domiciliaba en una vivienda de la calle Araujo 1900, de la Capital Federal, recibió un disparo que le ingresó por el parietal derecho, y el proyectil salió por el lado opuesto de la cabeza.

El hecho estaba siendo investigado esta mañana por efectivos de la comisaría cuarta de La Matanza, con jurisdicción en la zona, quienes desplegaron un intenso operativo con la intención de localizar a los responsables del crimen del carnicero. Sin embargo las medidas no arrojaron resultados positivos y los sanguinarios sujetos lograron eludir el cerco policial. La policía investigaba esta mañana en distintos barrios cercanías de La Ferrería.

Mientras tanto, el fiscal de ese distrito, Daniel Sueiro, tomó intervención en el caso, el cual quedó caratulado como "homicidio".

**Tres Hampones que Ingresaron
a su Comercio en Gregorio de
Lafrere lo Ultimaron
Alevosamente de un Balazo**

Piba, de la Mano de Dios

Una nena de 6 años salvó milagrosamente su vida cuando un tren le pasó literalmente "por encima" mientras permanecía colgada del puente por el cual las vías del ex ferrocarril Roca cruzan el arroyo El Gato, en la zona de Rinquelet, cerca de La Plata.

El insólito hecho, que trascendió en las últimas horas, tuvo lugar el domingo pasado por la tarde, cuando un convoy de la empresa Metropolitano que había partido desde La Plata hacia Constitución tomó la curva previa al cruce de la canalización de El Gato,

donde estaba una nena de seis años jugando sobre el puente.

Al percibir la proximidad de la locomotora, la nena comenzó a correr desesperadamente para llegar al extremo del viaducto, pero trastabilló y cayó a través de un hueco de la estructura.

En ese momento, la pequeña atinó a colgarse de los durmientes, justo antes de que el tren pasara a toda velocidad por sobre su cabeza.

La chica permaneció así más de un minuto, aturdida por el susto y el estruendo del tren, hasta que Patricia, una

vecina de 18 años que había sido alertada por sus hermanos menores de lo que pasaba, subió decididamente a socorrerla.

"Cuando vi que la chiquita estaba colgando, a punto de caerse, me olvidé del vértigo y subí a buscarla. No sé si Dios estará realmente en todas partes, pero en ese momento estaba ahí, junto a la nena", aseguró la joven.

La mujer agregó que "la criatura no tenía ni un rasguño. Estaba muy asustada, pero eso era todo. Todavía no lo puedo creer..."

Menor Suicida: se Colgó de un Arbol

RESISTENCIA. - Una joven de 17 años que había llegado de Ushuaia a esta capital en búsqueda de trabajo, terminó quitándose la vida y lo hizo colgándose de un viejo sauce en plena vía pública remarcando de esta forma su profunda desesperanza.

El trágico y triste episodio de desató en la calle Cangallo a la altura del 790, lugar elegido por María de las Nieves Obligado, de 17 años, para acabar con tanta decepción. La menor había arribado desde la ciudad de Ushuaia con la intención de conseguir una oportunidad laboral, según reveló a la policía una de sus hermanas.

María de las Nieves aún sobre una de las ramas del sauce una de las mangas de su campera de color azul y con la otra hizo un lazo. La joven vestía un pantalón negro, blusa con remera de color tornasolada y zapatillas de color marrón, al momento se ser hallada por los vecinos, en el marco de un cuadro calificado como tético.

María de las Nieves se afincaba, junto a su familia, en la calle Bariloche 880 del barrio El Tala. La jueza de instrucción de la segunda nominación, Lidia Lezcano de Urturi, ordenó distintas pericias para establecer si la muerte se encuadraba dentro de un suicidio. Las pericias señalaron que el cuerpo no registraba golpes y signos de violencia.

APRESAN A DOS DELINCUENTES

Dos delincuentes que eran buscados intensamente por la Justicia Bonaerense sospechados de haber realizado una docena de asaltos a mano armada, fueron detenidos anoche en una vivienda de la ciudad de Necochea.

Agentes de la Delegación Departamental de Investigaciones DDI, Necochea, tras una tarea investigativa allanaron anoche una casa ubicada en la calle 51, entre 20 y 21, de la ciudad. En el lugar, fueron apresados Javier Andrés Herrera, alias "Fita", de 21 años y su cómplice, Angel Alberto Lateza, alias "Cuta", de 22, sospechados por la Justicia de dedicarse a todo tipo de ilícitos en la zona.

“Fita” y “Cuta”, una vez trasladados a la dependencia confesaron ante el Fiscal ser los autores de una docena de robos contra la propiedad, entre los que se destacan un atraco perpetrado a un consultorio odontológico en el mes de mayo. El raid delictivo de los dos pistoleros prosiguió luego cuando asaltaron las oficinas de la Usina Popular, el robo a una estación de servicio de Ruta 8 y Circunvalación, quioscos de polirrubros y un consultorio médico de calle 60 al 3280.

Como resultado de todos esos atracos, los malvivientes se habían alzado con una importantísima suma de dinero, parte de la cual ya habían gastado. En tanto la policía no informó si logró recuperar el resto de la plata robada.

Los dos delinquentes quedaron a disposición del Fiscal actuante, quien caratuló la causa como "robo, hurto y robo calificado".

Página 7 * *Crónica* * Buenos Aires, Martes 13 de Junio de 2000

crónica
Del Fenómeno
OVNI
101

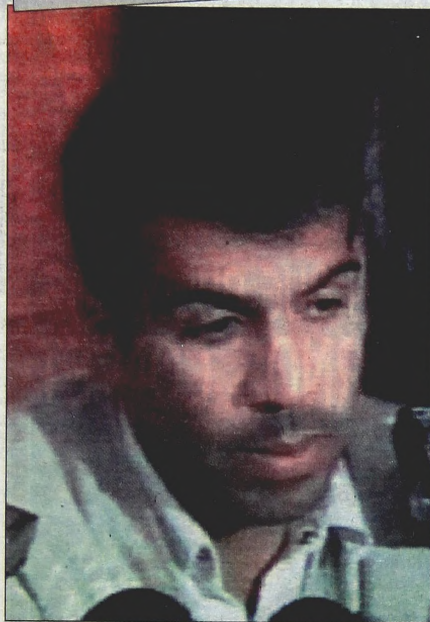
HACE 28 AÑOS QUE BUSCAMOS
COMUNICARNOS CON ET



MAÑANA
EN TODAS LAS EDICIONES DE
crónica
**RECLAMESELO
A SU CANILLITA CON LA
TARJETA DEL**
BINGO
crónica
SIN CARGO



CRIMEN DE HIJA DEL JUEZ



El kinesiólogo Edgardo Martín sigue en la causa.

El Kinesiólogo Sigue Sospechado

RUFINO. - La estrecha relación que mantenía el kinesiólogo Edgardo Martín con Graciela Dresser está cercada por las sospechas que arrojó Carlos Andrés Fraticelli desde la clínica donde era asistido después de un fallido intento de suicidio. Desde entonces, el kinesiólogo trata de mostrarse en público acompañado por su novia y continúa jugando al rugby, tratando de disimular el nerviosismo que lo invade, informaron voceros policiales.

En tal sentido, Martín, al ser interrogado por un periodista santafesino sobre las sospechas que están cobrando fuerza sobre su supuesta participación en el hecho, dijo "un canalla trata de imputarme" y dio por finalizada la entrevista abruptamente.

Es un secreto a voces que Edgardo Martín era el gran confidente de Graciela Dresser, por esta razón la policía no descarta que la mujer lo haya convocado al escenario del crimen.

"Tenemos que esperar que alguno de los sospechados se quebre y cuente toda la verdad. Todos los sospechados del crimen tratan de lavarse las manos. Las pericias están acorralando al rugby.

PENSABAN EN UN FUTURO SIN NATALIA

ROSARIO. - Se sospecha que los padres de Natalia pensaban desde hacía mucho tiempo un futuro sin ella y su muerte no habría sido el producto de algo repentino, sino planeado con calma y anticipación, indicaron voceros policiales.

La policía cree que los testimonios prestados por amigos y allegados a los Fraticelli dejaron en claro que la chica era prácticamente ignorada dentro del entorno y no era tenida en cuenta por sus padres para los futuros proyectos.

El matrimonio Fraticelli ocultó ante sus conocidos, durante muchos años, la enfermedad de Natalia y jamás la incluían en los planes futuros de la familia. Sentían vergüenza y la madre la golpeaba con frecuencia, aseguraron los investigadores.

La hipótesis de la supuesta premeditación es analizada por la policía en base al testimonio prestado por la mejor amiga de la familia, al momento en que se produjo el desenlace fatal -sin la presencia del otro hijo del matrimo-

nio, Franco- y a que la chica fue drogada antes de ser asesinada. Según consta en el procesamiento de María Graciela Dresser, antes de apretarle el cuello, la mujer le suministró una fuerte dosis de medicamentos para mantener la indefensa en el momento que la estrangulaba.

La madre de la chica es la única procesada por el momento, según lo estableció el juez de la causa Carlos Risso, como la presunta autora material del asesinato de su hija.

En tanto, su padre se encuentra como imputado en la causa, pero continúa amparado por sus fueros que le permiten mantener aún inmunidad.

Los investigadores hacen hincapié para basar su presunción de premeditación en que el matrimonio Fraticelli tenía preferencia por el hijo, Franco, al punto que en la casa Natalia no tenía ningún tipo de privilegios y dormía en una pequeña habitación, sin televisor ni ventilador, junto a los perros.

Graciela y Carlos Fraticelli castigaban a su

QUIEREN SABER QUIEN PRESCRIBIO LA DROGA

MELINCUE. - Si la madre de Natalia Fraticelli era la única que le suministraba medicamentos a la víctima, la filicida deberá señalar qué profesional le facilitó la receta del Uxen Retard (medicamento depresor del sistema nervioso que debe expandirse bajo receta por duplicado y archivada, ya que no es de venta libre), y revelar -si existiera- el nombre del farmacéutico que se lo facilitó, señalaron voceros judiciales de esta ciudad.

El juez penal Carlos Risso quiere esclarecer este punto, para avanzar en la red de encubrimientos que rodea al crimen de Natalia Paola y determinar si en la localidad de Rufino las farmacias no respetan las leyes que determinan cuáles

El Juez Risso Vivamente Interesado en Saber si fue Algún Médico Cercano a la Familia o Farmacéutico

medicamentos son de "venta libre" y cuáles no pueden comercializarse sin autorización médica, trascendió en ámbitos judiciales.

Risso -según indicaron los voceros- sospecha que Graciela Dresser logró información sobre los efectos del "Uxen Retard" y quiere saber quién se la proporcionó.

Mientras continúan estas investigaciones, la esposa del suspendido juez de Rufino, Carlos Fraticelli, procesada como supuesta autora material por la muerte de su hija Natalia, podría ser trasladada durante esta semana a una celda en la alcaidía de Melincué. Las autoridades policiales la aislarán pues temen que la mujer pueda ser escarmentada por algunas de las detenidas que se rigen por "las leyes tumberas" y acostumbra a golpear duramente a las filicidas.

Se supo, que Fraticelli analiza la posibilidad de visitar a su esposa Graciela

Dresser, en el marco de la estrategia que están armando los abogados penalistas que lo patrocinan.

Vale señalar que la Unidad Regional VIII, con asiento en Melincué, cuenta con un total de diez pequeñas habitaciones con baño privado, destinadas únicamente a la detención de mujeres. En la actualidad sólo hay siete de ellas ocupadas, y destacaron que se está acondicionando una habitación para la Dresser.

El juez de la causa Carlos Risso procesó a la mujer el sábado pasado como la presunta autora material del asesinato de su hija, ocurrido el 20 de mayo último.

Cuatro días después del crimen, el juez Víctor Pautasso, quien hasta entonces se encargaba de la investigación, dispuso su detención por encontrar indicios de que podría tener alguna vinculación con el hecho. Ese mismo día, la mujer sufrió una descompensación emocional y fue trasladada al hospital de Venado Tuerto, donde quedó internada en calidad de detenida. El subdirector de hospital Samco, Abel Sconochini, aseguró que, durante el último fin de semana Dresser sufrió una pequeña descompensación, por lo que debieron suministrarle suero.

● LA SALUD

"La mujer se encuentra en buen estado de salud, pero casi no se alimenta, apenas si toma algunos líquidos. Por eso, durante el fin de semana debimos suministrarle suero, para que no se debilite más de la cuenta", dijo.

El domingo por la tarde, la mujer recibió la visita de su hijo Franco y pidió en varias oportunidades que la fuera a visitar su marido.

Ahora el juez estudia la posibilidad de llegar hasta el hospital de Venado Tuerto para reencontrarse con su mujer, a pesar de que desde hacía varios meses la relación entre ambos no era la mejor.

¿Cómo logró obtener Uxen Retard Graciela Dresser? ¿Quién la asesoró sobre los efectos de este depresor del sistema nervioso? ¿El juez Risso ordenará comparecer en los tribunales de Melincué

a un conocido farmacéutico de Rufino?

En tanto, los psiquiatras forenses opinan que Carlos Fraticelli debe ser sometido a tratamiento pues los fallidos suicidios suelen repetir estos intentos y "muchas veces lo logran", indicaron voceros judiciales.

Si Carlos Fraticelli concurre a visitar a su esposa procesada por el delito de "homicidio calificado" es probable que lo haga en compañía de su hijo Franco, quien en los últimos días no se separa del juez.

Por otra parte, en Rufino la gente comienza a comentar que Carlos Fraticelli concurriría asiduamente a los moteles que se hallan ubicados a 30 kilómetros del pueblo.

Graciela Dresser Será Aislada en la Cárcel de Mujeres de Melincué Para Evitar que Presas Quieran Lincharla

Voceros policiales aseguraron que el juez Fraticelli se siente molesto por estos comentarios y se desespera porque la imagen que trató de construir se deshace con el correr de los días y a medida que el juez Carlos Risso avanza en la causa.

Los amores y desamores de la pareja "ya no asombran a nadie". La gente de Rufino está conmocionada a medida que conoce la vida íntima de la pareja, informó la policía. Los investigadores -vale destacar- se muestran satisfechos por la rapidez que rigió sus actuaciones y también por haber echado por tierra la versión "de la vendetta mafiosa" horas después de perpetrado el crimen.

"También, a prima facie descartamos el robo, pues en la casa había un maletín con varios miles de dólares", dijeron los policías que llegaron a la casona de los Fraticelli y desmoronaron las coartadas que intentaron mantener los padres de la Natalia Paola.

El Desafuero, por Ahora, Está en Veremos

RUFINO. - El suspendido juez penal de esta localidad, Carlos Fraticelli, sigue estando en el ojo de la tormenta y por dos flancos es acosado por su participación en el triste episodio que acabó con la vida de su hija Natalia, el 20 de mayo pasado. Por un lado el juez Carlos Risso sostiene que es coimputado en el hecho y por el otro el tribunal de enjuiciamiento, lentamente, se encamina hacia su desafuero, con lo cual allanaría el camino de Risso.

La lentitud del tribunal que lleva adelante el jury contra Fraticelli es el bálsamo para el sospechado magistrado, quien se man-

tiene expectante en la casa de un amigo, de la calle Santa Fe al 600 de esta localidad. Fraticelli ya no goza del aprecio de sus vecinos, a partir de los insospechados entretelones que se conocieron en torno de su vida familiar, con el auto de prisión preventiva decretada contra su esposa por el magistrado Risso. Ahora, en Rufino, las especulaciones tendientes a la participación de Fraticelli en la escena del crimen son cada vez más fuertes. Mientras tanto el suspendido juez analiza la posibilidad de visitar a su mujer en su nuevo lugar de detención.

● TESTIMONIO

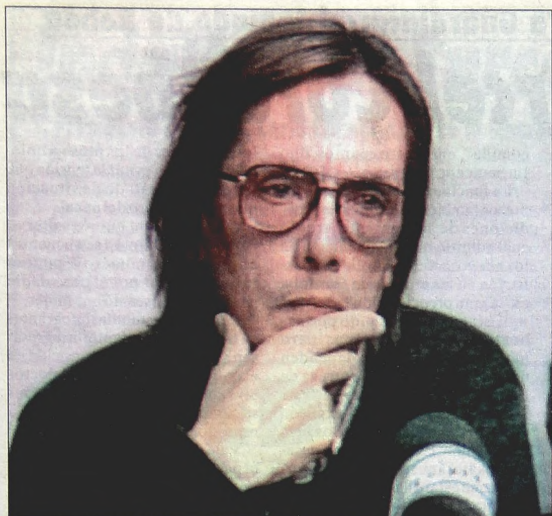
Dispuestos a resolver la anatomía del crimen, la policía escuchó con atención la declaración prestada durante la instrucción por la esposa del juez Víctor Pautasso, amiga de la familia y madrina de Franco.

"Ella (por Dresser) tenía una notoria preferencia hacia Franco, diciendo constantemente que si le pasaba algo se mataba. Se negaba a exteriorizar el futuro de Natalia, no sabía qué iba a ser de ella después. Quería hacer ver una familia perfecta", dijo Bibiana Crosa de Pautasso. Así las cosas fue importante el testimonio de Bibiana, cuando dijo que Natalia "presentaba una disminución psicológica, cuyos orígenes y manifestaciones los padres ocultaban".

Los investigadores también analizan las amenazas realizadas desde abril del año pasado a la familia Chasco por parte de Dresser, celosa porque el juez Carlos Chasco había sido ascendido a camarista de Venado Tuerto, cargo que ella suponía le correspondía a su marido. Este hecho provocó una fuerte discusión del matrimonio presenciada por la secretaria de Fraticelli, Cristina Herrera.

La empleada municipal declaró en la causa que Dresser le comentó en esa oportunidad: "Esto me lo va a pagar con lo que más le duela porque cuando yo odio, no sé lo que soy capaz de hacer, si hasta cuando siento las pantuflas de Carlos me dan ganas de empujarlo por la escalera".

El perfil psíquico de las conductas de Graciela Dresser quedó en evidencia luego de conocerse estos testimonios. La violencia que ejercía esta mujer sobre su hija fueron germinando la semilla del asesinato anunciado de la adolescente que macabramente fue arrojada a la muerte, opinaron voceros judiciales.



El suspendido juez Fraticelli, sigue gozando de inmunidad. Graciela Dresser es, por ahora, la única imputada por el crimen de su hija. Ahora la trasladarán.

¿QUISIERON REANIMARLA?

MELINCUE.- ¿Quién realizó trabajos de reanimación sobre el cuerpo inerte de Natalia Fraticelli minutos después de haber sido estrangulada, durante la madrugada del 20 de mayo pasado? ¿Un profesional paramédico entrenado para ese tipo de prácticas? El juez Carlos Riso debe encaminar la investigación para dar respuesta a estas preguntas que inexorablemente conducirán a señalar a la persona que llegó al escenario del crimen. Los últimos minutos de vida de la chica tienen aristas aún no resueltas, pero, los investigadores sospechan que el asesino u otra persona que se encontraba en el lugar del crimen intentaron resucitar a la joven.

Las sospechas macabras quedaron confirmadas ayer cuando el médico forense de Rosario, Luis Petinari, relató en un informe de la necropsia realizada al cuerpo de Natalia que "las lesiones hemorrágicas de carácter vitales observadas sobre la hoja visceral del pericardio resultan compatibles con traumatismos leves, como los provocados por maniobras de resucitación".

Por el crimen de Natalia, de 15 años, se encuentra procesada su madre Graciela Dresser como la presunta autora material del hecho, mientras que su padre está como imputado en la causa, pero amparado por sus fueros que le permiten tener inmunidad judicial.

La autopsia realizada por el Instituto Médico Legal de Rosario reveló que la muerte de Natalia, ocurrida dentro de su casa en San Juan 340 de Rufino, se debió a

"una asfixia mecánica por estrangulamiento" y destacó que ese hecho "ha sido manual".

Además, dice que el estrangulamiento "fue efectuado con una considerable y prolongada fuerza de compresión sobre el cuello de la víctima y por un lapso de tiempo que lo estimó no menor a tres/cinco minutos".

Vale recordar que las tareas de reanimación en este tipo de casos son particulares y no las puede realizar cualquier persona sino alguna relacionada con la medicina. Para los investigadores existen indicios de que hubo una tercera persona que tuvo participación en el hecho y sospechan que ese lugar lo ocuparía el kinesiólogo Edgardo Martín, quien ya prestó declaración informativa ante el juez de la causa Carlos Riso.

Algo llamativo resultó el hecho de que durante la instrucción, el médico de confianza de la familia Fraticelli, Hugo Costa, quien fue el primero en verificar la muerte de la adolescente, declaró que el juez de Rufino le preguntó "si podría practicar maniobras de reanimación". Una fuente cercana al juzgado de Riso confió que "otra de las razones de la marca que apareció en el pecho de la víctima, aunque mucho más lejana, es que el asesino hubiera apoyado su rodilla en ese lugar para ejercer más fuerza sobre el cuello de Natalia".

Sin embargo, Riso insiste -según indicaron voceros judiciales- en avanzar sobre la hipótesis del intento de resucitamiento. Por este motivo volverá a indagar al kinesiólogo en los próximos días.

PREFERENCIA POR FRANCO

MELINCUE.- A medida que se van sumando los testimonios al expediente que lleva el juez Carlos Riso sobre la muerte de Natalia Fraticelli, los padres de la adolescente se van quedando sin argumentos para tratar de desvincularse del crimen.

Las declaraciones de Viviana de los Milagros Crosa de Pautasso -esposa del primer juez que tuvo el caso- en relación a que Dresser "tenía una marcada preferencia por Franco y se negaba a teorizar sobre el futuro de Natalia. Graciela quería ver una familia perfecta y se preocupaba por eso", le "apuntan" directamente a la madre de la víctima.

A pesar de que los Pautasso conocen a los Fraticelli desde 1990, recién seis años después se enteraron de la disritmia cerebral que

padecía Natalia, cuando sufrió una crisis convulsiva. "Siempre trataron de ocultar la enfermedad por temor al que resto de la gente pensara que no era normal", dijo Pautasso.

Según los investigadores, el hecho de que Natalia no formara parte de los sueños y de los proyectos del matrimonio Fraticelli constituye una prueba que potencia la hipótesis del asesinato premeditado.

Además, el pedido de Dresser a su amiga Herrera de que mantuviera en secreto el moretón que le había visto a Natalia en el ojo izquierdo, aporta otro de los elementos que marca la violencia con que la mujer trataba a su hija, por lo que no es descabellado imaginar que el crimen fue premeditado.

Administración Fraudulenta ↑ Un Robo Insólito y Singular

La justicia penal platense pidió la detención de los ex integrantes del consejo directivo de una liga de fútbol infantil de la capital bonaerense, sospechados de administración fraudulenta.

Se trata de los ex miembros del Consejo Directivo de la Lisfi, Julio César Scafatti, Marcelo Scafatti, Marcelo Zúrzolo, Roberto Bovincini, Horacio Dell Occhio, Vicente Edgardo Scafatti y Miguel Bellagamba.

El pedido de detención por el delito de "administración fraudulenta" fue elevado por la fiscal Virginia Bravo al juez de Ga-

rantías César Melazo, a quien también solicitó la detención de los integrantes de la Comisión Revisora de Cuentas.

La defraudación, que se habría cometido a través de la presentación de balances irregulares, ascendería a cien mil pesos y se cometió entre los años 1996 y 1998.

En la contabilidad de la liga de fútbol infantil de La Plata faltaba documentación que justificara los gastos y carecían de la certificación del Consejo Profesional de Ciencias Económicas.

El juez Melazo tiene ahora cinco días para resolver si hace lugar al pedido.

LA PLATA.- Durante un simposio sobre seguridad que se desarrollaba en el Centro Cultural Islas Malvinas una de las concurrentes sufrió el robo del casco de su moto, una bufanda y un par de guantes. La damnificada María Inés Franco, pensó en un primer momento que se "trató de un chiste de mal gusto" y no lo podía creer. Claro está que con el correr de los minutos se topó con la realidad.

Aseguró que "fue alguien de adentro porque para estar en esa reunión tenías que estar acreditado". Franco pertenece a una en-

tidades de Villa Elvira, denominada "Foros" y la institución está encargada de asistir a las víctimas de la inseguridad para que superen el trago amargo que significa ser blanco de la delincuencia.

La mujer asistió al lugar ubicado en 19 y 50 de esta ciudad y depositó sus pertenencias en una mesa, despreocupándose de ellas e interiorizándose del simposio. Cuando volvió a buscarlas, ya no las encontró. Hoy realizó la denuncia a la fiscalía. De la reunión participaron concejales y autoridades municipales. Un hecho realmente insólito y singular.

● DOCENTES

Desde el 26 de junio y hasta el 14 de julio estará abierta la inscripción a cursos intensivos durante el receso escolar de invierno para docentes de todo el país organizados por la Escuela de Capacitación de la Secretaría de Educación porteña. La misma se realiza en Santa Fe 4360, 4° piso, de lunes a viernes de 10 a 20 horas. Cabe destacar que en febrero de este año asistieron más de 1.800 docentes de todo el país.

● SEMINARIO

En la mañana de hoy el ministro de Justicia y Derechos Humanos del gobierno nacional, Ricardo Gil Lavedra, brindó una conferencia de prensa en referencia al seminario sobre el acceso a la información como mecanismo para mejorar la transparen-

cia de los actos públicos que será organizado por la Dirección de Políticas de Transparencia de la Oficina Anticorrupción de esa cartera gubernamental. El seminario comenzará mañana con diversas exposiciones de destacados periodistas.

UNIVERSITARIAS

● CARRERAS

El Instituto Hernandarias de La Plata informó que está abierta la inscripción en diversas carreras terciarias para comenzar el curso en agosto. Las carreras que se ofrecen son profesorado en ciencias sociales, tecnicaturas y administraciones y todos aquellos que estén interesados deben concurrir a la calle 44 número 720 de 17 a 20.

● MAESTRIA

La Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata informó que se encuentra abierta la inscripción para la Maestría en Ciencias de Laboratorio Clínico dirigida a Bioquímicos egresados de la

UNLP o graduados en otras universidades. La inscripción se podrá realizar desde el 15 de junio hasta el 15 de julio en la Facultad de Ciencias Exactas de 47 y 115. Para mayor información se puede llamar al 423-5333.

● ESTUDIANTES

La Dirección de Servicios Sociales de la Universidad Nacional de La Plata informó que el área de turismo pone a disposición de sus afiliados hoteles para vacaciones de invierno en distintos puntos del país. Para mayor información dirigirse a la sede de 53 número 419 o llamar al 422-2588, 423-2588 y 424-7881.

● AUDITORIA

A partir del miércoles 28 de junio dará comienzo el curso teórico práctico de Auditoría Médica, que se llevará a cabo

en la Sociedad Médica de La Plata. Los interesados deben dirigirse a la calle 50 N° 374 o llamar al 422-5111 de 14 a 18.

● RESIDENCIAS

Desde pasado mañana y hasta el 25 del presente mes, el Satorio Argentino informó que tendrá abierta la inscripción para cubrir dos cargos en las residencias de "Cirugía General" y "Tocoginecología". Para mayores informes e inscripción se deben dirigir al centro asistencial, ubicado en la calle 56 número 874, de la ciudad de La Plata, o llamar al 427-0203 de 8 a 12.

Después de 6 Horas de Tensión Decidieron Liberar a Guardiacárcel Tomado de Rehén

Concluyó Motín en Cárcel Cordobesa

CORDOBA.- Después de seis horas de enorme tensión, los mil presos amotinados del penal de Encausados de esta ciudad decidieron liberar al guardiacárcel que tenían de rehén y, por ende, terminar con el motín, después que las autoridades penitenciarias y de la Justicia aceptaran sus reclamos, que tienen que ver con una mejor calidad de vida -hay 1289 presos en una cárcel que tiene capacidad para 620- y aceleración en las causas judiciales.

El motín generó gran tensión en los familiares de los reclusos, que se encuentran angustiados en la puerta de la cárcel esperando noticias de sus seres queridos. Antes de la determinación final de los presos, un importante número de efectivos de la guardia de Infante-

ría tomó posición en el patio interno del penal, pero según dijo el doctor Ricardo Moreno, representante de los detenidos, "las autoridades se comprometieron a que no haya represión".

El motín se inició cerca de las 6.30 de hoy en el pabellón 9. Inmediatamente se sumaron los internos del pabellón 1, 3 y 7 y, a media mañana, ya había nueve pabellones sublevados, siendo cerca de mil los presos amotinados.

Al lugar asistieron el fiscal local Juan Manuel Ugarte y la jefa del Servicio Penitenciario para iniciar las negociaciones con los amotinados.

En un primer momento, la funcionaria precisó que los rehenes "son tres empleados nuestros", quienes "están bien" y definió el

hecho como "una protesta" por distintos reclamos.

Dos horas más tarde, Ugarte dijo que "los presos liberaron a los

Depusieron su Actitud Ante la Promesa de Mejoras en las Condiciones de Detención y de Acelerar sus Causas

tres guardiacárceles y tomaron como rehén a uno nuevo".

Los reclusos, quienes aceptaron dialogar con el fiscal Juan Manuel Ugarte, presente en el establecimiento ubicado en el barrio Güemes, protestan por las "demoras de la justicia y algunos reclamos de la

comida", entre otros puntos, dijo Lucientes de Funes.

La funcionaria comentó que los presos también cuestionan las condiciones de alojamiento, tras lo cual admitió que "la ubicación en los nuevos módulos" que se construyen en las afueras de Córdoba es "la gran preocupación".

"Estamos trasladando permanentemente a los internos, pero hay situaciones que no dependen de nosotros, como es la entrega de los (nuevos) módulos por parte de la empresa constructora", explicó.

Respecto al destino de los presos, señaló: "Es nuestro gran desafío desalojar esta cárcel; ya tendrían que estar allá".

A medida que fueron corriendo las horas y que el motín tomó estado público, se acercaron a la cárcel

los familiares de los presos, quienes no pueden evitar la tensión que les genera el estado de situación que se vive dentro del penal.

"Lo único que quiero saber es cómo está mi hijo. El se encuentra en el pabellón número 7, por eso fui a preguntar por él pero nadie me dijo nada", señaló una mujer.

Cerca del mediodía, integrantes de la guardia de Infantería ingresaron al predio, tomando posición en el patio interno, aunque el doctor Moreno dijo que "las autoridades se comprometieron a que no haya represión".

Vale mencionar que en 1996, en el pabellón 9 de la misma cárcel se produjo una fuerte represión por el amotinamiento de un grupo de presos que dejó un saldo de cuatro reclusos muertos.

ALBAÑIL MASACRO A CONCUBINA E HIJITOS

El horror de apoderado del vecindario de la localidad Bosques, en el partido sureño de Florencio Varela, donde un albañil paraguayo, desequilibrado por los celos pasionales, clavó una estaca en el bajo vientre de su concubina para luego masacrarla a golpes con una maza, al igual que a sus dos hijitos de 1 y 3 años, al tiempo que descerebró a una sobrina de su pareja, de 17 años, que hoy agonizaba en el "Hospital Fiorito" de Avellaneda. El chacal fue detenido por una comisión policial cuando deambulaba en inmediaciones de la estación ferroviaria de Bosques.

La tragedia ocurrió a las 19.30 de ayer en una vivienda situada en Aconquija, entre Hue-mul y Esquel, de Bosques, habitada por Luis Alcides López Godoy, albañil, de 25 años; su concubina Gregoria Sanabria, de 28; sus hijos Alejandro, de tres años, Miriam Mabel de un año y Celina, de 17, sobrina de la mujer mayor.

Esta mañana la humilde barriada, con calles anegadas por el barro, no podía reponerse del estupor generado por el demencial ataque. Los hechos se generaron cuando el paraguayo López Godoy regresó ayer a su casa y entabló una fuerte discusión con su esposa Gregoria. Según reveló una alta fuente policial afectada a la investigación, el chacal fue en búsqueda de una madera con la cual golpeó a su mujer hasta derrumbarla. Ya casi sin defensas, a raíz de la golpiza que le hizo perder el conocimiento, el sanguinario paraguayo clavó la madera en el bajo vientre de la mujer y utilizó una maza de al-

bañilería para consumir el sangriento y salvaje crimen. En ese instante ingresó a la vivienda la menor, Celia, sobrina de Gregoria, que fue derribada también por varios mazazos que le provocaron la pérdida de masa encefálica.

Luego, el albañil se dirigió a la habitación de los niños a quienes golpeó con la pesada herramienta hasta matarlos, desencajado y lleno de sangre el chacal salió de su casa y se dio a la fuga, ante la incredulidad de los vecinos que ingresaron a la vivienda para toparse con el trágico cuadro de sangre.

Vecinos de la casa alertaron de inmediato a los policías de la Seccional 4ª desde donde se montó un "operativo rastrillo" para atrapar al criminal. Los pesquisas, al ingresar a la casa, hallaron tendidos en el suelo los cadáveres de los dos niños y su madre y, a pocos metros, gravemente herida a la sobrina de la pareja, quien fue trasladada al hospital "Evita", de Berazategui, desde donde fue derivada al "Fiorito" de Avellaneda.

Las tareas investigativas realizadas por los policías permitieron dar con el paradero del albañil, quien había buscado refugio en la casa de un amigo y tras abandonarla se dirigió a la estación ferroviaria, donde fue apresado.

López Godoy quedó alojado en la DDI Quilmes a la espera de ser indagado por la jueza de Garantías de Quilmes, Adriana Alicia Myskin, quien caratuló la causa como "Doble Homicidio Calificado por el Vínculo, Homicidio y Lesiones Gravesísimas".



LA NIEVE SEPULTO A MENDOZA

MENDOZA.- A raíz de un fuerte temporal de nieve y viento blanco que se abatía ayer sobre la frontera argentino-chilena se suspendió el tránsito vehicular por el paso Cristo Redentor, que une nuestro país con Chile. La peor parte de esta interrupción recayó sobre el transporte terrestre de carga, que obligó a más de dos centenares de camiones a detenerse a un costado de la ruta hasta tanto mejoraran las condiciones climáticas y la ruta fuera habitada. Unos ochenta esperaban bajo la nieve en Punta Vacas y

otros 120 los hacían en la localidad de Uspallata. Los camiones que aguardan la habilitación del paso hicieron el recorrido del Mercosur, por lo que son originarios de Brasil, Uruguay, Paraguay y Chile. Los pronosticadores del Servicio Meteorológico Nacional informaron que en la zona se producirán mas nevadas y lluvias de distinta intensidad. El fenómeno se extenderá sobre Chubut, Río Negro, Neuquén, San Juan y Mendoza. Para hoy se estimaba una fuerte tormenta de nieve proveniente del Pacífico.

Gendarme Hirió a un Hampón que lo Asaltó

Un gendarme hirió hoy a balazos en sus brazos y piernas a un delincuente que intentó robarle un portafolios en la localidad bonaerense de San Miguel, informó la policía.

El hecho se originó cerca de las 7 de esta mañana de hoy cuando el sargento primero de Gendarmería Nacional Máximo Decou, de 39 años, esperaba un colectivo en la avenida Mitre y Marchena, de San Miguel oeste. Decou fue increpado por un hombre armado, quien lo amenazó y le exigió que le entregara un portafolios. "Dame la cartera o sos boleta" dijo el sujeto al funcionario de seguridad. El sargento se identificó, extrajo su pistola y protagonizó un forcejeo con el ladrón, quien intentó sin éxito balearlo en la cabeza. Decou logró dispararle en las piernas y en los brazos y le amenazó y lo golpeó por lo que el sargento mas allá de salvar su vida, logró dominar la situación. Minutos más tarde llegó una comisión policial y el ladrón fue apresado y conducido al Hospital Larca de San Miguel, donde quedó internado fuera de peligro. El imputado fue identificado como Jorge Gómez, de 29 años, y en su poder la policía secuestró un revólver calibre 32 largo. El gendarme, quien presta servicios en el Ministerio de Defensa, quedó por el momento aprehendido por disposición del fiscal de turno de San Martín, Marcelo Cegarra, quien caratuló el hecho como tentativa de robo calificado y lesiones. En las próximas horas el gendarme declarará y el juez resolverá su situación.

CRIMEN DE LA BAILANTA: PREVENTIVA A IMPUTADA

LA PLATA.- El fiscal platense Marcelo Romero pidió ayer que se convierta en prisión preventiva la detención de Sandra Romina Blanco, de 20 años, la imputada de haber asesinado de varias puñaladas en el pecho a Carolina Centurión, de 16 años, en un confuso episodio ocurrido el 14 de mayo en un boliche platense.

De ahora en más, el juez de garantías César Melazo tiene ahora un plazo de cinco días para resolver si hace lugar o no al pedido del doctor Romero.

El crimen se produjo cerca de las 3 de la madrugada, en la disco "El Paraíso", ubicado en diagonal 74 entre las calles 3 y 40, en cuyo interior había gran cantidad de personas. En base a los numerosos testimonios recogidos, se supo que cuando Centurión estaba bailando con un amigo, se acercó Blanco y la obligó a que probara una sustancia, presumiblemente cocaína.

La adolescente se resistió y quiso eludir a Blanco que, sin mediar palabras, extrajo de su ropa un cuchillo de cocina y, al parecer, le aplicó dos puntazos en el pecho.

Centurión murió al rato a raíz de las heridas recibidas, antes de que llegara la ambulancia para socorrerla.

Agentes de la comisaría 2ª llegaron al lugar del hecho y detuvieron a la agresora, quien quedó alojada en la seccional mencionada.

Caso Bru: Reclamo en Fiscalías Platenses

LA PLATA.- Familiares y amigos de Miguel Bru, muerto en una comisaría platense, realizaron un acto frente al edificio de las fiscalías de La Plata donde será trasladado el Tribunal de Casación Penal, que debe resolver si manda a la cárcel a uno de los policías condenados. "Este acto es para decirles a los jueces que vamos a seguir luchando y reclamando justicia", afirmó la madre del joven, Rosa Schonfeld, quien reclama que todos los policías condenados estén en prisión.

Agregó que el próximo 20 de junio, cuando se realicen las audiencias en el Tribunal de Casación, espero que sus abogados "hagan una buena defensa y que los jueces resuelvan pronto y se den cuenta de por qué" están ahí. Schonfeld dijo además que a partir de ahora continuará la vigilia frente a este edificio de la avenida 7, donde se trasladará el Tribunal de Casación. El 17 de mayo de 1999, la Sala I de la Cámara Penal platense condenó a prisión perpetua por el delito de "tormentos seguidos de muerte" a dos policías que se desempeñaban en la comisaría 9ª de La Plata, el ex oficial Walter Abrigo y el ex sargento Justo López. En el mismo fallo, el ex comisario Juan Ojeda y el ex suboficial Ramón Cerecetto también fueron condenados a dos años de prisión a cumplir. En la sentencia, el Tribunal dio por probado que Bru estuvo ilegalmente detenido en la comisaría 9ª de La Plata por un grupo de uniformados entre los que se encontraban López y Abrigo, este último actualmente detenido.

Indultan al Turco que Casi Mata al Papa

El Presidente de Italia, Carlo Ciampi, Ordenó la Liberación de Ali Agca Tras 19 Años de Cárcel por Atentar Contra la Vida del Santo Padre

ROMA, Italia, 13 (ANSA y AP). - El terrorista turco Ali Agca, quien en mayo de 1981 intentó asesinar al Papa Juan Pablo II de dos disparos de arma de fuego, tras diecinueve años de prisión recibió hoy el indulto del presidente italiano Carlo Ciampi, y será liberado en breve.

Así lo anunció aquí la abogada defensora de Agca, Marina Magistrelli, confirmando lo anticipado por las autoridades tiempo atrás, después de que el propio pontífice de la Iglesia Católica expresara su perdón al criminal y rezara por él.

En consonancia con el deseo papal, el presidente Ciampi accedió a otorgar la gracia al autor del atentado que dos

décadas atrás conmocionó al mundo. Más allá del anuncio de la letanía de Agca, en la Presidencia de la República y en el Vaticano, las consultas periodísticas no fueron respondidas formalmente.

El miércoles 13 de mayo de 1981, el terrorista turco hirió de tres balazos al soberano pontífice cuando éste atravesaba la plaza San Pedro para dirigirse a la audiencia general.

Detenido en el lugar, Mehmed Ali Agca fue sentenciado en julio de 1981 a cadena perpetua, y desde entonces paga su condena en la cárcel de Ancona, en el centro de Italia. Pese al espectacular proceso judicial del caso, nunca fue esclarecido to-

talmente el verdadero móvil del ataque. El Papa había perdonado a Ali Agca en diciembre de 1983, pero la política constante del Vaticano fue afirmar que el indulto dependía de las autoridades judiciales civiles italianas y no de la Santa Sede. Hace un mes, Ali Agca le escribió de nuevo al Papa pidiéndole su ayuda para regresar a Turquía, añadiendo que pensaba que había "pagado por su falta".

Juan Pablo II, cuando visitó al terrorista en su celda, le prometió perdonarlo y rezar por él. Así empezaba la última etapa del caso, que en su apogeo tuvo a varios involucrados, aunque finalmente sólo Agca fue a prisión.

OVIEDO: ASILO DENEGADO

SAN PABLO/ASUNCION, 13 (DPA, EFE y ANSA). - El presidente del Supremo Tribunal Federal brasileño, Carlos Velloso, abrió el camino para la extradición de Lino Oviedo al afirmar que, en principio, el ex militar no está acusado de "crímenes políticos". Velloso dijo que la "regla" del organismo es aceptar pedidos de extradición de personas acusadas por crímenes que "no tengan fuertes connotaciones políticas". El juez dijo que la causa del ex general paraguayo Lino Oviedo, detenido el domingo en Foz de Iguazú, sur del país, "parece" encuadrarse en ese caso. "La regla es ésta: desde que no sea político el crimen, desde que la conducta del extranjero allá (en el país de origen) es tipificada como crimen aquí también, entonces es concedida la extradición", aseveró. Velloso, al hablar en Belo Horizonte, estado de Minas Gerais, dijo que "si no fuera crimen político es correcta entonces la extradición". El ministro del máximo tribunal Mauricio Correa afirmó, al decretar la prisión preventiva de Oviedo la semana pasada, que "a primera vista no se encuadra la hipótesis de crimen político" que impediría el proceso de extradición.

Paraguay y Brasil firmaron un tratado de extradición en 1922. Oviedo es acusado en su país por homicidio doloso calificado, lesión corporal grave y asociación criminosa.

Oviedo, líder de una fallida asonada golpista en 1996, es acusado de ser el mandante del asesinato del vicepresidente Luis María Argaña en marzo de 1999, y de liderar el último intento de golpe en mayo pasado. "Estaba viendo la decisión del ministro Correa. Hay homicidio simple y otros crímenes. En principio está fuera del área política", dijo Velloso.

El gobierno paraguayo tiene 60 días para solicitar a la cancillería brasileña la extradición de Oviedo. El informe será girado al ministerio de Justicia y, desde allí, al Supremo Tribunal Federal, que tendrá la última palabra sobre

la suerte de Oviedo. Por su parte el canciller paraguayo, Juan Esteban Aguirre, descartó la posibilidad de que el ex general Lino Oviedo, detenido tras una búsqueda de varios meses, obtenga asilo político en ese país y aseguró que el pedido de extradición será enviado "en esta semana".

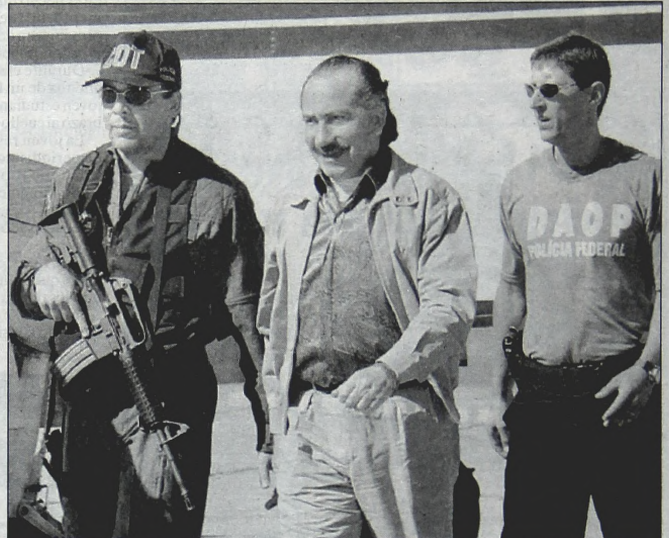
"Nosotros hemos solicitado la captura (de Oviedo) con fines de extradición ante la justicia brasileña; el Supremo Tribunal Federal decidió ordenar su detención y eso fue lo que ocurrió el domingo pasado", dijo Aguirre. El canciller aseguró que la solicitud paraguaya elimina la posibilidad de que obtenga asilo político. "además confiamos plenamente en que las autoridades brasileñas concederán la extradición apenas la justicia paraguaya envíe el exhorto". Aguirre afirmó que el juez

Jorge Bogarín, encargado de la causa que se le sigue a Oviedo, "está trabajando en el pedido de extradición y antes de fin de semana se enviará a la justicia brasileña".

Oviedo fue detenido alrededor de las 16 del domingo en un departamento alquilado a nombre de otra persona en Foz de Iguazú, ciudad fronteriza con Paraguay. Los agentes federales que efectuaron la detención decomisaron en el departamento un revólver calibre 38 y diez teléfonos celulares, presumiblemente utilizados para la comunicación con sus seguidores en territorio paraguayo. Además, encontraron un documento de identidad falso, a nombre de Emilio Franco Villa Real. En base a esos hallazgos, Oviedo pasará a responder en Brasil a procesos por los delitos de posesión ilegal de arma y utilización de documentos falsos.

El ex general golpista paraguayo fue trasladado ayer en un avión de la Policía Federal de Foz de Iguazú a Brasilia, donde desembarcó a las 10:08, sonriente y exhibiendo bigotes y pelo más largo de lo habitual.

La justicia paraguaya pedirá la extradición



En tierra brasileña, no obstante, sus horas lejos de Asunción están contadas.

de Oviedo para que cumpla una condena a diez años de cárcel por haber protagonizado un intento de golpe de Estado contra el gobierno del ex presidente Juan Carlos Wasmosy, en abril de 1996. Además está inmerso en procesos judiciales como presunto autor intelectual del asesinato del vicepresidente paraguayo Luis María Argaña y de ocho jóvenes en una manifestación que en marzo del año pasado reclamaba la renuncia del entonces presidente Raúl Cubas Grau.

Cubas Grau se vio obligado a renunciar y se asiló en Brasil, mientras que Oviedo huyó de Paraguay y consiguió asilo político en Argentina, donde permaneció hasta diciembre del año pasado, cuando se fugó de ese país.

Tierra de Asilo Para Guaraníes

BRASILIA, 13, (AFP). - Brasil era hasta ahora tierra de asilo para dirigentes paraguayos obligados a partir de su país, como el ex dictador Alfredo Stroessner y el ex presidente Raúl Cubas.

Stroessner y Cubas, sin embargo, viven también con la espada de Damocles sobre sus cabezas ante los nuevos derroteros de la justicia internacional, inaugurados con la detención del ex dictador chileno Augusto Pinochet en Londres.

El Parlamento brasileño está alterando el sueño de Stroessner, asilado desde que un golpe en el cual participó el entonces general Lino Oviedo lo expulsó del poder que había detentado durante 35 años. Tras ser derrocado el 3 de febrero de 1989 y ser aceptado su pedido de asilo, Stroessner fue alojado sucesivamente en una residencia de huéspedes del gobierno brasileño en Minas Gerais, en la casa de la que era propietario en el Estado de Paraná (sur), antes de recalar en Brasilia, donde es más fácil montar un esquema de seguridad. El permiso de asilo de Stroessner, renovable cada dos años, expira en junio del 2001. Las autoridades brasileñas son las que deciden sobre su prórroga.

Sin embargo, la comisión de Derechos Humanos de la Cámara tiene previsto contestar la legalidad del estatuto de asilado político y pretende abrir un juicio para juzgarlo por crímenes de desaparición forzada. Por su parte, Raúl Cubas, cuyo mandato concluyó con su renuncia en marzo del pasado año tras siete meses al frente de la presidencia paraguaya, reside en la localidad de Camboriú, cercana a Florianópolis, en Santa Catarina.



En Ciudad del Este se cerró la frontera tras el arresto. A la derecha, el júbilo en la capital paraguaya por la caída del golpista.

"O MAIOR" TERROR EN UN



RIO DE JANEIRO, 13 (EFE, DPA y ANSA). - Tras casi cinco horas de terror vividas por un grupo de pasajeros en el interior de un ómnibus en Río de Janeiro, un cuerpo de elite de la policía terminó con un dramático episodio de toma de rehenes que dejó como resultado un delincuente y una viajera circunstancial muertos.

El asaltante fue baleado por la policía cuando al final de las cinco horas que sobrevinieron a un frustrado asalto, dejaba el ómnibus y llevaba como escudo, bajo amenaza de su arma, a la joven, Jaísa Gonçalves.

Un policía se abalanzó por la espalda del bandido, que se dio vuelta, momento en que recibió varios balazos de los efectivos de seguridad.

La rehén, en tanto, murió poco después en el hospital al que fuera trasladada, como consecuencia de tres balazos en el pecho que, hasta el momento, no fue establecido si provinieron del asaltante o de la propia policía.

Durante el secuestro, el bandido parecía nervioso y andaba de un lado al otro del ómnibus llevando a una joven estudiante que había inmovilizado pasándole un brazo al cuello o conduciéndola por los cabellos.

La joven resultó ser Luana Guimarães, estudiante de periodismo de la Pontificia Universidad Católica (PUC) de Río de Janeiro, cuya sede está próxima del Jardín Botánico y a la cual se dirigía cuando comenzó el calvario. Algunos de los rehenes fueron liberados por el secuestrador, quien quedó en compañía sólo de seis mujeres.

De a ratos, el maleante enviaba mensajes agresivos en los que anunciaba que daba un plazo antes de ejecutar a los rehenes y que estaba poseído por el demonio.

Después se sentó el volante del ómnibus (siempre llevando consigo a Luana) aparentemente para huir,

pero la policía colocó una camioneta adelante del vehículo. El asaltante llegó a disparar tres tiros -uno de los cuales perforó el vidrio delantero del ómnibus- y los otros al piso del ómnibus, para amedrentar a los infortunados pasajeros.

Después el asaltante pidió cigarrillos y agua, y más tarde descargó un extintor de incendios sobre los vidrios para impedir que se viera el interior, por lo que los vidrios quedaron opacados durante algunos minutos.

Según relatos posteriores de los rehenes, el secuestrador subió al autobús cuando venía huyendo de la policía, que rodeó rápidamente el vehículo en el elegante barrio de Jardim Botânico, en la residencial zona sur de Río de Janeiro.

El delincuente tomó entonces a unos diez pasajeros como rehenes y amenazó con matar a todos los demás, si no se le dejaba en libertad y se le entregaban mil reales (unos 550 dólares) y dos granadas.

"He perdido a mi padre y a mi madre y ya no tengo nada a perder", amenazaba el secuestrador, un hombre joven que no había sido identificado. En determinado momento, una de las rehenes por orden del bandido escribió con lápiz labial en el vidrio de una ventanilla: "El tiene un pacto con el diablo; vi un diablo tatuado en su brazo que me asustó mucho". Otra joven se asomó a la ventanilla y gritaba desesperada: "Por favor hagan algo o me va a matar".

Finalmente, cuando el bandido descendió del autobús con una de las rehenes, la policía capturó al secuestrador, que resultó herido de bala. Los 200 soldados de la policía militarizada tuvieron dificultades para contener a la muchedumbre que intentó linchar al secuestrador.

Un Negro, "Poseído por el Diablo" y Drogado Tomó al Pasaje Como Rehén. Murió Acibillado Junto a una Joven



Demencial actitud del negro que tuvo en vilo a todo Brasil durante varias horas. El rostro de las indefensas mujeres, dentro del micro, resultó patético. Final trágico.

SE QUEDAN FRIOS Robaron 7.000 Kilos de Carne Congelada

MONTEVIDEO, 13 (EFE). - Unos 7.000 kilos de carne vacuna preparados para la exportación fueron hurtados durante la madrugada de hoy en una planta de matanza de ganado de Montevideo, informaron fuentes policiales. La carne estaba depositada en una cámara de frío, de la cual fue sustraída por dos ladrones que sorprendieron a los serenos del establecimiento industrial antes del comienzo de la tarea habitual de los lunes.

● ERAN DEL "GREMIO"

Según relataron a los medios televisivos de Montevideo

de funcionarios de la industria, "los ladrones conocían mucho de carnes, porque se llevaron los mejores cortes".

Los delincuentes, por lo menos dos, sorprendieron, ataron y amordazaron a los integrantes del servicio de vigilancia, se dirigieron a las cámaras de conservación y eligieron los cortes dispuestos para ser exportados.

● LOS MADRUGARON

Según los testigos, los ladrones utilizaron un camión cerrado y refrigerado para llevarse la carne en las primeras horas de la mañana de hoy.

UN "PICAZO": BESO DURO CASI 30 HORAS

CURITIBA, Brasil, 13 (AFP). - Una pareja de brasileños que se besó durante 29 horas y cinco minutos reclamó ser incluida en el libro de récords de Guinness, tras haber superado los registros conocidos en esa "especialidad". Claudio Dobeck y Marcia Pereira participaron en un concurso que premiaba a la pareja que se diera "el beso más largo", organizado en la ciudad de Curitiba a raíz de celebrarse en el país el "día de los enamorados".

Los vencedores pegaron sus labios a las 13 del domingo y los separaron a las 18.05 del lunes, cuando las otras 17 parejas concursantes habían caído rendidas hacía ya varias horas, según informaron los organizadores del evento.

Claudio y Marcia ganaron una motocicleta y un viaje de seis días a París, pero además exigieron su inclusión en el libro de Guinness, que registra como el beso más largo de la historia el que se dieron los estadounidenses Mark y Roberta Grisword, que en 1998 mantuvieron sus labios unidos durante 29 horas.



COLITA CON SENOS

NUEVA YORK, 13 (ANSA). - Un cirujano plástico de Manhattan fue condenado a resarcir con 30.000 dólares a una ex bailarina desnudista por colocarle prótesis para los senos en los glúteos con el propósito de "reforzar" la zona.

Mary Gale, una ex desnudista en locales de Nueva York, sostuvo que su carrera y su psiquis fueron dañadas luego de la intervención quirúrgica que le practicó el doctor Elliot James en 1990.

"Me encontré con dos senos en mi trasero", contó la mujer durante el juicio que tuvo lugar en la Corte Suprema de Manhattan.

NO PERDONAN A NADIE

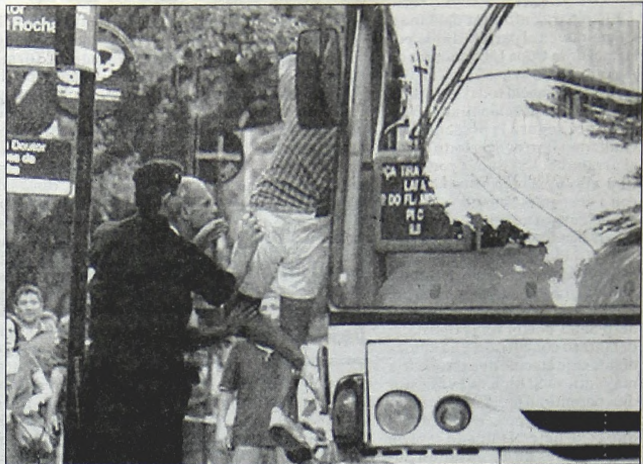
TEGUCIGALPA, 13 (EFE). - En una nueva evidencia de la ola delictiva que acosa a Honduras, hombres armados asaltaron al presidente de la Corte Suprema de Justicia, Oscar Avila, en momentos en que viajaba en su automóvil. Los asaltantes robaron el vehículo y sometieron al chofer y a los dos guardaespaldas de Avila en una céntrica zona residencial de Tegucigalpa.

"Los hombres se llevaron el automóvil y huyeron, pero horas después el vehículo fue encontrado abandonado" en una zona residencial de la capital", agregó.

MICRO EN RIO DE JANEIRO



El asaltante amenazante exige el retiro de la policía. A la derecha, una persona trata de hacerle cambiar de actitud. Dijo que estaba poseído por el diablo y fue un infierno para sus rehenes.



El incidente sembró pánico entre los moradores del usualmente tranquilo barrio carioca y provocó gigantescos embotellamientos por toda la ciudad.

El gobernador de Río de Janeiro, Anthony Garotinho, consideró "eficiente" la acción de la policía y aseguró que el secuestrador estaba bajo el efecto de drogas.

Pese a que las primeras presunciones hablaban de dos asaltantes, la policía finalmente comprobó que el agresor actuó sólo, aunque persisten sospechas de que uno de los rehenes liberados era, en realidad, su cómplice.

El caso, que mantuvo tensa a la población de Río de Janeiro durante cinco horas, ocurrió en una avenida frente al Jardín Botánico, que está ubicado próximo al Jockey Club y a la sede central administrativa de la TV Globo.

Versiónes no confirmadas oficialmente reportaron

que el asaltante se llamaba "Sergio" y estaba prófugo de la justicia local.

El presidente Fernando Henrique Cardoso lamentó anoche, en un breve mensaje por una cadena de radio y televisión, la tragedia ocurrida y criticó tangencialmente la lenta acción de la policía para resolver el episodio.

Pero, como contrapartida, el gobernador del estado de Río de Janeiro, Anthony Garotinho, defendió la actuación del Batallón de Operaciones Especiales, que intervino en el caso.

● OTROS DETALLES

Según el coronel Nilton Lourenco, jefe de Relaciones Públicas de la Policía Militar, agentes advirtieron "un movimiento extraño" dentro del vehículo y, cuando intentaron verificar la situación, el hombre amenazó matar con un arma a todos los pasajeros si los uniformados ingresaban.

El Dramático Suceso Tuvo en Vilo a Todo Brasil que Siguió en Vivo y en Directo, por TV, la Demencial Acción del Ladrón

CARDOSO, DURO CON LA POLICIA

RIO DE JANEIRO, 13 (EFE).— El presidente de Brasil, Fernando Henrique Cardoso, criticó "la falta de acción rápida" de la policía de Río de Janeiro para poner fin al secuestro de un autobús con diez pasajeros en el que murió una joven y el asaltante.

En una breve intervención trans-

mitida en cadena nacional por la radio y la televisión minutos después del fin del episodio, Cardoso afirmó que faltó "criterio" al mando policial para actuar y advirtió que este nuevo hecho de violencia impone "la necesidad de una acción conjunta" de autoridades civiles y militares.

El presidente brasileño consideró "inaceptable" este hecho, que durante cuatro horas y medias ocupó la programación de algunos informativos de televisión.

La víctima, una estudiante de 20 años, recibió un disparo del delincuente cuando bajaban del vehículo, y poco después murió.

Le Darían Perpetua al Pibe de 13 Años que Mató a Profesor

MIAMI, EE.UU., 13 (EFE).— Un estudiante de 13 años, acusado de asesinar a un disparo a su profesor de inglés en una escuela de Florida, será juzgado como adulto, pese a las protestas de varias personas que pidieron compasión para el menor. Un gran jurado decidió que Nathaniel Brazill, que afronta cargos de asesinato en primer grado, recibirá tratamiento de adulto en el juicio que se le abrió por la muerte del profesor Barry Grunow, de 35 años, ocurrida en mayo.

La fiscalía estatal había pedido juzgar como adulto a Brazill y, de ser condenado, enfrentaría cadena perpetua, sin derecho a libertad condicional.

Unos sesenta manifestantes protestaron en los alrededores del palacio de justicia del condado Palm Beach y pidieron un trato "compasivo" para el menor, de raza negra.

Pearline Josey, una de las tías de Brazill, declaró que su sobrino es

"sólo un chico, él probablemente no pretendió herir a su profesor".

Por su parte, el reverendo de la iglesia New Macedonia Baptist Church, Thomas Masters, instó a la comunidad negra y blanca a unirse para evitar que el menor sea juzgado como un adulto.

Brazill, alumno de séptimo grado, está acusado de disparar a Grunow, con un revólver de calibre 25, que supuestamente encontró la semana pasada en la casa de su abuelo, según ha indicado la policía.

El suceso ocurrió en la escuela secundaria Lake Worth Middle School, en el condado de Palm Beach, luego de que Brazill, quien había sido expulsado de clase por lanzar bombas de agua en el aula, regresara por la tarde y presuntamente asesinara a Grunow.

Según las autoridades escolares, el estudiante era considerado como un joven "brillante" y "amable", pero que en su hogar se confrontaban problemas.

En el Central Park se Desmoronó la "Tolerancia Cero": en Menos de una Hora Violaron a Cuatro Mujeres

NUEVA YORK: RECORD DE VIOLENCIA

NUEVA YORK, 13 (ANSA).— Cuatro violaciones en menos de una hora en Central Park de Nueva York pusieron el último domingo el punto final a un fin de semana de locura y violencia como no se recordaba en los últimos años. Seis muertos, 59 heridos y otros 40 episodios violentos constituyen el balance de "tres días de locura" —como ya lo han bautizado ciudadanos locales— que parecen resurgir del pasado, de los años anteriores a la "tolerancia cero" de la política contra el crimen aplicada por el alcalde Rudolph Giuliani.

Una "escalada de agresividad" —como la definieron analistas locales— que "quizás no casualmente coincide con el primer fin de semana de gran calor en Nueva York.

Si bien los homicidios, ocurridos por lo general en barrios periféricos, están en crecimiento pero son muchos menos que hace diez años, las agresiones sexuales fueron las que provocaron la renovada alarma.

Los episodios devolvieron a la memoria un trágico antecedente de 1989, cuando una banda de jóvenes agredió salvajemente a una ejecutiva del banco de negocios Salomon Brothers mientras hacía "jogging": la golpeó con un ladrillo en la cabeza hasta pro-

vocarle una fractura de cráneo y luego la violó.

El episodio marcó definitivamente la vida de la mujer, puso fin a su carrera y llevó a la administración a tomar medidas fundamentales en contra de la criminalidad.

Los actos de violencia del domingo ocurrieron entre las 18.15 y las 18.50, poco después del final del gran desfile por la fiesta de los puertorriqueños que se desarrolló, como todos los años, en la Quinta Avenida, a lo largo de Central Park.

Durante el desfile, bandas de hispanos habían molestado por horas a mujeres jóvenes que seguían los acontecimientos con el lanzamiento de globos cargados con agua o bromas pesadas.

Las agresiones sexuales, según la policía, comenzaron en Central Park precisamente con esos aparentes juegos inofensivos.

Los protagonistas de los delitos sexuales fueron —según revelaron fuentes policiales—

los integrantes de una banda de 15 muchachos, tres de los cuales fueron detenidos acusados de violación y robo.

La policía dio el nombre de dos de ellos: David Rowe, del condado neoyorquino de Hempstead, y Tremayne Bane, de Miami Beach.

Cuatro mujeres —entre ellas una turista francesa y una británica— de entre 16 y 28 años fueron primero mojadas, luego desvestidas y finalmente violadas.

El marido de la mujer francesa fue obligado, por la fuerza, a asistir a la violación de su esposa.

● CONVICTO EJECUTADO

HUNTSVILLE, EE.UU., 13 (EFE).— El estado de Texas ha hecho caso omiso una vez más de los ruegos de clemencia y ha ejecutado a un convicto que dijo antes de morir que era inocente y que se quejó de que no había tenido un juicio justo.

Thomas Mason, de 48 años, fue ejecutado

anoche con una inyección en la penitenciaría de Huntsville, en cumplimiento de una condena por los supuestos asesinatos de su madre y su suegra, hace casi nueve años.

Fue el primero de una lista de tres reos que esperan en el pasillo de la muerte de la penitenciaría para recibir el máximo castigo y el vigésimo convicto que es ejecutado este año en Texas, donde se ha aplicado a 219 personas la pena capital desde que fue restablecida en 1976.

Desde ese año han sido ajusticiados más de 600 convictos y más de 3.000 esperan en los pasillos de la muerte de todo el país.

Durante el juicio, los fiscales dijeron que Manson había dado muerte a las mujeres porque, según creía, habían sido causa de que su esposa le hubiera abandonado.

Antes de que se le administrara la inyección letal Mason manifestó: "hicieron todo, menos asegurar que yo tuviera un juicio justo y pudiera demostrar que soy inocente".

La ejecución se llevó a cabo coincidiendo con la difusión de una petición de la Asociación Médica de Estados Unidos para que se suspendiera el castigo porque las nuevas tecnologías forenses han llevado a la anulación de un número creciente de condenas.

Impresionante Raid de Delitos es Aterrador: en Tres Días Hubo 6 Muertos, 59 Heridos y Otros 40 Episodios Donde Corrió Sangre

EL MELLIZO GUILLERMO

Listo para enfrentar mañana a Palmeiras, en el partido de ida por la final de la Copa Libertadores de América, todo es confianza en Boca. Carlos Bianchi todavía no dio a conocer la alineación titular, pero se da por segura la presencia de Guillermo Barros Schelotto desde el arranque. Las dudas con relación a la dupla ofensiva comenzaron a despejarse cuando se tomó conocimiento de la lesión de Marcelo Delgado.

El "Chelo" sintió un tirón en la cara posterior del muslo derecho y dejó la práctica, ayer a la tarde. Luego, acompañado por el médico del plantel, doctor Jorge Batista, el delantero concurrió a una clínica donde se le efectuó una resonancia magnética. Si bien nuevos estudios permitirán tener una idea más cabal de la dolencia, es muy difícil que el "Chelo" Delgado esté en condiciones de afrontar un encuentro duro, como se estima que será el de mañana.

Ante esta circunstancia, el mellizo Guillermo surge con una firme posibilidad de ser titular, con-

formando la dupla atacante con Antonio Barijho.

Basta recordar que Guillermo y Palermo fueron las figuras excluyentes del partido que Boca le ganó el último domingo a Colón, 3 a 2 por la decimocuarta fecha del torneo Clausura. Los desbordes y las gambetas del mellizo Barros Schelotto (autor del primer gol "xenei-

estará entre los suplentes, habida cuenta de que no está aún en su mejor forma física, por lo que Bianchi prefirió incluirlo entre los suplentes y poder utilizar su potencia goleadora en la parte final del partido con el Palmeiras para asegurar una diferencia que le permita llegar a la revancha con ventaja. Boca saldrá a enfrentar mañana en la Bombonera a Palmeiras con, Oscar Córdoba, Hugo Ibarra, Jorge Bermúdez, Walter Samuel y Rodolfo Arruabarrena; Julio Marchant, Cristian Traverso, Gustavo Barros Schelotto y Juan Román Riquelme; Guillermo Barro Schelotto y Antonio Barijho.

Además de los nombrados, están concentrados los siguientes jugadores: Roberto Abbondancieri, Nicolás Burdisso, Aníbal Matellán, Sebastián Battaglia, César La Paglia, José Basualdo, Martín Palermo y Marcelo Delgado.

El plantel se entrenó ayer en el complejo de Casa Amarilla y la novedad más importante fue la incorporación del defensor Daniel Fagiani, quien se sumó al grupo pro-

veniente del Valencia, y será el reemplazante del "Vasco" Arruabarrena, transferido al Villarreal de España.

Mientras tanto, en el campo principal, Bianchi llamó a los jugadores titulares, dividió al plantel en dos equipos de siete jugadores y actuó de árbitro en un "mini partido", que concluyó con el triunfo del

Los jugadores que el domingo le ganaron a Colón tuvieron descanso, en tanto que Marchant trabajó en forma diferenciada. El volante santiagueño estuvo en el gimnasio de Casa Amarilla, donde realizó ejercicios con el kinesiólogo Rubén Araguan, en tanto que Sebastián Battaglia hizo movimientos regenerativos y trotó alrededor de la cancha.

La actividad en la fecha fue más liviana y básicamente consistió en un trabajo táctico y en jugadas con pelota detenida.

Los jugadores manifestaron su confianza en obtener un triunfo y, dentro de lo posible, por un resultado que les permita ir a la revancha en San Pablo con cierta tranquilidad. Sin embargo, todos reconocieron que están ante dos compromisos difíciles y que Palmeiras es un gran equipo, que no en vano llegó a la instancia final del certamen. El objetivo de Boca es ganar la Copa Libertadores de América, torneo que obtuvo por última vez en 1979, cuando al equipo lo dirigía Juan Carlos Lorenzo.

El Chelo Sufrió un Tirón en el Muslo Derecho y Está Casi Descartado Para Mañana

ze") y los 2 tantos de Martín Palermo entusiasmaron a los hinchas que ahora desean verlos también juntos frente al conjunto paulista.

En tanto, Julio Marchant volverá a jugar de volante por derecha, recuperado ya de la lesión que sufrió en México, durante el cotejo semifinal con el América.

Por su parte, el "Loco" Palermo

Como Marchant se Recuperó, ésa Sería la Única Variante de Boca Ante el Palmeiras

conjunto con pecheras amarillas, por 4 a 3.

Para los amarillos jugaron Córdoba, Ibarra, Samuel, Matellán, La Paglia, Gustavo Barros Schelotto, y Barijho; mientras que para los naranjas actuaron: Abbondancieri, Bermúdez, Arruabarrena, Traverso, Riquelme, Delgado y Guillermo Barros Schelotto.



Mucha gente buscando las últimas populares para la final de la Libertadores.



Hinchas de Boca "espiando" el entrenamiento del plantel en Casa Amarilla.

La Recaudación Podría ser Récord

Con gran demanda se venden las últimas entradas generales para el partido que Boca y Palmeiras disputarán mañana por la final de la Copa Libertadores de América.

De esa manera, se estima que la recaudación podría marcar un récord y el monto de la misma rondaría el millón trescientos mil pesos. Tal como sucedió en la víspera, desde la primeras horas de hoy muchísimos hinchas "xeneizes" formaron largas filas, aguardando que se abrieran las boleterías en el complejo de Casa Amarilla.

"Se recaudarán entre 1.200.000 y 1.300.000 pesos", aseguró un allegado a la comisión directiva auriazul, recordando que hasta ahora lo máximo recaudado fue de 1.014.000 pesos, en el superclásico entre Boca y River, por los cuartos de final del certamen de la Confederación Sudamericana de Fútbol.

Más de 10.000 personas formaron ayer una compacta cola de siete cuadras cuando se abrió el expendio a las 11 de la mañana.

Se pusieron a la venta 37.000 entradas (25.000 para los invitados a 15 pesos y las restantes 12.000 para los socios, a 10 pesos), las cuales se expendieron hasta las 19.

Alrededor de 5 mil generales y otro tanto de adicionales para socios quedaron como remanente, tras el primer día de venta de "populares", pero el creciente interés observado esta mañana permite afirmar que, en horas más, "volarán".

Calculan que la Misma Estaría en el Orden de 1.300.000 Pesos si se Venden Todas las Localidades

Como es sabido, el viernes último se agotaron todas las plateas altas y sólo quedan localidades para los sectores preferenciales medios y bajos, ya reservados.

La poca parcialidad del Palmeiras que llegue hasta la Bombonera será ubicada en los sectores visitantes de las plateas altas, estimándose una concurrencia no mayor a quinientos hinchas. Simpatizantes provenientes desde diferentes lugares del

país desafiaron el mal tiempo. A nadie le molestó la lluvia; todos hicieron caso omiso a una humedad que parecía meterse en las entrañas. Todo vale la pena por ver a Boca y mucho más en el cotejo decisivo de la Copa Libertadores.

Algunos hinchas del interior, señalaron que permanecerán en Buenos Aires hasta el jueves y que el martes próximo viajarán a San Pablo, para estar presentes en la revancha.

Para el partido desquite, precisamente, confirmado en el estadio Morumbi de San Pablo, los dirigentes de Boca calculan que de lograrse un resultado por demás positivo en el primer encuentro, algo más de cinco mil hinchas estarán en la populosa ciudad brasileña alentando al equipo de Carlos Bianchi, que después de 21 años vuelve a disputar una final de la Copa Libertadores de América.

"Yo por Boca hago hasta lo imposible", afirmó un joven de nombre Osvaldo tras retirarse, entrada en mano, este mediodía. De igual modo se expresaron numerosos aficionados, todos ellos fanáticos de Boca y esperanzados en que el equipo de Bianchi logre el galardón internacional.

Barijho Tendría Futuro Mexicano

Antonio Barijho podría emigrar al fútbol mexicano, al culminar el torneo Clausura. También se iría a México Christian Giménez. Dichos jugadores dejaron una buena imagen por su paso en el Azteca, cuando Boca clasificó para la final de la Copa Libertadores ante el América.

No se habló de cifras en cuanto a la posible transferencia del "Chaco" Giménez, mien-

tras que por el "Chipy", se mencionó una suma que rondaría los 4 millones de dólares.

Asimismo, habría que ver lo que sucede con Gimnasia y Esgrima La Plata, ya que por el pase de los mellizos a Boca quedó, como parte de la operación, la posibilidad de que el "lobo" se lleve a un jugador xeneize para el torneo Apertura. A la brevedad podrían producirse novedades en torno a estos pases.

Van Evolucionando los Lesionados

Jorge Batista, médico del plantel de Boca, brindó un informe del estado de los futbolistas lesionados. De esa manera, reveló que el defensor Matías Marchesini padece una pubalgia y está en tratamiento médico y kinésico. El mediocampista colombiano Mauricio Serna sufre una tendinitis rotuliana en la pierna izquierda y realiza trabajos diferenciados de campo, en tanto que el volante José Pereda

está en tratamiento por un desgarro en la pierna izquierda.

El lateral Pedro Méndez continúa con el plan de rehabilitación, luego de la lesión en el ligamento cruzado anterior de la rodilla derecha, mientras que el mediocampista Alfredo Berti realizó trotes y trabajos con mayores cargas en búsqueda de una mejora en la lesión de su rodilla derecha.

ENTRARIA POR DELGADO

Página 15 • *Crónica* • Buenos Aires, Martes 13 de Junio de 2000



El "Mellizo" encabeza la fila india. Todo Boca se encamina tras la final de la Copa Libertadores. El "Pato" Abbondancieri es atendido por el kinesiólogo Araguan.

Contra Unión Jugaría más Adelante

De acuerdo a lo que se había anunciado, la dirigencia de Boca presentó ayer en la Asociación del Fútbol Argentino una nota solicitando la postergación del partido con Unión, correspondiente a la próxima fecha del torneo Clausura de Primera División.

Este pedido tiene relación con la final de la Copa Libertadores de América que el conjunto dirigido por Carlos Bianchi disputará con Palmeiras y que, por reglamento, el club de la Ribera está posibilitado de presentar.

En enero de 1996, por una resolución del Comité Ejecutivo de la AFA, se reglamentó que cualquier equipo argentino que esté disputando una final a nivel internacional, puede solicitar postergar un partido para

poder afrontar esa instancia sin inconvenientes. En las últimas horas de esta tarde, cuando se reúne el Comité Ejecutivo, se sabrá si se le posterga el partido a Boca y, en caso de que así sea (seguramente), también se sabrá qué día se jugará el encuentro ante Unión, por la decimoquinta fecha del campeonato local.

Según pudo sondearse en la entidad rectora del fútbol argentino, hay buena predisposición para aceptar el pedido de las autoridades de Boca. De todas maneras, el tema será tratada en la reunión de hoy.

Unión, junto a San Lorenzo e Independiente, ocupa la segunda posición en la tabla del Clausura, a 3 unidades del puntero River. Boca, en tanto, se encuentra a 6 unidades,

teniendo en cuenta las 3 que se les descontarán al final del certamen a raíz de los conocidos incidentes que se produjeron en ocasión del cotejo con Newell's, en el estadio del Parque Independencia de Rosario.

• A BRASIL

El plantel xeneize que viajará la próxima semana a Brasil, para disputar la revancha del partido que se jugará mañana en la Bombonera, lo hará en vuelo charter, el martes próximo a las 10.30, y se alojarán en el Novo Hotel Morumbi, lugar que no se encuentra muy alejado del estadio.

Así también, los jugadores que no viajen con los "titulares", lo harán por la tarde para sumarse al resto de sus compañeros para

estar todos juntos en el estadio. Una vez finalizado el encuentro, más allá del resultado final, la delegación completa volverá inmediatamente a Buenos Aires.

Asimismo, un importante número de hinchas "xeneizes" se aprestan para viajar a San Pablo, entre el martes y el miércoles venideros, a los efectos de presenciar el segundo y decisivo encuentro ante el cuadro paulista que dirige Luis Felipe Scolari.

El fervor por "la azul y oro" no sabe de límites ni de fronteras y muchos hinchas piensan en la revancha y dan por hecho el triunfo de mañana, en la Bombonera.

Vale reiterar que la Copa Libertadores de América desvela por estas horas a los "xeneizes".

CORDOBA: "NO ES UNA REVANCHA"

Conocedor de las lides "coperas" desde que defendía el arco del América de Cali, Oscar Córdoba quiere ganar la Libertadores, pero no por simple deseo de revancha.

"Esto no es una revancha para mí, sino una nueva oportunidad; quiero ganar la Copa con Boca...", enfatizó el futbolista colombiano. Cabe recordar que el América de Cali perdió la final del certamen continental ante River, en 1996.

Seguro de sí mismo, con plena confianza en el equipo que dirige técnicamente Carlos Bianchi, Oscar Córdoba se refirió a la importancia del encuentro de mañana, en la Ribera.

En ese sentido, dijo: "Palmeiras es un buen equipo, pero nosotros llegamos en gran forma y no dudamos en la victoria..."

Comentó lo que sucedió en los cotejos semifinales, ante América de México, y afirmó que sería bueno que el equipo juegue como lo hizo en la "Bombonera", cuando goleó por 4 a 1. En ese partido, el conjunto "xeneize" liquidó al América en la primera parte y nadie duda que "se quedó corto" en el tanteador. Por eso, después en la revancha que se disputó en el "Estadio Azteca", hubo angustia y hasta algunos dudaron en la clasificación. Fue cuando el cuadro local logró el tercer gol. Pero el fi-

nal es conocido: Walter Samuel acertó con un magnífico cabezazo y la derrota por 3 a 1 le otorgó al conjunto "auriazul" el pasaporte para la Final del torneo.

"Lo que pasó en México fue bravo, pero lo importante es que estamos acá, listos para jugar el primer partido final de la Copa Libertadores...", reconoció el arquero, cuya titularidad ya nadie pone en tela de juicio.

En otro aspecto, el arquero colombiano admitió: "Aquí, todos los días escuchó hablar de Antonio Roma, Hugo Gatti y Navarro Montoya..." y, a pesar de que no se quiso comparar con aquellos, señaló: "Espero que a la gente le guste mi trabajo..."

Para Ibarra Deben Atacarlos de Entrada

"Hay que atacar de entrada", aseguró Hugo Benjamín Ibarra, con la mira puesta en Palmeiras.

El lateral derecho de Boca amplió diciendo que, "a un equipo como Palmeiras no hay que dejarlo jugar; por eso debemos atacarlo de entrada, tenemos que sacarle la pelota".

Boca y Palmeiras se medirán mañana en la Bombonera, en el primero de los dos choques finales de la Copa Libertadores de América. Y para los "xeneizes", será casi decisivo obtener un triunfo con cierta holgura, para ir luego a San Pablo con cierta tranquilidad.

"Palmeiras tiene mucha experiencia en Copa Libertadores, cuenta con buenos jugadores, pero creo que es vulnerable. Lo importante es no dejarle hacer su juego", recalcó el defensor.

Mientras Boca arribó a la final del torneo de la Confederación Sudamericana de Fútbol al eliminar al América de México en semifinales, en la misma instancia Palmeiras dejó en el camino a Corinthians.

Dos equipos con vocación ofensiva, deseosos de conseguir el ansiado trofeo, estarán mañana frente a frente en la Bombonera.

"El partido será intenso y estoy convencido de que lo ganaremos", puntualizó el lateral.

Ibarra, que se caracteriza por sus proyecciones por el sector derecho dando muestra de un gran dominio de pelota, también dijo que "no debemos obsesionarnos por golear; habrá que salir tranquilo y jugar como sabemos, eso sí, presionando de entrada..."

Por su parte, José Horacio Basualdo señaló que "en esta clase de partidos, los errores se suelen pagar caros; por ese motivo, tendremos que estar bien concentrados".

Asimismo, aseveró el mediocampista que Boca y Palmeiras son dos tremendos equipos que llegaron a la final de la Copa Libertadores con esfuerzo. Al que se equivoque menos le irá mejor". Basualdo es uno de los jugadores concentrados para el cotejo de mañana.



Palermo y Riquelme planifican el partido ante el Palmeiras.

GANAR ES EL PRINCIP



El "Negro" Ibarra domina la pelota ante la mirada del "melli" Guillermo y el colombiano Córdoba.

Velan las armas, aguardan el choque con mentalidad ganadora. No dudan en la victoria. Son los jugadores de Boca. Tienen a Palmeiras en la mira.

Admiten que serán dos encuentros duros, intensos, pero pretenden la copa y harán todo por lograrla.

Guillermo Barros Schelotto, por ejemplo, dijo que los dos partidos que jugarán Boca y el Palmeiras por la Copa Libertadores de América "serán muy duros y cerrados".

"Lo principal es ganar, después veremos si podemos obtener una mayor diferencia de goles, pero primero hay que tratar de triunfar en la Bombonera", expresó el jugador que posiblemente esté entre los titulares.

Según Dicen los Jugadores, es más Importante Lograr los Tres Puntos en su Cancha que un Resultado Abultado

En declaraciones formuladas al término del entrenamiento realizado en el complejo de Casa Amarilla, el mellizo sostuvo que el cotejo ante el conjunto brasileño "será muy cerrado" y pronosticó que lo mismo ocurrirá en San Pablo.

"Los partidos van a ser muy duros, muy cerrados y quizá los equipos no van a tener muchas posibilidades de gol", pronosticó Guillermo Barros Schelotto.

Asimismo, dijo que Boca encontró en el camino hacia la final a "rivales difíciles" pero consideró que el Palmeiras "lo es aún más" ya que "es el último campeón" del torneo continental.

"Es un conjunto con experiencia, viene de ganar

la última copa y todos los equipos brasileños, por lo tanto", afirmó.

Al ser consultado si respondió que es una lesión, que está en que se siente muy bien.

"El que tiene que de disposición, y después aseveró tras lo cual integró la dupla goleadora de Boca."

Tengo confianza en el primer equipo, y en el segundo, concluyó Barros Schelotto.

Mientras tanto, Rodolfo, quien dijo que "a un equipo que le da una ventaja de habilidad, de buen momento, de buen momento."

El "Vasco", quien admitió que un gol, también espera que estar bien en el partido, pero dijo que "Creo que si ganamos aquí, la cosa será un poco mejor".

Sin embargo, el delantero dijo que nada debemos ganar en el partido...

Por su lado, Cristian Medina, quien dijo que "cuando un equipo con experiencia se enfrenta a un equipo que se le llama el equipo de la experiencia, es difícil que se le gane".

El ahora mediocampista Carlos Bianchi señaló que en el camino fue el envío de la pelota a la última etapa del torneo continental.

"Estos dos partidos son muy importantes para los jugadores, para el alma y vida".

Milan Viene Para ver a Riquelme

Juan Román Riquelme es ahora pretendido por el Milan de Italia, luego de que la semana última circularan distintas versiones sobre el interés del Real Madrid por el jugador.

Según el periódico deportivo "La Gazzetta dello Sport", una delegación del club milanés, encabezada por el dirigente Ariedo Braida, llegará en las próximas horas a Buenos Aires para presenciar mañana la primera final que Boca jugará frente al Pal-

meiras por la Copa Libertadores.

La oportunidad servirá para observar el desempeño del juvenil mediocampista y conversar con su representante acerca de sus exigencias en la eventualidad de un posible pase a la entidad italiana.

El diario italiano señala que se aprovecharía la circunstancia de que el contrato del "fantasma" del equipo de Carlos Bianchi (así se le denomina) vence en el 2001.

Más allá del interés de clubes

de Italia y España por Riquelme, la idea de la dirigencia de Boca es renovar el contrato por cuatro años más, por un monto importante, acorde con la importancia del jugador.

La misma publicación da cuenta del retorno de Martín Palermo como goleador, marcando dos tantos en el equipo de la Ribera en el partido del último domingo frente a Colón, por el torneo Clausura.

También señala que el jugador

está siendo "observado por emisarios del Inter y de la Juventus".

"La Gazzetta dello Sport" publica hoy también una larga nota acerca de la reunión que se realizará entre el presidente de la Lazio, Sergio Cragnotti, con el titular del Inter, Massimo Moratti, para tratar de conseguir los servicios del delantero Christian Vieri.

En la operación estaría incluido el ex delantero de River y jugador del seleccionado chileno de fútbol, Marcelo Salas.



El "Chelo" Delgado en pleno entrenamiento xeneize, después se iría lesionado.

CAMBIOS PORQUE LO TELEVISAN EN DIRECTO

La final de la Copa Libertadores, en el partido de ida que Boca y Palmeiras protagonizarán mañana desde las 21.40, se apropiará de la programación nocturna de Canal 13, modificando los horarios habituales de sus ciclos más característicos. Por eso, para aquellos que deseen seguir desde sus casas y por la pantalla las alternativas del trascendente encuentro, vale aclarar la nueva grilla de la emisora de Constitución.

La transmisión del partido será "en vivo y en directo", razón por la cual Marcelo Araujo y Enrique Macaya Márquez se adueñarán del "aire" de Canal 13 a las 21.30, en lo que será la previa para luego relatar y comentar el partido 10 minutos después.

Ese espacio pertenece a la novela "Campeones" de Osvaldo Laport y Soledad Silveyra, que se emitirá desde 20.45 hasta las 21.30 en que empezará el fútbol. La producción de Adrián Suar tomará 15 minutos del informativo "Telenoche", que corregirá su extensión entre las 20 y las 20.45, perdiendo un cuarto de hora de su formato diario.

Lo que no saldrá al aire mañana, por el primer choque copero de Boca y Palmeiras será la historia "Primicias" que encarnan Arturo Puig, Araceli González y María Valenzuela, y también un espacio cinematográfico que permitirán ver en directo la primera instancia final de un clásico partido entre argentinos y brasileños.

Boca y Palmeiras entraron en el tramo final de las definiciones y la televisión se adapta para que se puede observar desde casa.



Daniel Fagiani ya se entrenó con el plantel.

GANAR ES EL PRINCIPAL OBJETIVO DE BOCA



El "Negro" Ibarra domina la pelota ante la mirada del "melli" Guillermo y el colombiano Córdoba.

Velan las armas, aguardan el choque con mentalidad ganadora. No dudan en la victoria. Son los jugadores de Boca. Tienen a Palmeiras en la mira. Admiten que serán dos encuentros duros, intensos, pero pretenden la copa y harán todo por lograrla.

Guillermo Barros Schelotto, por ejemplo, dijo que los dos partidos que jugarán Boca y el Palmeiras por la Copa Libertadores de América "serán muy duros y cerrados".

"Lo principal es ganar, después veremos si podemos obtener una mayor diferencia de goles, pero primero hay que tratar de triunfar en la Bombonera", expresó el jugador que posiblemente esté entre los titulares.

Según Diken los Jugadores, es más Importante Lograr los Tres Puntos en su Cancha que un Resultado Abultado

En declaraciones formuladas al término del entrenamiento realizado en el complejo de Casa Amarilla, el mellizo sostuvo que el cotejo ante el conjunto brasileño "será muy cerrado" y pronosticó que lo mismo ocurrirá en San Pablo.

"Los partidos van a ser muy duros, muy cerrados y quizá los equipos no van a tener muchas posibilidades de gol", pronosticó Guillermo Barros Schelotto. Asimismo, dijo que Boca encontró en el camino hacia la final a "rivales difíciles" pero consideró que el Palmeiras "lo es aún más" ya que "es el último campeón" del torneo continental.

"Es un conjunto con experiencia, viene de ganar la última copa y todos sabemos cómo juegan los equipos brasileños, por eso están en los primeros lugares", afirmó.

Al ser consultado si ingresará mañana, Guillermo respondió que es consciente de que viene de una lesión, que está en proceso de recuperación y que se siente muy bien.

"El que tiene que decidir es Bianchi, estoy a su disposición, y dispuesto a hacer lo que él quiera", aseveró tras lo cual dijo que tiene "confianza" en integrar la dupla goleadora de Boca junto a Martín Palermo.

"Tengo confianza para seguir, ojalá pueda estar en el primer equipo, y volver hacer goles con Martín", concluyó Barros Schelotto.

Mientras tanto, Rodolfo Arruabarrena puntualizó que "a un equipo como el Palmeiras no hay que darle ninguna ventaja, cuenta con jugadores habilidosos, de buen manejo".

El "Vasco", quien admitió que le agrada marcar un gol, también expresó: "Seguramente que habrá que estar bien metido en el partido y no dejar pensar a un rival de la jerarquía del Palmeiras. Creo que si ganamos por una buena diferencia aquí, la cosa será un poco más accesible en San Pablo".

Sin embargo, el defensor reconoció que, "Más que nada debemos ganar mañana, por cualquier resultado...".

Por su lado, Cristian Traverso se refirió en términos similares a los del "Vasco" y comentó que "cuando un equipo como Boca se propone un objetivo es difícil que se le escape".

El ahora mediocampista del conjunto que orienta Carlos Bianchi señaló que haber dejado a River en el camino fue el envío que Boca necesitaba para llegar a la última etapa de la Libertadores.

"Estos dos partidos con Palmeiras debemos jugarlos con alma y vida", agregó.

Jorge Bermúdez, en tanto, aseguró que Boca saldrá a ganar y que después se verá si puede hacerlo por uno, dos o más goles.

"A cualquiera le gustaría ganar por tres o cuatro goles, pero hay que tener en cuenta que el rival también juega. Nosotros estamos muy bien, confiados y no dudamos en el triunfo", afirmó el zaguero central colombiano.

"Se lo que es una final de Copa Libertadores, también sé que Palmeiras es un equipo con mucha experiencia y buenos jugadores. Pero Boca también tiene un gran equipo y en este torneo ha dado muestras de su poderío".

Aunque Reconocen que el Palmeiras Será un Rival Difícil, en el Plantel Reina un Enorme Optimismo

El "Patrón" Bermúdez, titular indiscutido del conjunto de Bianchi, integra la habitual línea defensiva junto a Hugo Ibarra, Walter Samuel y Rodolfo Arruabarrena. El equipo, salvo alguna que otra variante, no diferirá del que enfrentó en las semifinales a América de México. En dicha oportunidad, se impuso con holgura (4-1) en el cotejo de ida disputado en la Bombonera y después cayó en el Estadio Azteca, 3 a 1.

En el hotel del barrio de Constitución, habitual concentración "xeneize", el plantel espera el compromiso de mañana.

La consigna es vencer al Palmeiras, por cualquier resultado.

Tres puntos son valiosos, aunque si se consiguen por una considerable diferencia, mucho mejor.



Walter Samuel le mete presión a La Paglia. Boca entrenó esperando con optimismo al Palmeiras.

Milan Viene Para ver a Riquelme

Juan Román Riquelme es ahora pretendido por el Milan de Italia, luego de que la semana última circularan distintas versiones sobre el interés del Real Madrid por el jugador.

Según el periódico deportivo "La Gazzetta dello Sport", una delegación del club milanés, encabezada por el dirigente Ariedo Braida, llegará en las próximas horas a Buenos Aires para presenciar mañana la primera final que Boca jugará frente al Pal-

meiras por la Copa Libertadores. La oportunidad servirá para observar el desempeño del juvenil mediocampista y conversar con su representante acerca de sus exigencias en la eventualidad de un posible pase a la entidad italiana.

El diario italiano señala que se aprovechará la circunstancia de que el contrato del "fantasma del equipo de Carlos Bianchi" (así se le denomina) vence en el 2001.

Más allá del interés de clubes

de Italia y España por Riquelme, la idea de la dirigencia de Boca es renovar el contrato por cuatro años más, por un monto importante, acorde con la importancia del jugador.

La misma publicación da cuenta del retiro de Martín Palermo como goleador, marcando dos tantos en el equipo de la Ribera en el partido del último domingo frente a Colón, por el torneo Clausura.

También señala que el jugador

está siendo "observado por emisarios del Inter de la Juventus".

"La Gazzetta dello Sport" publica hoy también una larga nota acerca de la reunión que se realizará entre el presidente de la Lazio, Sergio Cusani, con el titular del Inter, Massimo Moratti, para tratar de conseguir los servicios del delantero Christian Vieri. En la operación estaría incluido el ex delantero de River y jugador del seleccionado chileno de fútbol, Marcelo Salas.

CAMBIOS PORQUE LO TELEVISAN EN DIRECTO

La final de la Copa Libertadores, en el partido de ida que Boca y Palmeiras protagonizarán mañana desde las 21.40, se apropiará de la programación nocturna de Canal 13, modificando los horarios habituales de sus ciclos más característicos. Por eso, para aquellos que deseen seguir desde sus casas y por la pantalla las alternativas del trascendente encuentro, vale aclarar la nueva grilla de la emisora de Constitución.

La transmisión del partido será "en vivo y en directo", razón por la cual Marcelo Araujo y Enrique Macaya Márquez se adelantarán del "aire" de Canal 13 a las 21.30, en lo que será la previa para luego relatar y comentar el partido 10 minutos después.

Ese espacio pertenece a la novela "Campeones" de Osvaldo Laport y Soledad Silvera, que se emitirá desde 20.45 hasta las 21.30 en que empezará el fútbol. La producción de Adrián Suar tomará 15 minutos del informativo "Teleonce" que correrá su extensión entre las 20 y las 20.45, perdiendo un cuarto de hora de su formato diario.

Lo que no saldrá al aire mañana, por el primer choque copero de Boca y Palmeiras será la historia "Principia" que encarnan Arturo Puig, Araceli González y María Valenzuela, y también un espacio cinematográfico que permitirán ver en directo la primera instancia final de un clásico partido entre argentinos y brasileños.

Boca y Palmeiras entrarán en el tramo final de las definiciones y la televisión se adapta para que se pueda observar desde casa.



El "Chelo" Delgado en pleno entrenamiento xeneize, después se iría lesionado.



Daniel Fagiani ya se entrenó con el plantel profesional "xeneize".

Fagiani ya Trabaja a la Orden de Carlos Bianchi

Daniel Fagiani se entrenó con el plantel de Boca y de esa manera hizo la "presentación en sociedad".

El defensor, ex jugador del Valencia, realizó parte del trabajo que hicieron sus compañeros y luego entrenó de manera diferenciada junto al profesor Julio Santella.

Según había manifestado Carlos Bianchi, por el estado físico del futbolista, sostuvo que tiene "seis semanas para ponerse a punto en lo físico", y agregó que en lo futbolístico "seguramente que tendrá muchísimas ganas de jugar luego de estar un año sin tocar a una cancha", descartando que pueda tener algún inconveniente.

El jugador llegó a Boca para reemplazar a Rodolfo Arruabarrena quien se irá al Villarreal de España una vez que haya finalizado el torneo Clausura. De todas formas, el entrenador Carlos Bianchi anticipó que si Boca perdía toda chance en el campeonato local, es muy posible que le dé "vacaciones" tanto a él como a Walter Sa-

muel, para que se puedan ir "descansando" sin arrastrarlos a posibles lesiones.

Fagiani es un jugador que, según dijo Carlos Bianchi, se adaptará sin inconveniente al esquema de juego del conjunto "xeneize". Se sabe que no es tarea fácil reemplazar a un defensor de las características del "Vasco" Arruabarrena, indiscutido titular, pero el ex jugador de Nuis se tiene una fe enorme.

Días pasados, Bianchi y Fagiani mantuvieron una charla, durante la cual el director técnico lo puso al tanto de lo que pretende.

Si bien en lo inmediato la meta de Boca es la Copa Libertadores de América, el próximo torneo Apertura también está en los planes. Una entidad como la "xeneize" pretende estar siempre en los primeros planos y trata de reforzarse lo mejor posible.

Arruabarrena partirá para España los primeros días de julio, para sumarse al Villarreal.

En Agosto, un Amistoso con la Roma de "Bati"

Boca será invitado por la Roma para un partido amistoso, donde la entidad italiana presentará a sus nuevas estrellas: Gabriel Batistuta, Walter Samuel y el brasileño Emerson.

Según una información procedente de la ciudad capital de Italia, El encuentro se llevaría a cabo el próximo 9 de agosto en el "Estadio Olímpico".

El equipo que dirige Fabio Capello, que empezará los entrenamientos ante la próxima campaña el 13 de julio, también tiene previsto en su programa anual de preparación la disputa del gaditano "Trofeo Ramón de Carranza", del 18 al 20 de agosto. Posteriormente, la Roma tiene programado un encuentro amistoso en Bilbao.

Las presencias de un goleador de las características de Batistuta, que también jugó en Boca, y de un zaguero como Samuel, además de Emerson, serán importantísimos refuerzos para la Roma, que en la próxima temporada de la "Liga Italiana de

Primera División" buscará el ansiado "Scudetto".

Asimismo, de obtener la Copa Libertadores de América el cuadro que conduce Carlos Bianchi, el match con la Roma adquirirá mayor dimensión. Los pases de Batistuta, Samuel y Emerson se formalizaron en cifras millonarias y las autoridades de la Roma consideran que con semejantes refuerzos el equipo podrá luchar con posibilidades de éxito. El club italiano le apunta al título y desea compartir con una entidad del prestigio de Boca la fiesta en que presentará a los tres mencionados futbolistas.

● CON LOS NOMBRES

Como sucede en los torneos de España e Italia, por ejemplo, los jugadores de Boca utilizarán mañana camisetas con sus nombres en las espaldas. De esa manera será más fácil individualizarlos, sobre todo para el público que seguirá el desarrollo del partido con Palmeiras a través de la televisión.

LOS BRASILEÑOS HARAN VARIANTES

Mañana al mediodía el plantel del Palmeiras de Brasil llegará a la Argentina en vuelo charter de San Pablo a Buenos Aires. Así lo dispuso Luiz Felipe Scolari, entrenador del actual campeón de la Copa Libertadores de América. Mañana a las 21.40 en la "Bombonera", el Palmeiras disputará con Boca el primer partido de la Final de la Edición 2000 de la Libertadores (el juego de vuelta está programado para el miércoles 20 del corriente mes).

El equipo brasileño no quiere permanecer mucho tiempo expuesto a la prensa argentina, por eso dispuso que su paso por este país sea fugaz: apenas tendrá un par de horas para descansar luego del viaje y después realizar el clásico reconocimiento del estadio.

Mientras tanto, Scolari está evaluando realizar cambios tácticos en la defensa y en el mediocampo. Tras el entrenamiento efectuado ayer, el en-

treador Scolari confirmó un cambio en la defensa, en relación con la que actuó en el último partido ante el Corinthians de Brasil, rival frente al que obtuvo la clasificación para la Final del certamen continental. Rogério, quien actuó como marcador lateral derecho, volverá contra Boca a su puesto original como volante, aunque en esta ocasión su trabajo en la marca estará complementado por Galeano y el capitán César Sampaio.

El movimiento táctico obligará a la salida del volante ofensivo Marcelo Ramos y el regreso como marcador lateral derecho de Neném, quien la semana pasada estaba lesionado.

Gago de Sampaio, Galeano y Roque Júnior como murallas en la mitad de la cancha, el habilidoso creador Alex hará cumplir la labor de pivote para el juego ofensivo de Pena y Euler. Scolari, no obstante, mantiene dudas sobre el

estado físico de sus delanteros, Euler y Pena, ya que en la última semana estuvieron al margen de los entrenamientos y los partidos debido a serios dolores musculares.

Euler sufrió dolores en el muslo derecho y fue mantenido al margen del entrenamiento, pero cree que mañana estará habilitado para jugar. "Estoy recuperándome bien y creo que no habrá problemas...", dijo Euler.

La situación, sin embargo, difícilmente hará replantear al técnico la participación de estos puntas en el encuentro. "Es un partido en el que solo se debe actuar si se está bien por cien...", afirmó Luiz Felipe Scolari.

En consecuencia, la probable formación titular del actual campeón de la Copa Libertadores será la siguiente: Marcos; Neném, Argel, Roque Júnior, Júnior, César Sampaio, Galeano, Rogério Alex; Euler y Pena.

AL OBJETIVO DE BOCA

sabemos cómo juegan los
eso están en los primeros

ngresará mañana. Guillerm
psiciente de que viene de
proceso de recuperación y

cidir es Bianchi, estoy a su
o a hacer lo que él quiera",
que tiene "confianza" en
ora de Boca junto a Martín

ra seguir, ojalá pueda estar
olver hacer goles con Mar
helotto.

lfo Arruabarrena puntua
como el Palmeiras no hay
aja, cuenta con jugadores
nejo".

mitió que le agradaría mar
presó: "Seguramente que
tido en el partido y no de
jerarquía del Palmeiras.
or una buena diferencia
o más accesible en San Pa-

nsor reconoció que, "Más
ar mañana, por cualquier

Traverso se refirió en tér
el "Vasco" y comentó que
o Boca se propone un ob-
escape".

sta del conjunto que orien
que haber dejado a River
n que Boca necesitaba pa-
de la Libertadores.

on Palmeiras debemos ju-
agregó.

Jorge Bermúdez, en tanto, aseguró que Boca
saldrá a ganar y que después se verá si puede ha-
cerlo por uno, dos o más goles.

"A cualquiera le gustaría ganar por tres o cuatro
goles, pero hay que tener en cuenta que el rival
también juega. Nosotros estamos muy bien, con-
fiados y no dudamos en el triunfo", afirmó el za-
guero central colombiano.

"Sé lo que es una final de Copa Libertadores;
también sé que Palmeiras es un equipo con mucha
experiencia y buenos jugadores. Pero Boca tam-
bién tiene un gran equipo y en este torneo ha dado
muestras de su poderío".

Aunque Reconocen que el Palmeiras Será un Rival Difícil, en el Plantel Reina un Enorme Optimismo

El "Patrón" Bermúdez, titular indiscutido del
conjunto de Bianchi, integra la habitual línea de-
fensiva junto a Hugo Ibarra, Walter Samuel y Ro-
dolfo Arruabarrena. El equipo, salvo alguna que
otra variante, no diferirá del que enfrentó en las
semifinales al América de México. En dicha opor-
tunidad, se impuso con holgura (4-1) en el cotejo
de ida disputado en la Bombonera y después cayó
en el Estadio Azteca, 3 a 1.

En el hotel del barrio de Constitución, habitual
concentración "xeneize", el plantel espera el com-
promiso de mañana.

La consigna es vencer al Palmeiras, por cual-
quier resultado.

Tres puntos son valiosos, aunque si se consiguen
por una considerable diferencia, mucho mejor.



Walter Samuel le mete presión a La Paglia. Boca entrenó esperando con optimismo al Palmeiras.

Fagiani ya Trabaja a la Orden de Carlos Bianchi

Daniel Fagiani se entrenó con el
plantel de Boca y de esa manera hizo
la "presentación en sociedad".

El defensor, ex jugador del Valen-
cia, realizó parte del trabajo que hicie-
ron sus compañeros y luego entrenó
de manera diferenciada junto al pro-
fesor Julio Santalla.

Según había manifestado Carlos
Bianchi, por el estado físico del futbol-
lista, sostuvo que tiene "seis semanas
para ponerse a punto en lo físico", y
agregó que en lo futbolístico "segura-
mente que tendrá muchísimas ganas
de jugar luego de estar un año sin en-
trar a una cancha", descartando que
pueda tener algún inconveniente.

El jugador llegó a Boca para reem-
plazar a Rodolfo Arruabarrena quien se
irá al Villarreal de España una vez
que haya finalizado el torneo Clausu-
ra. De todas formas, el entrenador
Carlos Bianchi anticipó que si Boca
perdía toda chance en el campeonato
local, es muy posible que le dé "vaca-
ciones" tanto a él como a Walter Sa-

muel, para que se puedan ir "descan-
sados" sin arriesgarlos a posibles le-
siones.

Fagiani es un jugador que, según di-
jo Carlos Bianchi, se adaptará sin in-
conveniente al esquema de juego del
conjunto "xeneize". Se sabe que no es
tarea fácil reemplazar a un defensor
de las características del "Vasco"
Arruabarrena, indiscutido titular, pe-
ro el ex jugador de Nul se tiene una fe
enorme.

Días pasados, Bianchi y Fagiani
mantuvieron una charla, durante la
cual el director técnico lo puso al tan-
to de lo que pretende.

Si bien en lo inmediato la meta de
Boca es la Copa Libertadores de
América, el próximo torneo Apertu-
ra también está en los planes. Una en-
tidad como la "xeneize" pretende es-
tar siempre en los primeros planos y
trata de reforzarse lo mejor posible.

Arruabarrena partirá para España
los primeros días de julio, para sumar-
se al Villarreal.

En Agosto, un Amistoso con la Roma de "Bati"

Boca será invitado por la Roma pa-
ra un partido amistoso, donde la en-
tidad italiana presentará a sus nuevas
estrellas: Gabriel Batistuta, Walter
Samuel y el brasileño Emerson, se-
gún una información procedente de
la ciudad capital de Italia. El encuen-
tro se llevaría a cabo el próximo 9 de
agosto en el "Estadio Olímpico".

El equipo que dirige Fabio Cape-
llo, que empezará los entrenamien-
tos ante la próxima campaña el 13 de
julio, también tiene previsto en su
programa estival de preparación la
disputa del gaditano "Trofeo Ramón
de Carranza", del 18 al 20 de agosto.
Posteriormente, la Roma tiene pro-
gramado un encuentro amistoso en
Bilbao.

Las presencias de un goleador de
las características de Batistuta, que
también jugó en Boca, y de un zagu-
ero como Samuel, además de Em-
erson, serán importantísimos refuer-
zos para la Roma, que en la próxima
temporada de la "Liga Italiana de

Primera División" buscará el ansia-
do "Scudetto".

Asimismo, de obtener la Copa Li-
bertadores de América el cuadro que
conduce Carlos Bianchi, el match con
la Roma adquirirá mayor dimensión
aún. Los pases de Batistuta, Samuel y
Emerson se formalizaron en cifras
millonarias y las autoridades de la Ro-
ma consideran que con semejantes re-
fueros el equipo podrá luchar con
posibilidades de éxito. El club italia-
no le apunta al título y desea compa-
rtir con una entidad del prestigio de
Boca la fiesta en que presentará a los
tres mencionados futbolistas.

● CON LOS NOMBRES

Como sucede en los torneos de Es-
paña e Italia, por ejemplo, los jugado-
res de Boca utilizarán mañana camise-
tas con sus nombres en las espaldas.
De esa manera será más fácil indivi-
dualizarlos, sobre todo para el público
que seguirá el desarrollo del partido
con Palmeiras a través de la televisión.



tel profesional "xeneize".

LOS BRASILEÑOS HARAN VARIANTES

Mañana al mediodía el plantel del Palmeiras
de Brasil llegará a la Argentina en vuelo charter
de San Pablo a Buenos Aires. Así lo dispuso Luiz
Felipe Scolari, entrenador del actual campeón de
la Copa Libertadores de América. Mañana a las
21.40 en la "Bombonera", el Palmeiras disputará
con Boca el primer partido de la Final de la Edi-
ción 2000 de la Libertadores (el juego de vuelta
está programado para el miércoles 20 del co-
rriente mes).

El equipo brasileño no quiere permanecer mu-
cho tiempo expuesto a la prensa argentina, por
eso dispuso que su paso por este país sea fugaz:
apenas tendrá un par de horas para descansar
luego del viaje y después realizar el clásico reco-
necimiento del estadio.

Mientras tanto, Scolari está evaluando realizar
cambios tácticos en la defensa y en el mediocam-
po. Tras el entrenamiento efectuado ayer, el en-

trenador Scolari confirmó un cambio en la defen-
sa, en relación con la que actuó en el último parti-
do ante el Corinthians de Brasil, rival frente al
que obtuvo la clasificación para la Final del cer-
tamen continental. Rogério, quien actuó como
marcador lateral derecho, volverá contra Boca a
su puesto original como volante, aunque en esta
ocasión su trabajo en la marca estará complemen-
tado por Galeano y el capitán César Sampaio.

El movimiento táctico obligará la salida del vo-
lante ofensivo Marcelo Ramos y el regreso como
marcador lateral derecho de Neném, quien la se-
mana pasada estaba lesionado.

Con César Sampaio, Galeano y Roque Júnior
como murallas en la mitad de la cancha, el habili-
doso creador Alex hará cumplirá la labor de pi-
voté para el juego ofensivo de Pena y Euller.

Scolari, no obstante, mantiene dudas sobre el

estado físico de sus delanteros, Euller y Pena, ya
que en la última semana estuvieron al margen de
los entrenamientos y los partidos debido a sen-
dos dolores musculares.

Euller siente dolores en el muslo derecho y fue
mantenido al margen del entrenamiento, pero
cree que mañana estará habilitado para jugar.
"Estoy recuperándome bien y creo que no habrá
problemas...", dijo Euller.

La situación, sin embargo, difícilmente hará
replantear al técnico la participación de estos
puntos en el encuentro. "Es un partido en el que
solo se debe actuar si se está cien por cien...", afir-
mó Luiz Felipe Scolari.

En consecuencia, la probable formación títu-
lar del actual campeón de la Copa Libertadores
será la siguiente: Marcos; Neném, Argel, Roque
Júnior, Júnior; César Sampaio, Galeano, Rogé-
rio y Alex; Euller y Pena.

Mientras Veira se Acerca, el Estado Financiero lo Deja en Situación Crítica

Racing Está al Borde del Abismo

El interventor de Racing, Héctor García Cuerva, anticipó esta mañana su decisión de impugnar un informe financiero presentado por la sindicatura porque de lo contrario, el equipo de fútbol de la institución "no podría jugar más".

"Si el tema pasa por el informe de la sindicatura sin más, Racing no podría jugar más", advirtió García Cuerva antes de reunirse con el juez de la quiebra, Enrique Gorostegui.

Asimismo, el interventor ayer fue visto cuando ingresó en las oficinas de Torneos y Competencias. Muchos especularon que esta visita tenía relación con la contratación de Héctor Veira, pero, aunque no manifestó la razón de su visita, la misma tiene directa relación con la negociación del interventor con uno de los principales acreedores de la quiebra.

En lo que hace al nuevo entrenador, el "Bambino" Veira cada vez está más cerca de Racing. Ayer, en un hotel céntrico, se reunió con el secretario técnico de la entidad, Agustín Cejas, con la síndico Liliana Ripoll y con el asesor legal de la sindicatura, Jorge Seisdedos. Si bien el "Bambino" ya había conversado con Cejas, ésta es la primera entrevista oficial.

Luego de la reunión, todos salieron con caras sonrientes aunque la síndico le manifestó a la prensa que "todavía no hay nada definido".

Más allá de que nadie habló de cifras, se pudo saber que entre lo que ofrece Racing y lo que pide el técnico hay una diferencia muy grande.

Racing está cargado de problemas; los números no dan y eso tiene muy preocupado a todos; al interventor, a la síndico y al juez que entiende en la quiebra. Esta mañana García Cuerva que esta a cargo de la intervención en el club manifestó que si acepta el informe presentado por la sindicatura el equipo tendría que abandonar, es decir no jugar más, por lo tanto lo pensaba impugnar aunque no se dio a conocer qué pasará después.

Pero es evidente que en la entidad de Avellaneda ocurren cosas que tal vez en otras no pasarían, por ejemplo, acarrea muchos problemas que ya pasaron a ser dramas financieros, pero igual, por el lado de la sindicatura nadie se duerme, a tal punto que pese a todo lo conocido, están en busca de un orientador para el primer equipo.

Ayer hubo una significativa reunión en el hotel Sheraton. Ahí Héctor Veira y su representante José Cosentino charlaron largo rato con la síndico Liliana Ripoll, el asesor legal de la sindicatura Jorge Seisdedos y Agustín Cejas.

De acuerdo a lo expresado por los allí reunidos, la charla comprendió apenas temas vinculados al presupuesto para la próxima temporada y casi ni se habló de fútbol.

Liliana Ripoll dijo que: "En las conversaciones con Veira se avanzó, pero todavía no hay nada definido, nos estamos conociendo y éstas fueron las charlas preliminares", sostuvo escuetamente la síndico.

Por su parte, Veira manifestó: "Estoy feliz, porque Racing me eligió y porque se está



Las caras de Veira, Cejas y la síndico Ripoll hablan por sí mismas tras la reunión.

avanzando en las negociaciones. Es la primera vez que me reúno con la señora, me interioricé de cómo está Racing en la parte legal, de lo judicial, de cómo están las inferiores, y aunque se habló de todo, se lo hizo por arriba", comentó el "Bambino".

Cuando se le consultó sino le preocupaba la situación en la que se encuentra el club manifestó que "los especialistas se van a encargar el tema jurídico. También, será necesario eva-

luar bien el tema de los refuerzos, porque se sabe que el club no está en condiciones de adquirir jugadores. Es decir que se deberá meter mano en las inferiores o que lleguen futbolistas a préstamo".

Extraoficialmente pudo conocerse que la síndico le habría ofrecido 28.000 pesos para todo el cuerpo técnico. Veira pretendería 50.000, por lo que los 22.000 restantes serían abonados por un sponsor.

CORDONE, A LA JUSTICIA Fue Liberado un "Stone"

Carlos Cordone podría pagar muy caro los gestos desafiantes, significativos e irritantes que realizó cuando terminó de marcarle un gol a Vélez, su ex club. El "Lobo" devolvió de esta manera el hostigamiento que durante muchos lapsos del partido que libró Racing, recibió de la hinchada fortinera. El exceso para el goleador académico no le saldrá tan barato.

En este momento en el que se profundiza la preocupación por extirpar la violencia en nuestro fútbol es cuestionada la desenfadada descarga emotiva que tuvo el jugador. La actitud de Cordone dio pie para que se movilizaran distintos organismos dispuestos a imponerle un castigo al atacante. Por lo pronto, Cordone fue citado para declarar el jueves próximo a las 11, en el Juzgado de Paz de Avellaneda, a cargo del juez Julio Bataffarano, "por instigación a la violencia y burla al público que ocupaba la tribuna visitante".

Cordone trasgredió el artículo 14 de una ley provin-

cial, que pena actos que puedan alterar el orden deportivo. Esto apoyado con imágenes televisivas y más detalles aportados por la policía de la provincia. El juez ya tiene en su poder todos estos datos, ahora deberá aguardar el descargo del jugador.

El presidente de Defensa y Justicia, Jose Lemme, integrante del Comité de Seguridad dijo que en la reunión que tuvo lugar ayer, no se trató en profundidad el tema de Cordone, pero adelantó que el Consejo y la Secretaría de Seguridad están trabajando en forma acelerada en un proyecto de ley que castigará especialmente este tipo de situaciones.

De todas formas, el jugador aún no fue citado por el Tribunal de Disciplina de AFA ya que no fue informado por el árbitro Horacio Elizondo, pero no se descarta que tanto el Comité de Seguridad como el Tribunal puedan actuar de oficio, en lo que podría derivar una pena de 3 a 10 partidos de suspensión.

Los violentos no dejan ocupar los días de Racing, como si el club de Avellaneda tuviera pocos desvelos e insonmios en su presente. Uno de los detenidos el domingo pasado en ocasión del partido con Vélez, resultó el "hinch caracterizado" Marcelo Betbese del grupo de los "Racing Stones" y ex integrante de la intervenida comisión ad-hoc. Este individuo fue dejado en libertad ayer para abandonar minutos después la Comisaría 1ª de Avellaneda.

Betbese, que fue detenido antes del partido con Vélez, fue uno de los agredidos por integrantes de la "Guardia imperial" cuando se disputó el partido ante a Lanús, por actuar en defensa del

ex técnico Gustavo Costas. Un oficial de la seccional 1ª de Avellaneda manifestó que el integrante de los "Stones" era tan culpable como sus agresores ya que después de ser golpeado no radicó la denuncia en la comisaría.

Casi en el mismo instante en que Betbese quedaba en libertad, tres integrantes de la barra brava albiceleste, de la fracción más combativa de la "Guardia Imperial", se presentaron a declarar espontáneamente y quedaron detenidos en la comisaría 1ª.

Los tres simpatizantes que quedaron alojados en dependencias policiales responden a los apellidos de "Jaimito", "Añaño" y "Huevo", hinchas bien "caracterizados" dentro del club.



Milito y Cambiasso volvieron con el "Diablo" al trabajo.

El "Diablo" no se Toma Descanso y Sueña Con Optimismo Entrena Duro Para Encarar el Anticipo Ante Instituto

Los triunfos siempre traen rostros sonrientes y si no, los que quieren comprobarlo vayan de visita por Villa Dominico, mas precisamente por el predio de Independiente. Ganarle a San Lorenzo le representó a los "Diablos Rojos" muchas cosas, pero lo fundamental para todos ahora pasa por mirar el futuro con mas entusiasmo, más si se tiene en cuenta que el próximo rival, que es Instituto, es de los encuentros que de local se califican como "accesibles".

Por eso sus jugadores están mas que contentos y con el ánimo muy alto. Uno de ellos es Bruno Marioni, a quien las cosas le están saliendo mas que bien y quien consideró que el equipo demostró un cambio la actitud justificando así su triunfo ante "El Santo".

"Fue un gran triunfo después de haber tenido un partido irregular contra Chacarita. Independiente recuperó la actitud que necesitó tener siempre. Creíamos tener el partido controlado como para que no nos pasara nada raro. Después del gol de Moreno tuvimos como cinco minutos de impotencia y por suer-

te la expulsión de Pusineri nos devolvió la entereza, pudimos controlar el partido y obtener una victoria merecida...", dijo el jugador de Nuls y Estudiantes.

Respecto de la diferencia de puntos que están con respecto a River, y considerando que los "Millonarios" tienen que jugar contra "El Ciclón", el delantero afirmó: "Sabemos que no será fácil pero en la última fecha ellos jugarán contra San Lorenzo y ahí seguramente se puede definir todo...", continuó diciendo. Es sabido que a Marioni lo piden de "todos lados" y respecto de eso, termino diciendo: "Veo difícil que pueda seguir en el club. Justamente lo hablé con un directivo. En lo estrictamente económico si hubiese visto otra predisposición de los directivos para que continúe, tal vez podría hacerlo. Pero hace un año que estoy en la institución y más que el sueldo no recibí nada. Si se hubieran portado de otra forma ahora me quedaría en el club. Pero lo veo muy difícil..."

Por su parte el arquero colombiano Faryd Mondragón tiene previsto viajar el próximo sábado a Francia, para arre-

glar su posible incorporación al Metz de ese país europeo.

Mondragón está a préstamo en Independiente hasta la finalización del Torneo Clausura de Fútbol y si bien el equipo de Avellaneda tiene la prioridad por su pase, es muy difícil que pueda igualar el contrato que le ofreció la institución francesa.

El futbolista jugará con Independiente el próximo viernes ante Instituto de Córdoba, el partido adelantado de la decimoquinta fecha del Torneo Clausura y los dirigentes del club de Avellaneda presumen que podría ser su último encuentro en la Argentina antes de incorporarse al Metz.

El director técnico del equipo francés, Joel Muller, había impuesto como condición para el fichaje de Mondragón que el arquero se incorpore al plantel a fines de este mes, debido a que tiene previsto comenzar la pretemporada el 23 de junio próximo. De Independiente se irán seguramente muchos jugadores. Sólo falta saber si los directivos están dispuestos a traerles reemplazantes.

RIVER OFRECIO MAS POR CASAS

River, otra vez a la caza de Gastón Casas. Esta vez ofreció 900.000 dólares por el 15% del pase pero es casi seguro que Huracán deseará la oferta porque en caso de lograr el ascenso piensa retener al jugador un año más. Otro que interesaría a Américo Gallego es Bruno Marioni, aunque por ahora no hay oferta alguna.

Por otra parte el equipo "Millonario" volvió al trabajo hoy en el "Hindú Club" con la novedad de que los jugadores que estaban lesionados algunos de ellos ya están a las órdenes de Américo Gallego, entre ellos el "Pipa" Gancedo, quien se encuentra recuperado del desgarró que sufrió en el encuentro ante Boca.

Nadie puede decir que River no tiene visión de futuro, ni que no sa-

be apuntar a la hora de elegir a algún jugador de calidad: el que está en la mira desde hace bastante tiempo es el goleador del Nacional "B" Gastón Casas y los de Nuñez, muy discretamente, tratan de llevarlo para su club. En los primeros sondeos los "Millonarios" habían ofertado a Huracán una cifra de dinero por el 15% del pase del jugador, algo así como 600.000 dólares. Por supuesto que esta oferta ni la escucharon por el lado de Parque de los Patricios, pero ahora viendo que el jugador cada día juega mejor y sigue haciendo goles, la oferta subió a 900.000. Si bien esta cifra no deja de ser interesante para cualquier club, mas si se tiene en cuenta que es sólo un pequeño porcentaje el que compraría River, la gente del "Globo" también tiene la vista

puesta mas allá del presente que están viendo, y creen que si llegan a subir a Primera, a Casas lo van a necesitar como el agua porque además de mantener la categoría, pien-

Regresó a Patricios Para Acercarle una Propuesta de U\$S 900.000 al "Globo" por el 15% de su Goleador

san en realizar una buena campaña. Por ahora son sólo sondeos, pero de algo hay algo que es seguro: si River se quiere quedar con el jugador, la cifra tendrá que ser mayor, o caso contrario comprarlo ahora y que recién vaya a jugar a River en un par

de años... ¿Por qué no?

Referente a Bruno Marioni, se supo en las últimas horas que el club estaría interesado en el jugador de Independiente y para eso buscarían saber en qué situación se encuentra en la entidad de Avellaneda.

Pero para que River compre tiene que vender, y por lo tanto ya están adelantadas las negociaciones con la Lazio de Italia o algún otro club de Europa para cederle al goleador colombiano Juan Pablo Angel. Ayer el representante del jugador viajó al Viejo Continente para poder negociar y no sería nada extraño que cuando vuelva traiga importantes noticias al respecto.

En materia futbolística, Gallego y el plantel están llenos de alegría y no es para menos: el resonante triunfo ante Gimnasia alejó "fan-

tasmas". Pero para el entrenador hay otro "condimento" mas que lo llena de satisfacción y el mismo es la recuperación de algunos lesionados. Por ejemplo el "Pipa" Gancedo ya está entrenando a la par de sus compañeros tras recuperarse de un desgarró, por lo tanto ya está para jugar ante Talleres. Depende del "Tolo" si lo van a incluir en el primer equipo.

Gabriel Pereyra, quien tuvo tensión de ligamentos, recibirá el alta médica seguramente en las próximas horas, al igual que Cristian Ledesma quien tenía una pubalgia. Como se podrá apreciar, River está volviendo a vivir muy buenos momentos: gana, se curan los lesionados y encima está en la compra y venta de jugadores. ¿Qué mas se puede pedir?...

Talleres se Comió al Lobo Jujeño

ASI QUEDARON

EQUIPOS	J	G	E	P	GF	GC	PTS	PROMS
RIVER	14	8	5	1	30	15	29	1,889
INDEPENDIENTE	14	8	2	4	31	18	26	1,435
BOCA (1)	14	7	5	2	23	10	26	2,100
SAN LORENZO	14	8	2	4	18	9	26	1,669
UNION	14	8	2	4	21	20	26	1,229
COLON	14	7	2	5	29	24	23	1,183
LANUS (1)	14	6	4	4	30	16	22	1,467
NULS	14	6	3	5	24	20	21	1,247
GIMNASIA (LP)	14	6	3	5	23	27	21	1,587
INSTITUTO	14	5	5	4	20	21	20	1,181
TALLERES	14	5	5	4	13	14	20	1,338
BELGRANO	14	5	4	5	23	19	19	1,142
VELEZ	14	4	7	3	20	16	19	1,559
CENTRAL	14	4	5	5	19	18	17	1,596
ESTUDIANTES	14	3	5	6	19	24	14	1,201
CHACARITA	14	3	5	6	15	21	14	1,181
ARGENTINOS	14	3	5	6	16	28	14	1,293
RACING	14	1	6	7	14	23	9	1,229
GIMNASIA (J)	14	2	2	10	11	26	8	1,074
FERRO (2)	14	2	1	11	9	39	7	0,917

(1) Se le descontarán 3 puntos al término del torneo.
(2) Descendió a Primera B Nacional.

CORDOBA, 13.- Talleres de Córdoba reforzó sus chances de clasificar para la Copa Mercosur al derrotar anoche por 2-1 a Gimnasia de Jujuy, cuya permanencia en Primera División está cada vez más comprometida. Los cordobeses volvieron al gol luego de 512 minutos. Talleres no volvió a jugar bien y le costó bastante trabajo "comerse al Lobo", considerando que enfrente estuvo un equipo muy limitado que justifica con creces el mal momento que está pasando.

Fue muy buena la producción de Gimnasia en la primera hora del encuentro, pero no pudo marcar un gol que hubiese merecido. En los primeros cinco de juego la visita llegó y bien. En una combinación entre varios hombres jujeños finalmente Rivadero desvió el disparo cuando la visita cantaba el gol de la apertura.

Trató de "aguantar" Talleres esos minutos buscando salir de su terreno con un poco de criterio y recién lo consiguió en el cuarto de hora. Ahí Astudillo no llegó a conectar un pase de

Díaz.

Insistentes después volvió la "T" a llegar, y esta vez fue Oliva el que sacó un remate débil que contuvo sin problemas Castellano. Antes de los cuarenta de juego, el local abrió el marcador tras un tiro libre en una jugada fortuita si se tiene en cuenta que el balón pegó en el cuerpo de Mencia. Así, Talleres se encontró con una ventaja inesperada de acuerdo con lo hecho hasta ese momento por ambos equipos. Antes de terminar la etapa un disparo de Díaz salió apenas desviado.

En el segundo periodo el gol de Maidana echó por tierra la ilusión de los jujeños; no se merecían ese marcador en contra pero el local los venció por dos goles. Hasta el final luchó el equipo jujeño y recién tuvo una alegría sobre el final cuando González logró achicar.



TALLERES

Cuenca; David Díaz (ST Gabriel Roth), Maidana, Sotomayor y Humoller; Lillo, Cabrera y Pino; Oliva (11m ST Pronetto); Astudillo y Gigena (45m ST Franco); DT: Ricardo Gareca.

GIMNASIA (J)

Castellano; Alejandro González, Casartelli, Sandy (44m ST Garnier) y Pablo Piro; Herrera (31m ST Comelles), Rivadero (14m ST Romano), Mencia y Juárez; Cartés y Mario Lobo. DT: Raúl Sosa.

Goles: 1-0, 38m PT Oliva (T). El jugador local ejecutó un tiro libre, y la pelota luego de pegar en un hombre de la barrera se metió en el arco ante la mirada desesperada de Castellanos que nada pudo hacer.

2-0, 3m ST Maidana (T). Pino se encontraba en el sector izquierdo y vio que el defensor corría en busca del área, le envió el centro y el ex jugador de All Boys con buen golpe de cabeza logró aumentar el marcador.

2-1, 44m ST González (G). Este fue el gol del honor para los jujeños; si bien habían merecido anotar antes, el defensor jujeño adelantado en el terreno aprovechó un centro de Lobo y la metió adentro. Tarjetas Amarillas: Lillo y Pino (T); Alejandro González (G).

Árbitro: Gabriel Brazenas (Bien); siguió el juego de cerca y estuvo correcto a la hora a amonestar. Cancha: Olímpico de Córdoba. Control antidoping: Gigena y Lillo (T); Rivadero y Castellano (G).

EL SOBRESALIENTE: Cristian Pino (T). Cuando la pelota pasó por sus pies se vio lo mejor del equipo ganador. La jugada del segundo gol fue obra de él.

LOS JUGADORES DE LA "T" SON LA SALVACION

CORDOBA, 13.- Dirigentes de Talleres reconocieron una deuda de casi 10.000.000 de dólares, pero destacan que el club se capitaliza mucho con su plantel de fútbol. Ellos saben del interés de varios equipos europeos por sus muchachos.

Por ejemplo, Numancia está cerca de llevarse a Julián Maidana, cuando hay otros interesados.

Por otra parte, el presidente y el técnico de un equipo de la primera portuguesa están en Córdoba observando a algunos jugadores de

Talleres, entre ellos Mario Cuenca, el propio Maidana, Andrés Cabrera, Rodrigo Astudillo y Darío Gigena. Pero el destino de Astudillo parece estar en Francia, los dirigentes de la "T" estarían negociando con un club de ese país y se habla de 5.000.000 de dólares.

Los Andes, Bajo la Lupa por el uso de "Cotillón"

El caldo se ha vuelto espeso por Lomas de Zamora, ya que el Tribunal de Disciplina amonestará a Los Andes y lo multará con una suma económica debido a las banderas largas que exhibió su hinchada durante el partido que el sábado pasado libró contra Independiente Rivadavia. Los responsables del organismo punitivo cuentan con fotografías que también habrían registrado la presencia de un bombo, que comprometería aún más a la gente de Lomas de Zamora. En lo futbolístico, es muy probable que Mauricio Levato y Sebastián Salomón regresen a la alineación titular para el encuentro frente a Almagro, siendo Marcelo Moya el candidato a reemplazar al expulsado Gabriel Nasta.

El "cotillón" utilizado por Los Andes esta vez no pasaría desapercibido, mientras la mayoría de las hinchadas rivales que viajan al estadio "gallardón" para medirse con el "milrayita" deben dejar en la puerta de acceso las banderas largas y hasta los cinturones. Era evidente que la hinchada de Los Andes gozaba de ciertos privilegios.

Es infundible que las autoridades policiales que semanalmente cubren los encuentros que los dirigidos por Ginarte juegan en su cancha, aplican "diferentes" criterios con los simpatizantes locales.

Las inmensas banderas, y el bombo que no paró de sonar contra los mendocinos, instaron a el Tribunal de Disciplina a tomar cartas en el asunto y habría en este caso alguna sanción que saldría a la luz esta semana.

Quilmes y Huracán Abren el Juego por el Primer "Chico" del Ascenso

Mientras los directivos quilmeños se anticipan manifestando que no saldrán de su estadio para jugar ante Huracán, ambos equipos se están preparando con todo de cara a la primera final por el ascenso a Primera.

Por el lado de los "cerveceros" hay dos malas y una buena; no podrán jugar Rodrigo Braña y Hernán Biasotto, pero sí lo podrá hacer Alejandro Domínguez quien se recupera de un golpe en el empeine derecho. Por el lado del "globito" la alegría de todos es que Gastón Casas no tiene inconvenientes en las prácticas y estará ante los quilmeños.

La dirigencia de "cervecera" se anticipa a posibles pedidos de cambio de cancha. Por tal motivo, su presidente Daniel Razzetto, indicó que "el partido se jugará en Quilmes. De eso no hay ninguna duda. Ya lo aprobó Seguridad en el Deporte de la provincia de Buenos Aires y mañana (por esta noche) se confirmará en la reunión que tendrá el Comité Ejecutivo. Bajo ningún punto de vista Quilmes saldrá

de su estadio, porque tiene capacidad para 15.000 hinchas visitantes y porque reúne toda la seguridad. Esto lo digo porque por ahí algunos vivos nos quieren sacar de nuestra cancha. Como por disposición de Seguridad en el Deporte se tienen que expender entradas anticipadas, en las próximas horas nos reuniremos con Gerardo León, de Desarrollo Futbolístico Argentino, para tratar ese tema. En ese conclave se determinará cuántas entradas le entregaremos a Huracán seguramente el próximo jueves. Les digo también que la empresa dispuso un premio cercano a los 450.000 pesos en caso de lograr el ascenso a Primera División, ya que por esta ronda se repartirán los jugadores 30.000 pesos".

Este encuentro fue calificado de alto riesgo por Seguridad en el Deporte de la provincia de Buenos Aires, habrá venta de entradas anticipadas en ambos clubes y el día del partido se expenderán hasta 6 horas antes del encuentro en la cancha cervecera. El operativo policial contará con 450 efectivos para controlar que no

haya incidentes.

En lo estrictamente futbolístico, en Quilmes habrá novedades; los del "Choro" Domínguez no es lo que se pensaba. Tiene un fuerte golpe en un pie pero estará presente. No lo harán Braña porque llegó al límite de las amonestaciones, ni tampoco Biasotto que fue expulsado.

Por el lado de Huracán, todos están con una sonrisa de oreja a oreja, y no es para menos, ya que estará presente en el primer equipó el ídolo de los hinchas del "globito" y el goleador del torneo Gastón Casas. Ayer el jugador que estuvo ausente en el encuentro que su equipo perdió ante los mendocinos por una lesión en un ojo, practicó con toda normalidad, le dio fuerte al balón y corrió a la par de sus compañeros.

El que tiene algunas molestias es Sebastián Morquio quien tiene problemas en sus aductores pero creen en el Parque que no tendrá problemas y podrá jugar también el importante encuentro ante los quilmeños.

Piratas, con más Seguridad

La policía holandesa detuvo a treinta individuos en la ciudad de Eindhoven, donde anoche se disputó el partido Portugal-Inglterra. Además, un aficionado inglés murió en un accidente automovilístico pasado la medianoche en la autopista entre Eindhoven y Maastricht, mientras que dos de sus acompañantes resultaron heridos, uno de ellos de gravedad. El encuentro de ayer, considerado de "alto riesgo", movilizó a 2.100 agentes de la policía.

Según la policía, de las 30 detenciones practicadas 25 fueron de vendedores de entradas del mercado negro, una práctica que constituye el mayor problema en las primeras jornadas de la "Eurocopa 2000".

Mientras tanto, desde Inglaterra,

la Asociación de Fútbol Inglesa informó que está preparada para revisar las medidas de seguridad en la "Eurocopa", después de que futbolistas de la selección inglesa se vieran sorprendidos por la actitud de ciertos

Extremarán las Medidas ya que Hinchas Borrachos Intentaron Agredir a los Jugadores Después de la Derrota en la Eurocopa

seguidores tras la derrota contra Portugal. Los jugadores se han mostrado perplejos por la actitud de algunos seguidores ingleses que, aparente-

mente ebrios, intentaron agredirlos cuando abandonaban el "Philips Stadium", de Eindhoven.

En otro orden de cosas, pero que tienen que ver con este partido, trascendió que un gesto del futbolista David Beckham dirigido a los aficionados ingleses que insultaban a la selección de su país tras su derrota contra Portugal, podría costarle muy caro al talentoso mediocampista.

Beckham, hombre clave del equipo, podría ser objeto de una acción disciplinaria por haber hecho un "gesto obsceno" como respuesta a las palabras soeces que lanzaban los hinchas ingleses contra la selección.

La Federación inglesa de fútbol salió de inmediato en defensa de Beckham, quien dijo que había sido

insultado por parte de sus propios seguidores. El portavoz de la Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol (UEFA), Hans Hultman, dijo que un jugador que hace ademanes y gestos no apropiados (y el incidente

manes violentos en la "Eurocopa". Los controles se realizaron tanto en los puestos fronterizos viales como en Holanda y Bélgica, como en aeropuertos y en los tramos ferroviarios con destino a las sedes del campeonato europeo. Las



fuerzas de seguridad detectaron entre los controlados a 51 hinchas considerados peligrosos, a los que se les prohibió abandonar el país durante el torneo. Sin embargo, más exitosa fue la policía en encontrar a otras personas buscadas por la Justicia por delitos ajenos al deporte, arrestándose en este caso a 107 personas.

PORTUGAL DIO VUELTA A LOS INGLESES

EINDHOVEN, Holanda. 13.- El seleccionado portugués de fútbol remontó ayer una desventaja de 2 goles para vencer finalmente al de Inglaterra por 3-2, en un atractivo cotejo correspondiente al Grupo A por la Eurocopa. Inglaterra tenía todo bajo control gracias a los goles de Paul Scholes y Steve McManaman en el primer tiempo, pero Portugal llegó al empate en ese mismo período con tanto de Luis Figo y Joao Pinto, y Nuno Gomes selló el éxito en el complemento ante unas 33.000 personas en el estadio Phillips, de Eindhoven.

Con este brillante triunfo, acaso el más importante de

su historia en este certamen, Portugal se consolidó como el único puntero del Grupo A, ya que en el primer partido de la zona se registró un empate en un tanto entre

Alemania y Rumania.

Inglaterra se jugó el resto en los últimos 20 minutos, pero las corridas del moreno Heskey y los valientes embates de Shearer, apenas alcan-

zaron para poner en aprietos en un par de ocasiones al guardavallas rival, Vitor Baia. En cambio, el entrenador Coelho mostró toda su astucia a la hora de efectuar los cambios, y cuando muchos auguraban un final con su equipo "colgado del travesaño", lo que se vio en Eindhoven fueron acertadas réplicas portuguesas, robustecidas por el empuje desde el mediocampo del ingresado Sergio Conceicao.

De esta manera, portugueses e ingleses completaron el mejor partido en lo que va de la Eurocopa, para certificar además que el denominado "grupo de la muerte" tiene todavía mucho por ofrecer.



Vitor Baia y Jorge Costa festejan el triunfo portugués.

PORTUGAL

Vitor Baia; Abel Xavier, Fernando Couto, Jorge Costa y Dimas; Figo, Vidigal, Rui Costa y Paulo Bento; Joao Pinto y Nuno Gomes. DT: Humberto Coelho.

Goles en el primer tiempo: 3m Scholes (I); 18m McManaman (I); 22m Figo (P) y 37m Joao Pinto (P).

Gol en el segundo tiempo: 14m Nuno Gomes (P).

Cambios: Heskey por Owen (I); 13m Wise por McManaman (I); 31m Sergio Conceicao por Joao Pinto (P); 37m Keown por Adams (I); 39m Beto por Rui Costa (P) y 45m Capucho por Nuno Gomes (P).

Árbitro: Anders Frisk, de Suecia.

Estadio: Phillips, de Eindhoven.

INGLATERRA

Seaman; Neville, Campbell, Adams y Philip Neville; Beckham, Ince, Scholes y McManaman; Shearer y Owen. DT: Kevin Keegan.

-AVISOS AGRUPADOS-

- PROFESIONALES -

DENTADURAS SONRISA YA NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
BULNES (910 PALERMO) 4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

ACCIDENTES TRABAJO (A.R.T.) TRANSITO GASTOS A NUESTRO CARGO
LLAMENOS 4795-7339/4795-4473

- PRESTAMOS - DINERO -

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

ANA Vidente Natural, Tarot
Lo dire el PRESENTE Y FUTURO
Confía en mi ayuda.
Cons. \$ 5!! *4636-0474*

- PRESTAMOS - DINERO -

DINERO YA! TARJETAS LA CITA MAS BARATA
VAMOS A DOMICILIO
4641-4238/39

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. LÍD LAS 24 HS.
LANUS - QUILMES
(15) 4492-6649
SUJETO AMORON
(15) 4427-9334
TIGRE - S.FERNANDO
(15) 4579-6000

Bélgica-Italia van por un Pasaje

Mañana, desde las 13.45 de Argentina, la "Eurocopa" disfrutará de un partido que puede darle el primer clasificado a los Cuartos de Final. Bélgica e Italia se enfrentarán en el segundo partido de ambos por el Grupo "B" y si no finaliza empatado, el ganador será el primero en clasificarse.

Tras las victorias de Bélgica sobre Suecia (2-1) e Italia sobre Turquía (también por 2-1) en los primeros encuentros, ambos equipos parten con gran ventaja para acceder a Cuartos de Final.

El partido entre Bélgica e Italia es el único que se disputará mañana, mientras que Suecia y Turquía se enfrentarán a "vida o muerte" entre sí el próximo jueves, ya que el perdedor de ese encuentro deberá ya preparar las valijas para regresar de inmediato a casa.

En el equipo belga, tras superar la

presión que suponía el debut en casa en la, los jugadores se habían planteado el campeonato con el objetivo de acceder a cuartos de final para intentar no hacer el ridículo. Encarrilado ese objetivo, aunque debe confirmarse con el encuentro de mañana ante Italia o el siguiente contra Turquía, todo lo que consiga el equipo será un notable éxito.

El seleccionado italiano parte como favorito en el encuentro de mañana, tras ofrecer una buena imagen ante Turquía que ha desatado la euforia en el país después de las muchas críticas que habían llovido sobre el equipo que dirige Dino Zoff en los últimos meses.

Se debe tener en cuenta, sin embargo, que hace sólo seis meses Bélgica derrotó a Italia en un amistoso por 3-1.

El entrenador belga, Robert Wasei-

ge, dio la alineación de mañana, en la que repetirá el mismo equipo que debutó contra Suecia, con la única novedad del regreso de Nico van Kerkoven, tras superar una lesión, en lugar del defensa Philippe Leonard.

En Italia, se espera que Dino Zoff repita también los mismos titulares que contra Turquía, con la única duda de si jugará finalmente el defensor Gianluca Pessotto, que arrastra problemas musculares en el cuádriceps de su pierna derecha, o si en su lugar entrará Mark Luliano o bien Angelo di Livio. Mientras tanto, los italianos siguen reclamando la presencia en el equipo del delantero Alessandro del Piero. La estrella del Juventus ha perdido la titularidad en beneficio de hombres como Francesco Totti o Filippo Inzaghi y, ante Turquía, sólo jugó el último cuarto de hora.

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES

ESPECT. PARAGUAYITA
Garganta prof. c/s/Globito
Priv/Dom 4371-2027

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

TRAVIESA (19) GARI
Rubia Esfelo PRADON
25x5 \$ 10
4373-5213 Las 24 hs

BOQUITAS \$ 10
1/2 H \$ 20 1H COMPLETO \$ 30
CORRIENTES 1642 1'23
4382-4719 24 HS

COLEGIALA ARDIENTE COMPLETITA
Sin tanguita 1 hs x \$ 30 priv y dom
4313-2905

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.
ENTRADA + TRAGO \$ 5
CARABOBO 35
alt. Rivadavia 6400

TRANSAS
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO
MULIERE
GATIB
4317-4531

SERVICIOS UTILES

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-3339/1490

SUE Y EVA
COMPLETAS \$30
4382-7267 24 HS

LAS MEJORES POTRAS
INCREDIBLES-COMPLETITAS!!!
\$20 Deheza 2384 1° Piso
Pte. Saavedra Domic 4701-6256 10-23,20hs.

-COLEGIALA-
Chiquita ojitos celestes preciosa
y completa Sacame el uniforme
Priv/Dom. 4328-6519 24 hs.

SOL Pechugona
Fogosa-Insaciable \$ 10
Bucal c/g 4384-6895

MUCAMITA EROTICA SE
Toma todo hasta el final
4328-6579 24 hs

BOCAS COMPLETAS \$ 10
1/2 H \$ 20 COLITAS 1H \$ 30
4371-2802 24 HS

SEÑORITA EXUB. 22 A 120-62-100
Gta. Prof. Caliente c/ta cola 5 10
4901-6674

NINA PARAGUAYITA
STAFF RENOVADO \$20 Comp 24hs Dom
PASTEUR 547 1° B 4951-5078

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

COLEGIALA EN PORTALUGAS SE
BEBE HASTA LA ULTIMA GOTITA
PRIV/DOM 24 HS 4382-0477

CIELO COLEGIALA SEXY
27 Añ. *Adicta al sexo *1H \$ 30
*9-21 HS ***4903-4524*

AYELEN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV.-DOMIC. \$20
24 HS. - 4372-1105

TRAV. ANTONELLA
Tana Rubia Dotada Solo en dto
Z/Abasto 4861-6324

ADRIANA
Completo \$30
4683-7570 24 HS

TENGO 22 AÑOS
SOY RUBIA DE OJOS CELESTES DELICADA 88-56-38 PRECOSA
Y A 1 HORA \$ 50 TE HAGO Y ME DEJO HACER DE TODO
TEL. 4328-6518

NENA FOGOSA 5/BOMBACHITA
1HS. X \$ 30 Priv/Dom
4953-9478 24 hs

HEMBRA BRUTAL
95-60-100 Privado Domicilio
24 hs 4552-2681

TRAV.BELLA s/Glob
Gde lolas y solo CTES. Y CALLAO
4373-3611 24 h

TRAVESTY 110-65-105
\$10 Rubia Completa CONGRESO
4382-6514

GRAN ZARPAZO DE LOS PUMAS

BRISBANE, Australia, 13.- El seleccionado argentino de rugby, Los Pumas, venció hoy por 35 a 29 al combinado Queensland XV, en el primer partido de su gira por Australia, donde jugará dos test-match ante el seleccionado de ese país, los Wallabies, campeones del mundo.

El encuentro, del que no participaron 16 de los principales jugadores del equipo australiano, 11 de ellos porque fueron convocados a los Wallabies, fue muy parejo ya que el conjunto local estuvo a la altura del compromiso. Queensland es el actual campeón australiano y se clasificó sexto en el "Super 12" (la "NBA de Rugby").

Los Pumas, que en su anterior presentación (fue el debut como técnicos de Marcelo Loffreda y Daniel Baetti) vencieron a Irlanda por 34 a 23 en el estadio de Ferro, tomaron el cortejo como un anticipo para el primero de los test-match ante Australia. El mencionado encuentro se jugará el próximo sábado a las 7 (hora argentina); en tanto que los albicelestes enfrentarán, el martes 20 a las 6.30 a New South Wales, y el sábado 24 a las 7 disputarán el segundo test match ante los Wallabies.

En el seleccionado argentino debutó el octavo Hugo Dande, el pilar Julio García jugó por primera vez como titular; Roberto Grau, el otro pilar, volvió a hacerlo después más de seis meses, y Nicolás Fernández Miranda y José Luis Cilley, que fue el capitán, reemplazaron como medios a Agustín Pichot, que entrenó de manera diferenciada, y

Gonzalo Quesada, que no viajó a la gira.

Felipe Contepomi actuó como fullback, los líneas fueron Diego Albanese, Diego Giannantonio, José Orengo y Nicolás Corletto, y los forwards se completaron con Federico Méndez, como hooker, Germán Llanes y Alejandro Allub en la segunda línea y Rolando Martín y Lucas Ostiglia como alas.

A pesar de las importantes ausencias que tuvo hoy Queensland (además de los 11 convocados a los Wallabies hay cuatro jugadores lesionados y uno suspendido), el equipo australiano no es un rival tan accesible como a primera vista lo parece, ya que son los campeones y el combinado más fuerte de Australia.

Mientras que dentro del campo de juego Los Pumas demuestran que están a la altura de las más grandes potencias (se clasificaron quintos en el último Mundial, vienen de ganarle a Irlanda en Buenos Aires), fuera del verde césped crece la posibilidad de pasar a ser profesionales. En 1995 la "International Board" decidió darle un cambio de rumbo a su vida y aceptar el profesionalismo, noticia que conformó a los principales países del circuito. Más de 5 años después, el rugby argentino compite al nivel de aquellos, pero no cuenta con los beneficios del profesionalismo, aunque todo indica que ese será el rumbo a seguir también por Los Pumas. El detalle técnico del match es el siguiente:

QUEENSLAND 29: Richard Graham; Rick Nalatu, Steve Kefu, Elton Flatley y Scott Barton; Shane Drahm y John Slater;

John Roe, David Croft y Scott Fava; Nathan Sharpe y Van Humphreys; Andrew Heath, Sean Hardman y Nic Stiles. DT: John Connolly y Alex Evans.

LOS PUMAS 35: Felipe Contepomi; Ignacio Corletto, José Orengo, Diego Giannantonio y Diego Albanese; José Luis Cilley

y Nicolás Fernández Miranda; Hugo Dande, Rolando Martín y Lucas Ostiglia; Germán Llanes y Alejandro Allub; Julio García, Federico Méndez y Roberto Grau. DT: Marcelo Loffreda y Daniel Baetti.

Árbitro: Peter Marshall (Australia).

Estadio: Ballymore.

Nuevo Sistema de Video Para Grabar los "Tries"

BRISBANE, Australia, 13.- Martes 13, no te cases ni te embarques. Mala suerte, nada de eso, Los Pumas debutaron con la nueva dupla técnica en condición de visitantes y estiraron su corto invicto a 2 partidos ganados: frente a Irlanda en Buenos Aires y hoy ante Queensland en Australia.

El campeón australiano no contó con todos los titulares, pero tampoco los tuvo el equipo argentino, ya que este era un partido preparatorio para los choques contra los Wallabies, el seleccionado de Australia (actual campeón mundial).

El partido de hoy también sirvió para probar nueva tecnología al servicio del rugby. Como en el "Super 12", hoy se utilizaron cámaras de videos para "espíar" los in-goales.

La innovación tecnológica fue tan bien acogida en el certamen australiano, que la International Goal intentará imponerla ahora en los partidos de selecciones.

Ayer fue sólo una prueba, y aunque no hizo falta confirmar ningún try, el árbitro y los jugadores se mostraron confiados del nuevo sistema.

Durante el torneo "Super 12", cuando los tries

son dudosos, el partido se detiene y un ayudante del árbitro ubicado fuera de la cancha repite la jugada registrada por la cámara de video y confirma si la pelota ingresó o no completamente al in-goal.

Así debutó argentina con la nueva dupla técnica en condición de visitante, con un triunfo. Además, se transformó en el primer seleccionado de rugby que disputa un partido con esta alternativa "virtual". Como para arrancar con todo, como para hacer camino, como para ponerle unas fichitas a un equipo que dejó de ser una promesa y se convirtió en realidad.

El Tau Cerámica le Dijo Adiós a Lamas

MADRID, España, 13.- El argentino Julio César Lamas fue destituido anoche como entrenador del Tau Cerámica, pese a tener contrato por una temporada más, confirmó el portavoz oficial del club basketista, Alfonso Churrua.

La decisión la tomó el presidente del consejo de administración del club victoriano, Josean Querejeta quien, pese al cuarto puesto obtenido por el equipo en la pasada edición de la Liga ACB, había perdido la confianza en el técnico.

La rescisión del contrato de Lamas se acordó en una reunión celebrada en Victoria entre el presidente de la institución y Claudio Villanueva, representante del técnico argentino.

Julio César Lamas se hizo cargo de la primera plantilla del Tau Cerámica a finales del pasado mes de noviembre, tras

la destitución del técnico catalán Salva Maldonado.

Pero parece que la sangría no terminará en la baja del entrenador, ya que la gente del Tau tendría decidido desde hace algunos meses ceder a préstamo al alero Andrés Nocioni, y a fin de mostrarse habría decidido hacerlo jugar en la liga veraniega que organiza el Fuenlabrada.

Otro que podría seguir sus pasos es el francotirador bahiense Juan Alberto Espil, quien no tuvo una gran temporada y sería reemplazado, aunque su caso todavía está en estudio. Distinta es la situación de Fabricio Oberto, quien en principio tendría asegurada su continuidad, y de la juvenil Luis Scola, que viene de brillar en el Cabitel Gijón durante dos temporadas y podría recalcar finalmente en el Tau, propietario de su ficha.

CAMPANA ESTA MUY CERCA DE SER XENEIZE

Boca, que confirmó su continuidad en la Liga Nacional de Basquet y a Néstor García como entrenador, se halla abocado ahora a la integración del plantel para jugar la temporada 2000/2001.

La prioridad es Héctor Campana, luego del "Pichi" siguen Leopoldo Ruiz Moreno (terminó su vínculo con el Bauru de Brasil), Roberto Gabini y Esteban de la Fuente. Del plantel de la pasada liga quedarían Diego Prego, Gabriel Cocha y Sebastián Festa. Mientras que las plazas de extranjeros las cubrirían con los estadounidenses León Triningham y Anthony Douglas (ex Franca de Brasil) y el base puertorriqueño Orlando Santiago.

Campana está cada vez más cerca de ponerse la camiseta de Boca, por varias razones, entre las que se puede citar que el goleador histórico de la Liga Nacional ya está armando el bolso para venir a Buenos Aires a escuchar personalmente el ofrecimiento de la dirigencia xeneize.

Las negociaciones con Atenas están estancadas, ya que los dirigentes del multicampeón cor-

dobés no parecen dispuestos a modificar la propuesta que Campana ya rechazó hace unos días, porque implica una reducción salarial de alrededor del 30 por ciento y, además, porque se trata de una proposición por una sola temporada, mientras que el "Pichi" pretende hacerlo por dos.

Y Boca tira... Por un lado con una oferta interesante desde el punto de vista económico que rondaría los 400.000 dólares por dos temporadas; y por el otro por las ganas de los dirigentes xeneizes de armar un plantel con aspiraciones, que estará comandado por Néstor García, amigo personal de Campana.

• **OBRAS:** Luis Villar, quien no seguirá en Libertad de Runchales, recibió una oferta de Obras Sanitarias para reemplazar a Diego Ricci, quien no entra en los planes del entrenador Guillermo Vecchio. También le interesa al club de Núñez el entrerriano Leopoldo Ruiz Moreno, y se confirmó la continuidad de los extranjeros Mario Donaldson y Shelly Clark.

UNA CHANCE PARA ALVAREZ

El titular sudamericano de los supergallo, el cordobés Eduardo Alvarez, peleará el mes próximo por el título de la Federación Internacional de Boxeo (FIB), frente al actual titular, el sudafricano Lehlohonolo Ledwaba.

Así lo informó el manager del argentino, Alberto Zacarías, quien consignó que aún resta de finir bien la fecha del combate, el cual se puede realizar en Inglaterra o Estados Unidos a fi-

nes de julio o antes de la primera quincena de agosto. Ledwaba, natural de Soweto, tiene 28 años y un récord de 32 peleas, con 30 ganadas, 1 perdida y 1 empate, con 20 definiciones contundentes. Ganó el título el 29 de mayo del año pasado al vencer por puntos al estadounidense John Michael Johnson y ya lleva 2 defensas de la corona, ambas ante púgiles colombianos: Edison Valencia y Ernesto Grey.

MAZZACANE PONE PROA RUMBO A CANADA

El argentino Gastón Mazzacane, piloto del equipo Minardi de Fórmula Uno, viaja hoy a la ciudad de Montreal, con vistas a su participación en el Gran Premio de Canadá que se disputará el próximo domingo.

El plantel estuvo descansando estos últimos días en Roma, después de la última competencia disputada en Mónaco y en la que el ar-

gentino debió abandonar. Además, Gastón decidió viajar para ir adaptándose al cambio de horario y tratar de conocer el circuito donde correrá el próximo fin de semana. Mientras tanto, mañana participará de una importante cena que se llevará a cabo en el club Montreal, junto a toda la delegación que compone la escudería italiana.

"Es la primera vez que correré

allí, de manera que no lo conozco, pero el comportamiento de mi Minardi me resultó ampliamente satisfactorio, tanto en Montecarlo, donde las 23 vueltas que di hasta mi accidente fue lo mejor que hice hasta ahora en Fórmula Uno, como en las pruebas de Monza, ya que recorri 700 kilómetros sin ningún tipo de problema, con los 40 kilos de combustible previstos...", afirmó.

Squillari Está Entre los 20 Mejores del Mundo

El tenista argentino Franco Squillari, gracias a su brillante actuación en Roland Garros, avanzó al puesto 18 del ranking mundial de la ATP. En tanto que el estadounidense Andre Agassi se mantuvo en la primera posición, pese a ser eliminado en segunda ronda del abierto francés, mientras que el brasileño Gustavo Kuerten ascendió hasta la tercera posición tras su triunfo en el citado torneo.

Además, en la denominada "Carrera de

Campeones", Squillari y Mariano Puerta se ubican entre los 20 primeros.

Los 5 primeros en el ranking de la ATP son: 1) Andre Agassi (EE.UU.); 2) Magnus Norman (Suecia); 3) Gustavo Kuerten (Brasil); 4) Pete Sampras (EE.UU.); 5) Yevgeny Kafelnikov (Rusia). Los mejores argentinos son: 18) Franco Squillari; 25) Mariano Puerta; 41) Mariano Zabaleta; 46) Gastón Gaudio; 52) Juan Ignacio Chela; 85) Hernán Gumy; 89)

Agustín Calleri; 112) Federico Browne; 117) Gastón Etis; 129) Martín Rodríguez; 135) Guillermo Cañas; 172) Marcelo Charpentier; 175) Sebastián Prieto; 182) José Acasuso y 189) Mariano Hood.

La "Carrera": 1) Gustavo Kuerten (Brasil); 2) Magnus Norman (Suecia); 3) Yevgeny Kafelnikov (Rusia); 4) Andre Agassi (EE.UU.); 5) Lleyton Hewitt (Australia); 11) Franco Squillari; 14) Mariano Puerta.

Entre las damas, la mejor tenista argentina continúa siendo Paola Suárez, quien se encuentra en el puesto 50.

Las mejores de la WTA son: 1) Martina Hingis (Suiza); 2) Lindsay Davenport (EE.UU.); 3) Mary Pierce (Francia); 4) Conchita Martínez (España); 5) Venus Williams (EE.UU.). Las mejores argentinas son: 50) Paola Suárez; 73) Florencia Labat; 135) Mariana Díaz Oliva; 198) Inés Gorrochategui.

SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA				
HANDICAP RATSALIL (Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
15 35 98 85	1 *SCHE' MELISSA	L.Carrabaji	449/ Abu Khai-Sagidat	M.Henin
05 08 05 48	2 *LM NASHAWKIA	J.Galdeano	455 1 Naphar-LM White Rose	C.Larretch(h)
05 55 05 05	2a *LM VISHANPHAR	J.Valdivieso	554/ Imperial Naphar-Van	Idem
85 45 35 05	3 *YACATH	W.Pérez	649/ Le Dulake-Hakah	H.Rodriguez
— — — —	3a *ZT JAMSAALAH	W.Pérez	655 Ludjin El Jamaal-Gasaalah	Idem
— — — —	4 *CG BOOGAM	A.Ferreira	450/ El Borr-Kas Kamila	J.Cepeda
— — — —	4a *CG BORSAY	L.Sotelo	357/ El Borr-Ras Sayrun	Idem
35 35 25 55	5 *SCHE' AKIL	A.Palacios	351/ Abu Khai-Wi Midnight Lace	M.Henin
— — — —	5a *SCHE' AL BARAK	J.Larrosa	349/ Zt Shah Lovelestra-Alhaat	Idem
— — — —	5b *SCHE' HONEY LOVE	H.Betansos	549/ Abu Khai-Ansata Nile Dove	Idem
05 05 25 05	6 *BARAKA ALERIFE	E.Gramatica	451/ Av Maakanaki-Mausana	M.García
— — — —	7 *LC KARAK	F.Pacheco	549 Duke Al Nafis-Mora fugada	R.Alvis
05 45 05 05	8 *MORO MAKANAZO	P.Ramirez	548/ Fugitivo-Mora Makana	H.Rodriguez
— — — —	9 *ST MUMIRANDO	R.Arrada	650/ Ht Murrulio-Copia Lejana	F.Calio
55 05 55 15	10 *SCHE' ALOVEDID	A.Duarte	759 Zt Shah Lovelestra-Le Iadid	P.Spinnelli
75 65 55 05	11 *EL CARLIA	O.Dávila	452 Yes Ibn Fawka-Khaf	R.Alvis
85 05 25 25	12 *AL TAHAR	H.Karamanos	756 Zt Shakhir-Al Tesah	M.García

Cand.: AL TAHAR (12) Enem.: Sche' Akil (5) Sport: Baraka Alerife (6)

2ª CARRERA				
Pr. CRIMTINA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 6L 2L 55	1 TODA GLORIA	J.Herrera	255 Equalize-Toda Mia	J.Lema
— — — —	2 IOKA CHANGA	M.Cardozo	255 El Basco-Whale	R.Comas
— — — —	3 WILLOWY	R.Laitán	255 Confidential Talk-W. Willow	J.Maldotti
— — — —	4 DANCER CLASSIC	S.Toscani	255 Potrilazo-Dancer Sweet	R.Pellegrina
— — — —	5 MAGALIS FAMILY	J.Jarovsky	255 Pleasant Variety-Sin Amante	J.Neer
— — — —	6 AGENEMIC PRESS	G.Larrosa	255 Algenib-Aguilun	C.D.E'choury
— — — —	6a LA MARISCALA	H.Betansos	255 El Meteoro-Ally	Idem
6S 2S 3S 3P	7 FUNNY MOOD	J.Valdivieso	255 Equalize-Fairy	R.Bullich

Cand.: WILLOWY (3) Enem.: Toda Gloria (1) Sport: Funny Mood (7)

3ª CARRERA				
Pr. GONDWANA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
3S 2S 3S 15	1 SINGDOR	H.Betansos	356 Cadore-Signataria	M.Melgar
3P 8P 3S 7S	2 ELYS CAT	A.Rivero	356 Catskill-Elyris Rose	P.Spinnelli
2P 2S 05 05	3 YAZZERO	G.Duarte	356 Equalize-La Yerma	O.Toscano
15 05 4S 25	4 CARBURY	J.Herrera	356 Careafolie-Melbury	J.Bianchi
4E 4E 6E 1P	5 RENAGOL	P.Robles	356 El Embajador-Renagolosa	O.Moncada
05 2S 15 3S	6 CACHETEHO	J.Arana	356 Bombazo Toss-Cache	J.Mugata
05 1S 8S 05	7 EL AYTO DANCER	J.Jarovsky	356 El Corsaro-Royal Wedding	A.Campero
7P 1P 5P 05	8 IGUAZU	C.Vega	356 Interpreté-Enconadiza	E.Chiapeiro
1S 3S 7S 15	9 EL ATORRANTE	J.Valdivieso	356 Parade Marshal-Ollera	E.Mingoni
— — — —	10 PICTURE BOY	H.Karamanos	356 Prince Boy-Art Gallery	E.Romero
5P 4P 05 2P	11 DON TAPA	R.Alzamendi-2	356 Aetolian-Matrona	J.Benitez
1S 7S 5P 05	12 BABY TOOTH	E.Gramatica	356 Rudy's Fantasy-Battle Fables	R.Montero
3S 1P 2P 5S	13 POR AFANO	A.Ramirez-3	356 Ride The Rails-Video	S.Camizzo

Cand.: PICTURE BOY (10) Enem.: Carbury (4) Sport: Don Tapa (11)

4ª CARRERA				
Pr. SWEET OCEAN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S 05 2S 05	1 PACE BOWLER	J.Ublich	456 Hidden Prize-Panetona	E.Bani
3S 2S 4S 5P	2 INTEGRO	E.Bortulé	456 Indalecio-La Millonaria	J.Peterra
3L 9L 7L 8L	3 STONE	A.Cuacha-2	456 Montreal Mary-Sed Monina	R.Romero
8S 2S 5S 28	4 CACAPENLE	O.Dávila	456 Ocarne-Consuland Aike	E.Sola
9S 15 9S 7S	5 MARY BLUE	J.Valdivieso	457 Baranof-Blue Night	E.Frontino
8S 05 5S 15	6 DON JATA	J.Garategui	457 Monte Ruiseiler-Sustenta	J.Pérez
05 05 5S 8S	7 IDANCE	R.Alzamendi	455 Ibero-Thrill Dancer	E.Romero
4S 4S 3S 5S	8 JEFTE	V.Soria-1	755 Good Champagne-Jesa Queen	E.Mondazzi
7P 6S 15 05	9 GOLDEN SUNSET	L.Labagui	455 Awesome Gold-New Sunset	J.Echechoury
6S 05 05 05	10 LADY MILLER	G.Larrosa	456 Profit Key-Larrie Star	L.Campelo
05 05 05 05	11 FORTIN GOLD	H.Karamanos	456 Awesome Gold-Fortina Alfie	C.Farina
9S 4S 05 05	12 DON HERNAN	A.Ramirez-1	456 Grey Owl-Pequera	L.Barceló
0L 05 6S 5S	13 LE FARSANT	O.Toto'guena-1	455 Payant-Farine	S.Porto
6S 5P 4L 15	14 CLARIN OCA	A.Gioris	456 Awesome Gold-Noble Chita	L.Sosa
3L 1L 15 05	15 TANGO OCA	A.Palacios	356 Awesome Gold-Noble Chita	L.Sosa

Cand.: LADY MILLER (10) En.: Mary Blue (5) Sp: Pace Bowler (1) Lan.: Integro (2)

5ª CARRERA				
Pr. CORAL MELODY (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
4P 2P 6P 8P	1 THE FRACK	Y.Dávila	356 El Aventurero-De Etiqueta	J.J.E'choury
— — — —	2 PROTEGE	A.Duarte	356 El Basco-La Prodigia	J.Gallardo
05 9S 6S 7S	3 WAY OF HOPE	A.Gioris	356 Purple Mountain Amy	J.Pérez
— — — —	4 BEST BARON	O.Saavedra-4	356 Payant-Atlas Beauty	N.Saavedra
4S 2S 3S 2S	5 SAINT LEGER	G.Duarte	356 Legar Cat-Irreverente	J.C.E'choury(h)
— — — —	6 ADVISE II	J.Jarovsky	356 Southern Halo-Advance Girl	J.Neer
— — — —	7 EZE NAVIDENO	A.Rivero	356 Macumbro-Olla Navidena	A.Giovanetti
8P 5S 2S 4S	8 RIESGO EMOCIONAL	H.Betansos	356 Algenib-Over Night	C.D.E'choury
9S 5S 6S 4P	9 BOMLATE	J.Paulé	356 Late As Usual-Bornlight	N.Cardelle

Cand.: RIESGO EMOCIONAL (8) Enem.: Saint Leger (5) Sport: Bomlate (9)

6ª CARRERA				
Pr. ALEJANDRIA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S 05 4S 5S	1 SWITCH OFF	J.García	457 Ibero-Off Race	C.Farina
6S 9S 8S 1S	2 GOOD FINGER	A.Ramirez-1	557 Good Champagne-Fingida Bill	J.Torres
2L 7L 8L 3L	3 TRASELMANGO	A.Gioris	456 Un Reinte-Sporting Gal	C.Aranite
4P 6L 8P 5P	4 EXOTIC JACK	A.Rivero	456 Jack Hyllon-Exhaustiva	P.García
8S 4S 05 7S	5 SAND CAR	L.Galdeano	957 Binario-Sand Wind	G.Arcia R.
5S 6S 05 2S	6 DR. VELENSE	J.R.Méndez-1	456 Friul-Dra. Vela	H.Auterio
— — — —	7 GOLD PASS	A.Gianino	356 Ultrasonido-Gardelia	A.Hansen
4S 0P 1P 7S	8 PAVLOUKA	J.Jarovsky	456 Russian Affair-Para Marcela	J.Neer
05 05 05 05	9 FARNEDO	M.Leyes	657 Farnesio-Doriana	H.Sueldo
4P 05 8S 7S	10 POLIGLOTA	Y.Dávila	556 Señor Pete-Poliglotia	J.Torres
7S 05 6S 2P	11 FAIR GOOD	H.Karamanos	356 Fatty-Good Night	E.Romero
— — — —	12 COSA DE MAGA	G.Gómez	357 Generoso King-Yeah	R.Nieva
6S 5P 6P 05	13 REFUGLO	E.Gramatica	456 Algenib-Skelda	A.Amaya
05 05 05 7S	14 BAKO POLO	M.Ferreira-2	756 Kaljerry-Rock Candy	A.Ballares

Cand.: COSA DE MAGA (12) Enem.: Fair Good (11) Sport: Dr. Velense (6)

7ª CARRERA				
Pr. CHAIME (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y CUATRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6S 7P 05 7S	1 TOUT A FAIT	R.Alzamendi-2	657 Equalize-Telemérica	M.Alfaro
6P 5S 4P 3P	2 MEMORANDUM TOM	J.Lagos	557 Shy Tom-Ma Lettre	G.Sumpf
3L 3L 6L 9S	3 VIGEE LEBRUN	J.Jarovsky	557 Baacacha-La Estilista	O.Moncada
2S 2S 1S 8S	4 FORREST GUMP	Y.Dávila	557 Forever Sparkle-Prenda Real	J.Rimoldi
7S 4S 8S 7P	5 SELLADO	A.Yillod	557 Bid Us-Serana	E.Martucci
4S 4S 3S 5P	6 DREAMER FITZ	O.Guzmán-2	557 Fitzcarraldo-Babus Sleep	J.Diaz
2S 2S 4S 2S	7 MALEVO TIME	A.Acuacha-4	557 Timeless Answer-Ahijuno	J.Echechoury
7P 7S 6S 0P	8 MY COURAGE	J.Ublich	757 Iron Courage-My Chamaca	A.Cerro
9P 2S 0P 05	9 IMPERIAL LAKE	J.Zunino	557 Royal Reasoning-Incisa	R.Gardiner
7S 2P 3P 1S	10 OCEANICO	E.Gramatica	557 Oceanside-Arkansas	A.Amaya
05 8S 9S 1S	11 HUNTER	F.Pacheco-4	557 Heroic Spirit-Pistolera	R.Baustian(h)
1L 7L 9L 0S	12 BEATLE	A.Gioris	657 Señor Pete-Belice	O.Vázquez

0S 7E 6E 5E	13 PALABRADOR	A.Rivero	557 Skip A Charge-Palabrera	L.González
0S 3S 3S 7S	14 BEAR TRAP	X.X.	557 Lode-Belle Mistress	C.Mourazos
5P 1P 4P 1P	15 YO TOMMY	S.Toscani	557 Bid Us-Tee Oca	J.García

Cand.: MALEVO TIME (7) En.: Bear Trap (14) Sp: D. Fitz (6) Lan.: Yo Tommy (15)

8ª CARRERA				
HANDICAP PARLANCHIN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
3S 3S 2S 2S	1 ROCKET SPEED	C.Zucio	457/ Speed Boy-Revetec	W.Zancanaro
1P 2P 2P 5P	2 MONT GALENO	R.Cunz	651/ Royal Reasoning-Mencey	F.Ancando
1P 8L 4S 5S	3 SOY DELFI	W.Soto	459/ Soy Gorroneo-Chara Flower	L.Sánchez
1P 1P 5P 3P	4 DEL SUR	L.Galdeano	450 Southern Halo-La Bielle	J.Neer
9L 2S 1S 3S	5 PASTASCIUTTA	M.Guzmán	550 Tough Critic-Bologna	M.Gutiérrez
2S 4S 6P 3S	6 COPADORA LUZ	R.Benitez	448 Light Of Nushon-Copetona Dis	R.Jacob
4P 2S 1S 6S	7 METZ QUEEN	R.Benitez	449/ Metz-Queen's Crown	B.Cristaldo
8S 05 7P 8P	8 MONTANEZ TOM	S.Toscani	457 Shy Tom-Ma Bouche	R.Pellegrina
1S 6P 3P 1S	9 MAN'S LIAN	W.Armando	453/ Aetolian-Man's Hope	L.Muñoz
0L 2L 2L 6L	10 MOROSITO	J.Ojeda	458/ Equalize-Morosito	N.Yalet
4P 6S 1S 1S	11 LOVER TAHO	W.Pérez	650/ Friul-Cifradora	E.Sauro
3P 0S 1S 4S	12 CHAU BA	J.Valdivieso	553/ Rechifla-Gamba Cuatro	P.Baque
9P 4S 4L 8L	13 OCEAN BOB	J.Jarovsky	557 Regidor-Emily Bar	H.Rua
3S 1P 6P 2S	14 BATTY REFORMA	H.Betansos	450/ Batty-Refine Girl	J.E'choury (h)
4P 5P 1P 5P	15 TOSCANELLI	W.Figueroa	552 Ringaro-Rinasita	C.Redondo
3P 1P 1P 3L	16 MONJE CRUZ	X.X.	457 Creativity-Mi Alpaca	O.Yedro

Cand.: ROCKET SPEED (1) Enem.: Chau Ba (12) Sport: Batty Reforma (14)

9ª CARRERA				
Pr. EMPIRY (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIFECTA - Quintuplo 1er. Pase)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
3P 0S 3P 2S	1 QUEEN FIZZ	J.Valdivieso	356 Slew Gin Fizz-Her Queen	J.Maldotti
2P 2S 4S 1S	2 GALERITA	J.Herrera	356 Southern Halo-Gant	C.Zaragoza
4S 3S 2S 05	3 SHY MATRIARCA	H.Karamanos	356 Shy Tom-Mandante	J.Lema
1P 9S 5P 7P	4 BACK STRIPES	E.Gramatica	356 Candy Stripes-Comeback	J.E'choury (h)
3S 1S 3S 4S	5 LADY CONIC	O.Guzmán-2	356 Lady Hailey-Conehead	E.Romero
6L 3L 4L 3S	6 ALGIERA	L.Sosa	356 Algenib-La Rochella	D.Cabal
7S 05 7S 1S	7 FIRERY BLACK	R.Robles	356 Lazy Boy-Mercelleuse	S.Ferro
5S 5S 5P 1S	8 LA DADIVOSA	M.Abrégú	356 Fadeyev-Dazzlement	C.Echechoury
2P 1S 4S 7S	9 ENRAGED	J.Jarovsky	356 Peace Ne' Tazions-Irad	J.Neer

Cand.: QUEEN FIZZ (1) Enem.: Algiera (6) Sport: Lady Conic (5)

10ª CARRERA				
Pr. MAN'S PROOF (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
1S 0S 1S 6P	1 UNIVERSAL SISTER	O.Dávila	556 Parochial-Sherm Unica	J.Roberts
6S 5S 4S 5S	2 PROFUMO	J.Ublich	457 Profit Key-Reprise	J.Torres
6L 8P 9S 7P	3 WEST BUS	N.Salazar	357 Westridge-Malanga	G.Wuerst
2S 8P 0S 8S	4 FADING LIGHTS	R.Blanco-2	756 Fain-Loly	R.Cipolla
9P 4P 0S 05	5 TASTE ME	J.R.Méndez-1	456 Equalize-Golilla	W.Suárez
1L 9L 3S 3S	6 ELEGIDO TOM	O.Zarate	455 Shy Tom-Frau Eleonora	J.Diaz(h)
1S 0S 1S 1S	7 MARICA ANDRIA	D.Quintana-2	457 Super Mario-Noqueador	E.Romale
2S 3S 9P 7S	8 QUICK IVORY	L.Sosa	556 Ivory Pirate-Art Gallery	J.Barceló
9S 7L 7S 8L	9 LITTLE BERRY	J.Lagos	456 Perfect Parade-Blue Berry	H.Gralato
2S 7P 2S 7P	10 SACHET	J.Herrera	457 Lode-Safety Ramon	H.Sueldo
8P 0S 0S 2S	11 GOOD TYPE	O.Toto'guena-1	555 Cameo Type-Bruce's Farm	D.Dominguez
8P 2P 4P 3P	12 BABY HIT	D.Gómez	457 Hitchcock Woods-Bebe Ella	C.Bustos
9S 5S 1S 1S	13 SAINT JUST	Y.Dávila	356 Especial-República	F.Bunge Ferr
1S 0S 5S 1S	14 AURAVENGO	A.Gioris	556 Fiction-Auravay	F.García
2S 1S 1P 8P	15 WISE GIRL	W.Serrudo	557 Gold Trojan-Dosia	E.Leguizamón

Cand.: BABY HIT (12) Enem.: Saint Just (13) Sport: Sachet (10)

11ª CARRERA				
Pr. GRAN FAROON (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y CUATRIFECTA)				
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
9S 5S 0S 6S	1 PELOTERO	H.Karamanos	357 F. Ensign-Good Cantabrica	R.Cisneros

Estrellas Cobran Intensidad

El brillo de las **Estrellas**, que ya ha-
ce rato empezó a titilar con los augu-
rios y pronósticos para la presente
temporada, cobró ayer mayor inten-
sidad con la primera pasada frente a
la mesa de anotaciones, que arrojó un
saldo de **87** inscriptos, cuya **ratifica-
ción** estará firme el próximo **lunes 19**
las 12.

Al día siguiente quedarán listos los
compromisos de monta y ese medio-
día, en el salón **FEAR** del hipódromo
Argentino, como punto central de un
almuerzo convocado a tales efectos,
se procederá al **sorteo de gateras** para
los participantes en los seis grandes
premios,

El **Estrellas Junior**, para productos
sobre 1.000 metros, reunió a 14, con
Theol-en pleno retorno a la recta de
sus mejores realizaciones, como lo
demostró el otro día-, Star Red, El
Guapito y Luminario entre los varoni-
cos (nueve) y Marquesa Fitz y
South Vagancia entre las nenas (cin-
co). La otra de recta, el **Estrellas
Sprint**, para velocistas de cualquier
sexo de tres y más años, trae catorce
machos y tres hembras, entre los que
se cuenta la flor y nata de la especiali-
dad, como Dionisio Tom, Ilustrativa,
Impression, Not for Sale, Wealthy y
Tap.

Las millas de potrillos y potrancas-

Estrellas Juvenile y **Estrellas Juvé-
le Fillies**, respectivamente- congre-
garon doce (Manicomio Tom, Mila-
no Phone, Rocking Trick, etc.) y once
(April Talk, Cap Parade, Sandra
Dee, Risita...).

En los 2.000 metros para yeguas
desde los tres años -**Estrellas Distaff**-
fueron apuntadas La Apurera, Eter-
na Girl, Fiereze, Mi Sureña, Miss
Mary y otras once, mientras que los
2.000 para todo caballo de tres y más
años -**Estrellas Classic**- conforman,
por ahora, diecisiete, con Exodous,
Guarachero, Me Conviene, Mujerico
Fitz, Sei Mi y Ulisse, entre otros
calificados stayers.

FUSTA DE HERRERA SE "QUEBRO" EN AMERICA

El torneo **Fustas de América** vivirá mañana su fase
brasileña en el hipódromo **Do Cristal**, de **Porto Ale-
gre**, a través de dos carreras, luego de las pruebas dis-
putadas en Palermo y San Isidro, donde el jinete uru-
guayo **Julio César Mendez** se encaramó en la punta
del certamen con **9,5** puntos, seguido del chileno **Pedro Santos** con **9**; otro oriental, **Pablo Falero**, y el pe-
ruano **Edwin Talaverano**, marchan terceros con **8** ca-
da uno.

Para quien se acabó la competencia es para el incaico
Jacinto Herrera, que en Buenos Aires designó a su
hermano **Edward** para reemplazarlo por estar con-
valescente de una rodada, pero que ya no participará más
porque no fue autorizado por el stud **La Quebrada**-
con el que tiene un vínculo contractual-, pese a que ha-
bía manifestado su compromiso de hacerlo.

IBICENCO RESULTO EL MAS INTERESADO

● **Ayer:** Cuatro carreras
de césped para produc-
tos en 1.200 iniciaron la
reunión sanisidrense (\$
775.576), cuyo resto se
desarrolló sobre arena y
en la que **Pablo Falero**-
antes de partir a Brasil
para correr el Fustas de
América-metió triplete
(Snam, Fariña e Incor-
dio).

● **Jurnet:** Esta mañana
llegó a nuestra mesa de
trabajo la información
del fallecimiento del en-
treñador **José Alberto
Jurnet**, ocurrida el jue-
ves 8 en una clínica priva-
da. De 65 años (nació el
19-8-34), Jurnet no logró
superar una operación de
by-pass y sufrió cua-
tro paros cardíacos, el úl-
timo fatal. El entrena-
dor, que atendía el stud
Pergamino y tuvo entre
sus pingos al productivo
Californiano, fue inhu-
mado en el cementerio
de Boulogne.



Por fuera, Solerasa Fitz sacará hocico sobre Hobart.

Sus kilos de top-weight parecieron pro-
yectarlo aún con más fuerza a **Ibico-
nc** (58,5) cuando zafó de un desarrollo com-
plicado y pasó por fuera con **Herrera** para ad-
judicarse el **Handicap Kendal**, que se corrió
ayer en sexto término en el hipódromo de
San Isidro.

Un cuerpo lo separó de **Interesado**
(53,5), tras el que arribaron, en un final a to-
da orquesta, **El Risotón** (53,5) y **Blaito**
(57,5), repitiéndose en ambos casos la cha-
pa de medio pescuezo.

El jinete peruano había quedado mal
acomodado en la recta, pero tuvo el tino y el
tiempo de corregir la línea de avance para
desatar la furibunda atropellada que en los
últimos 200 catapulató al filio de **Southern
Halo** al triunfo.

El haras **La Quebrada** sigue con su racha
de éxitos en las carreras selectivas, mante-
niendo un elevado promedio de eficacia,
cosa que no ocurrió en años anteriores, ya

que si bien triunfaban los hijos de **Southern
Halo**, no lo hacían defendiendo los colores
del haras que los crió.

Además, **Ibico** logró la sexta victoria
oficial-segunda que consigue en categoría
hándicap- y fue la primera vez que triunfa
en la arena norteña sobre 1.400 metros. Su
campaña suma dieciocho salidas.

La carrera estaba programada para co-
rrerse con el codo habitual, pero debió mo-
dificar su trazado por uno más corto al ha-
berse quedado la gremial de profesionales
(jockeys mediante) por el mal estado en
que se encuentra la zona de la curva, que
con las lluvias recientes resulta intransita-
ble entre los 750 y los 550 metros. Esto, co-
nocido un par de carreras antes de disputar-
se el **Kendal**, obligó a jockeys y entrenado-
res a cambiar las estrategias de carrera, por
lo que **El Risotón**- que suele correr a la ex-
pectativa- vino esta vez dispuesto a matar o
morir. Casi lo logra.

SOLIDARIA

Anoche salió favorecido
con \$20.000 el número:

26.134

Cuatro cifras, \$500; tres,
\$50; dos, \$10 y una, \$1.

QUINIELA POCEADA

(Sorteo de Ayer)

1° 01	6° 26	11° 53	16° 79
2° 06	7° 29	12° 62	17° 84
3° 10	8° 32	13° 67	18° 89
4° 15	9° 39	14° 72	19° 93
5° 20	10° 45	15° 76	20° 99

Con ocho aciertos: vacante: \$ 377.720,85

Con siete aciertos: 2 apuestas: \$ 19.702,43

Con seis aciertos: 19 apuestas: \$ 399,25

QUINIELA

(Vespertino de ayer) I-J-W-X

1° 4100	11° 1739
2° 1553	12° 8157
3° 8683	13° 1030
4° 1067	14° 8544
5° 9244	15° 6405
6° 6387	16° 1668
7° 4736	17° 8180
8° 7520	18° 1833
9° 1929	19° 3350
10° 3457	20° 6927

QUINIELA

(Sorteo de anoche) E-O-C-C

1° 0406	11° 4176
2° 2379	12° 2810
3° 1526	13° 0189
4° 1293	14° 4039
5° 5929	15° 8615
6° 4701	16° 0062
7° 2899	17° 3984
8° 6667	18° 9672
9° 6601	19° 4820
10° 1353	20° 9332

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
19	84	94	09	20	43

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
38	62	89	11	15	76

MAÑANA: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
25	51	70	07	39	67

PROVINCIA

(Vespertino de Ayer)

1° 8483	11° 3117
2° 2101	12° 6326
3° 0548	13° 2722
4° 9317	14° 9370
5° 7548	15° 1679
6° 9243	16° 4689
7° 6405	17° 4675
8° 3977	18° 8938
9° 0471	19° 7127
10° 4375	20° 6278

PROVINCIA

(Sorteo Nocturno de Ayer)

1° 5931	11° 1623
2° 9282	12° 8036
3° 8503	13° 2950
4° 5471	14° 5414
5° 8970	15° 5740
6° 8971	16° 0061
7° 1560	17° 9324
8° 5590	18° 7140
9° 1413	19° 9682
10° 8856	20° 7016

CLUB KENO

(Sorteo de Ayer)

1° 11	11° 50
2° 16	12° 51
3° 19	13° 53
4° 27	14° 56
5° 33	15° 58
6° 36	16° 60
7° 38	17° 63
8° 39	18° 73
9° 42	19° 77
10° 46	20° 85

TOMBOLA

(Sorteo de Ayer)

1° 227	11° 619
2° 191	12° 932
3° 711	13° 314
4° 292	14° 589
5° 332	15° 420
6° 321	16° 845
7° 256	17° 984
8° 138	18° 912
9° 984	19° 506
10° 086	20° 074

CATORCE BRAVOS ENTREVEROS EMPUJAN AL NORTE

14ª CARRERA

Pr: MON PRINCE (Fin. Ap. Doble) - 1.200 Mts.

A las 21.15

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIEFECTA)

4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/a.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6E 0P 8S 9P	1 SU TOSCAZO	M.Almeira-2	657	El Cosmonauta-Zurumbé	A.Rudolf
0E 9L 0S 0S	2 MARIO CLASE	A.Giorgis	756	Sliper Mario-Gran Hispanica	C.Avanite
0S 3S 3S 1S	3 TIPA FRA	A.Kamirez-1	355	Cameo Type-Frattes	E.Siele
— 1L 0S 0S	4 DIOS DEL FUEGO	L.Galdano	45	Ringaro-Diablura	G.Arzuaga
8S 2S 2S 5S	5 SECRET DANCER	W.Armando-1	557	Serevac-Pa Que Bailen	N.Ricchi
4P 3S 0S 6S	6 BLOOPER	L.Carabajal-2	456	Political A'tion-Blue Racing	A.Curi
6S 6S 6S 3S	7 MANGOSUTHU	L.Polizzi	757	Wolf Power-Barbaloot	A.Urquiza
9S 5S 2S 8S	8 MISS YANINA	E.Herrera	655	Regidor-Copela	L.Antognozzi
3S 4S 5S 9S	9 GREY SILVER	J.Ojeda	455	Grey Owl-Chuffi	J.Mirasso
1S 6P 9S 9S	10 PLAZA ESPAÑA	M.Abrégú	555	Parade Marshal-Lily Pons	J.Eitchehoury
0L 1S 0L 8P	11 EL GRAN RETORNO	X.X.	356	El Gran Flaco-Pegatados	E.Herrera
0S 2S 0S 8S	12 BASKO SNOB	G.Enriquez	556	Engrillado-Ma Snobiette	A.Sambucetti
0L 9L 7P 1L	13 RIVIERE BLEU	Cr.Alvarez	456	Gold Trojan-Riviere Blanche	D.Pérez
0S 0S 0S 8S	14 AGOSTINO	P.Robles	755	Atlantic Exit-Frau Bambina	R.Baustian (h)
7R 0P 3R 2R 1S	15 VIEJO CHAGALL	X.X.	655	Labonoso-Malaba	R.Merli

Cand.: SECRET DANCER (5)En.: Blooper (6)

Sp: M. Yanina (8)

Lan.: Grey Silver (9)

EL SALVAVIDAS

ANSWER MACHINE

(13ª carrera el N° 14) está
volando bajito, pero en
cualquier momento esta
"máquina" recupera la ve-
locidad y deja a sus rivales
para otro día. Ya vimos que
cuando tiene ganas es ba-
stante bravo, como el coto-
je en cuestión pinta barati-
to, lológico es pensar que la
orden será: ¡ataque!

Broche al "programón" de mañana en el **Hipódromo de
San Isidro** que ofrecemos en la página anterior, con "ramifi-
cación" en ésta-. Y entrando en algunas consideraciones so-
bre la jornada que, entre las 14.45 y las 21.15, con catorce ca-
rerras de alto voltaje, la misma tendrá el aditamento de \$
30.000 de incremento en el **quintuplo** (9ª). La central es el hán-
dicap **Parlanchin**, kilómetro en el octavo turno para veteranos
de cuatro, cinco y seis años con la balanza jugando un papel
preponderante. Tiene entre los "peso pesados" a **Rocket
Speed** (57 1/2 kilos) y le confiamos el voto por la persistencia
de un accioner que marca derrotas ante **Mart Swiss**
(55"86/100) y **Dionisio Tom** (54"81/100), más allá de un andar
como para aprovechar su predisposición para el césped ¡y ve-
nirse de un viaje! Aunque le hagan "marca personal" **Chau Ba**
(53 1/2), que anda siempre prendido, o **Batty Reform** (50
1/2), que acaba de perder por el hocico ante **Sacred Girl**.

LA BRUJA ESPERA UN BRUJITO



Juan Sebastián "La Bruja" Verón, aprovechó su estadía en Buenos Aires para ir a ver una de las primeras funciones del retorno de "Midachi", acompañado por su esposa. A la salida, en el hall del teatro Gran Rex, le tomamos esta foto, pero ni siquiera se detuvo para posar. (A juzgar por su gesto, cualquiera diría que no le gustó el espectáculo). Ella es muy bonita y está embarazadísima. ¡Se viene una brujita junior!

Oscar Córdoba de Madrugada

Oscar Córdoba no jugó el domingo en el arco de Boca, porque estará mañana contra el Palmeiras de Brasil por la Copa Libertadores de América. Ese descanso le permitió salir con su esposa el pasado fin de semana y fueron a cenar a un restaurante del barrio Las Cañitas, donde nuestro fotógrafo los sorprendió cuando salían. ¡La mitad más uno lo saludaba!



La Noche

DE ANOCHE

MONICA AYOS, EN FAMILIA

Mónica Ayes dejó de salir con Alejandro Sanders, pero la tristeza no le duró mucho tiempo. Es más, la encontramos cenando con un primo de su ex novio y se la veía muy bien. Comieron en "El Corralón", como para que nadie se entere de que salieron. ¡Todo queda en familia!



EMANUEL, CON ANA

Emanuel Ortega y Ana Paula Dutil, juntos en el Barrio Las Cañitas. El vino de Miami y la llevó a cenar. Ella sigue diciendo que son novios, él desmiente. ¡Ufa!

FLAVIA SIGUE SOLA

Flavia Palmiero, con un vestido elegantísimo, asistió a la fiesta de los 40 años de Canal 9, donde estuvieron técnicos, conductores y artistas de ayer y de hoy. ¿Solita?



El Cumpleaños de "Cucho"

El cantante de Los Auténticos Decadentes, "Cucho", cumplió años y los festejó con su familia en "Fechoría". En la foto, luego de soplar la velita de la torta, con su mujer y su hijo. Mañana, en un bar de Palermo Viejo, Los Auténticos... presentarán su último trabajo discográfico. ¡Tanti auguri!



Un Ropero Algo Rutinario

Antonio Birabent parece no darle demasiado importancia a su vestuario, lo encontramos en la disco "Animal" junto a la bellísima Catalina Rautemberg, y tenía el mismo sombrero con el que fue la semana pasada a otro lugar, y parte de la misma ropa. ¿Qué tal un buen canje...?

GIANOLA, EN EL QUIROFANO

Fabián Gianola estuvo en los estudios Pampa grabando una participación en la serie "Los Médicos de hoy". El conductor de "Televisión registrada" tuvo que hacer el papel de un marido infiel que debe ser operado de urgencia y se le complican las cosas a nivel personal. En la foto, comparte la escena con Luz Kersy y Florencia Ortiz. ¡Luz, cámara, acción!...



ZULEMITA Y AMIGO

Zulemita Menem mira hacia arriba como fastidiada por los flashes. La descubrimos con un nuevo amigo cuando salía del "Soul Café" del transitado barrio de Las Cañitas y le tomamos esta foto. Ella no quiso decir quién era su acompañante, pero se los veía bien. La hija del ex presidente sale de noche, de tanto en tanto. ¡Lo bien que hace!



VALERIA LYNCH RECIBE ROSAS

Valeria Lynch está más que contenta con su actuación protagónica en la comedia musical infantil, "Lucía, la maga", donde por primera vez trabaja para los chicos. Es una obra de Marisé Monteiro que se está dando en El Nacional. Su camarín está siempre lleno de flores. ¡Oh.. la, la!



Libre, Charly Volvió a las Andadas

El músico Charly García regresó esta mañana a la Capital Federal, luego de permanecer detenido en la ciudad de Rosario, y antes de entrar a su casa, escupió al camarógrafo de **Crónica TV** que lo estaba esperando junto a otros cronistas y reporteros gráficos. La agresión se produjo en la puerta del edificio donde vive García, en Coronel Díaz y la avenida Santa Fe, en el barrio de Palermo.

Sentado en el asiento de atrás de un vehículo que estacionó en la puerta de su casa, García miró con evidente malhumor a los camarógrafos, fotógrafos y cronistas que habían rodeado al coche apenas llegó.

Tras hacer varios gestos obscenos hacia los periodistas, uno de los asistentes del músico se acercó, le abrió la puerta y le dijo algo al oído. Segundos después, se apartó y dejó libre el camino para que el autor de "Say No More" bajara del coche.

Inesperadamente, García acercó su rostro hacia la cámara de **Crónica TV** y escupió la lente y el rostro del camarógrafo, Gastón Piñero.

Sin decir una palabra, el músico ingresó al edificio y, mirando de reojo a los periodistas que se habían acercado hasta la

Apenas Bajó del Auto en la Puerta de su Departamento, Salivó al Camarógrafo de Crónica TV e Hizo Gestos Obscenos a los Periodistas

puerta, esperó el ascensor y subió a su departamento. Apenas un poco antes, Fernando Szereszewsky, vocero de Charly, aseguraba que el músico estaba "bien y tranquilo".

Según explicó, Charly está "con ganas de volver a hacer lo que nunca quiso dejar de hacer, que es seguir trabajando en su proyecto de la sinfonía para el Colón". Cuando le preguntaron si lo habían tratado bien en la alcaldía donde estuvo detenido desde el domingo a la mañana hasta anoche, el vocero afirmó que "en ese sentido" Charly "no se puede quejar".



En el asiento de atrás, se ve a Charly al retirarse de Tribunales.

El vocero de García dijo que el juez rosarino Adolfo Claverie estaba "un poco dolido porque Charly lo había dejado plantado dos veces" y por eso ordenó su detención en Buenos Aires, su remisión a Rosario y su permanencia en la alcaldía hasta anoche.

Incluso, Szereszewsky aseguró que el fotógrafo Hugo Ferreyra, quien denunció a Charly por lesiones luego de que le sacara una foto a la salida de un local nocturno de Rosario, en mayo pasado, sólo quería sacarle dinero al músico.

Szereszewsky admitió que ahora su trabajo es difícil porque "con Charly no hay estrategia posible" y aseguró que no puede planear qué

hará el músico al día siguiente. "Yo a Charly no le puedo decir mañana vamos a hacer tal cosa. Nada se puede prever a más de dos o tres horas", aseguró.

Charly fue excarcelado anoche por el juez Adolfo Claverie, en el marco de la causa que se le sigue por lesiones y amenazas contra un fotógrafo de un diario de esa ciudad. Antes de partir hacia Buenos Aires, lo que ocurrió a las 22.5, el polémico intérprete, estuvo saboreando algunas pizzas junto a los policías que lo habían custodiado, su colega Nito Mestre y su representante (ver aparte).

La excarcelación, a posteriori de abonar una fianza de 5.000 pesos, de García fue decidida minutos antes de las 20, luego de que el músico estuviera detenido durante 2 días, y

fuera sometido a un careo con un testigo.

Charly negó en todo momento que haya agredido al fotógrafo Hugo Ferreyra, y se mostró de buen humor durante toda la jornada, aunque antes de ser llevado a los tribunales rosarinos sufrió una pequeña crisis de llanto. Durante el careo, según explicó el testigo Daniel Edgardo Figueroa, el músico estaba un poco nervioso, y en todo momento negó que haya agredido al fotógrafo. Separado por una distancia de 5 metros, de acuerdo a lo que contó Figueroa -ex policía y quien trabaja en el bar El Barrilito donde sucedieron los hechos-, el ex líder de "Seru Girán" y "La Máquina de Hacer Pájaros" lo amenazó con ademanes y en determinado momento le dijo "¿cuánta plata querés?".

"No estaba en sus cabales", aseguró Figueroa al periodismo, luego de haberse careado durante 10 minutos con el mítico rockero, y según agregó el magistrado le advirtió que si continuaba con su postura quedaría detenido.

"En un momento le dijo al juez que él tenía más oído que todos los demás, y que él era

El Músico Quedó en Libertad Anoche en Rosario, Tras Pagar 5.000 Pesos de Fianza; se Mostró de Buen Humor Aunque Antes Tuvo Crisis de Llanto

Dios", enfatizó Figueroa, quien aclaró que él se presentó espontáneamente como testigo.

En la jornada de ayer, García estuvo tocando la guitarra en la celda que compartió junto a otros cuatro presos, quienes aplaudieron al popular músico y festejaron cada una de sus interpretaciones.

Mientras tanto, el diario "La Capital", cuyo fotógrafo habría sido agredido por el músico, anunció en un comunicado que retiraba la denuncia contra el músico, lo cual es importante para que la causa, eventualmente, no continúe.

ANTES DE "SALIR", CENO CON SUS CARCELEROS Y OTROS CONVICTOS

Indudablemente, del para algunos genio de la música se puede esperar cualquier cosa. Primero hizo lo imposible para no presentarse a declarar en Rosario y, tras quedar en libertad, nunca terminaba de irse. Esa fue la impresión, ya que, una vez libre, optó por quedarse a cenar con los policías que lo custodiaron e invitó a los presos con los que compartió el calabozo con pizzas, pollo, papas fritas y empanadas.

La situación judicial del mítico cantante ya estaba resuelta. Podía irse, tras la excarcelación dispuesta por el juez Adolfo Claverie, aunque prefirió compartir con los policías que lo custodiaron varias pizzas de muzarella, pollos al spiedo, papas fritas y empanadas, que fueron encargadas a una restaurante de la zona. El gesto de Charly (aunque algunos sostengan que fue parte de la fianza) también apuntó a sus compañeros de celda, a quienes también invitó con las comidas para redondear otra de sus

"ocurrencias". Pese a que un empresario discográfico de la ciudad santafesina aportó un automóvil Suzuki como aval del pago de la fianza, Charly García no salió inmediatamente de la ex alcaldía donde estuvo detenido, sino que se quedó a cenar allí. Junto a su compañero del mítico grupo Sui Generis, Nito Mestre y otros amigos, el artista invitó con la cena a tres presos con los que compartió el calabozo y a los policías que lo custodiaron. Nito Mestre había ingresado pasadas las 17 al ex edificio de la jefatura policial para encontrarse en el lugar de detención con su amigo Charly García. Al entrar, Mestre prefirió no dialogar con los periodistas apostados frente al ex edificio policial, situado en la zona céntrica.

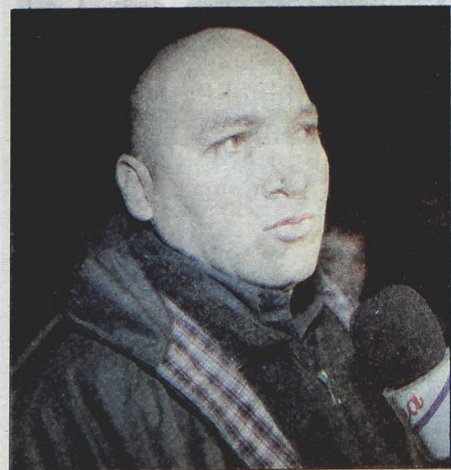
A todo esto, horas antes, y para amenazar su detención en la alcaldía del ex edificio de la jefatura policial de Rosario, Charly García pidió a sus colaboradores más cercanos que le acercaran una guitarra, para de esa manera poder distenderse y lograr que las horas de encierro hasta su liberación pasaran mucho más rápido. Su pedido fue cumplido inmediatamente y desde las primeras horas de la tarde de ayer el controvertido músico contó con una guitarra criolla que fue adquirida en un negocio céntrico de Rosario.

El instrumento musical fue ingresado al penal por Gabriel Ganem, quien es asistente del músico y una de las seis personas autorizadas a acompañar a García en el lugar de detención.

Según fuentes policiales, Charly pasó la noche tranquilo y luego de recibir la guitarra, poco después de las 13.15, comenzó tocarla y cantar algunos de sus conocidos temas.

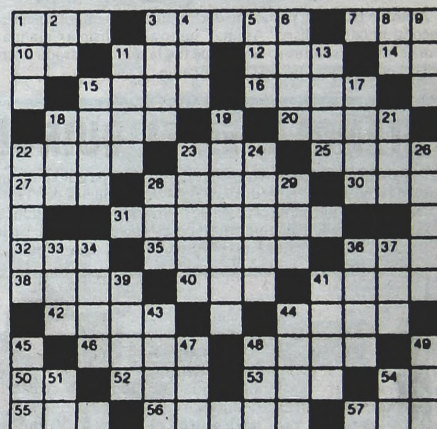
Durante varios minutos los presos -que no podían salir de su asombro- pudieron deleitarse con las canciones que el popular rockero interpretaba.

Como se puede apreciar, Charly García siempre es protagonista de las cosas más insólitas como bajarse los pantalones en público, tirarse a una pileta desde un noveno piso, destrozar instrumentos en el escenario, tocar para un reducido grupo de presos que fueron por un día y medio sus compañeros de celda y, como lo hizo esta mañana, escupir a un camarógrafo.



El custodio, Daniel Figueroa, da detalles del careo.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

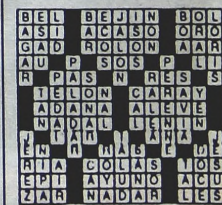
1) Adjetivo posesivo. 3) Medio. 7) Peso molecular. 10) Prefijo negativo. 11) Hijo de Adán y Eva. 12) Del verbo ir. 14) Negación. 15) Pajui. 16) Anestésico. 18) Sacerdote del Tibet. 20) Tonina. 22) Cesta para la pesca. 23) Número. 25) Unir. 27) Uno de los cantones suizos. 28) Amonestaciones matrimoniales. 30) Parte del ave. 31) Saber. 32) Duración de las cosas eternas. 35) Rodeo. 36) Alga. 38) Ciudad más cerca del Polo Norte. 40) Río de Europa. 41) Alero. 42) Traje de mujer, en la India. 44) Primeros. 46) Ciudad del Japón. 48) Atraverse. 50) Terminación verbal. 52) Apócope de santo. 53) Cutis. 54) Creencia. 55) Río de Suiza. 56) Conocer. 57) Canal.

VERTICALES

1) Isla del mar de Irlanda. 2) Símbolo del indio. 3) Objeto. 4) Población del Brasil. 5) Pájaro. 6) Fecha. 8) Aumentativo. 9) Sobrino de Abraham. 11) Abismo. 13) Hongo de sombrero. 15) Ardilla americana. 17) Camino. 18) Hogar. 19) Fracción pequeña. 21) Aféresis de nacional. 22)

Inspiración. 23) Ablandar. 24) Brazuelo. 26) Aparato de detección. 28) Taza redonda sin asa. 29) Arbusto africano. 33) Pronombre personal. 34) Golfo del océano Índico. 36) Percibir un olor. 37) De verbo ir. 39) Del verbo ser. 41) Bastante. 43) Del verbo ir. 44) Hijo de Jacob. 45) Camino. 47) Medida. 48) Aumentativo. 49) Turno. 51) Divinidad egipcia. 54) Nota musical.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) El número en el pantalón.
- 2) La pelota está más cerca de las manos.
- 3) La gorra del portero.
- 4) Falta el bolsillo en la blusa del atacante.
- 5) La red está rota.
- 6) La blusa del jugador del fondo.
- 7) Falta un botón del uniforme.

Entregarán Esta Noche los Premios Florencio Sánchez

Los ya tradicionales premios "Florencio Sánchez '99" en los diferentes rubros, que abarcan la producción teatral de la última temporada, serán entregados esta noche en el Teatro Regina. En esta ocasión también serán distinguidos con "Premios a la trayectoria" y "Premios especiales" personalidades destacadas de la escena argentina. La conducción de la ceremonia estará a cargo de Andrés Percival, mientras que la actriz María Concepción César amenizará el acto con números musicales.

Los candidatos a recibir la codiciada estatuilla, otorgada por La Casa del Teatro, fueron designados por un jurado integrado por Juan José Bertolasco, Dora Prince, Roberto Dairiens, Julieta Matar Kenan y Tina Helba y según parece, el recuento de los votos estuvo muy parejo a la hora de definir cada rubro. A partir de las 19.30, entonces, se irán conociendo los ganadores.

Los artistas ternados en cada uno de los rubros son los siguientes: **Actriz protagonista:** Alicia Bruzzo, por "Misery"; Leonor Manso, por "La reina de la belleza" y Perla Santalla, por "Romancito". **Actor protagonista:** Aldo Braga, por "Minetti"; Salo Pasik, por "He visto a Dios"; y Daniel Fanego, por "Porteños". **Actriz de reparto:** Sandra Ballesteros, por "Frida Khalo"; María

Socas, por "De repente el último verano"; Malena Figó, por "Luces de Bohemia". **Actor de reparto:** Franklin Caicedo, por "Las paredes"; y "La vida es sueño"; Hugo Cosiansi, por "He visto a Dios"; y Jean Pierre Reguerrás, por "Tango para Pablo". **Dirección:** Roberto Villanueva, por "Almuerzo en casa de Ludwig W."; y "Minetti"; David Amitin, por "Bartleby"; y "Las paredes"; y Eduardo Gondell, por "He visto a Dios". **Autor:** Kado Kostzer, por "Isabel sin corona"; Manuel González Gil y Daniel Botti, por "Porteños"; y Rafael Spregelburd, por "La Modestia". **Escenografía:** Alberto Negrín, por "Frida Khalo"; "Porteños"; y "Misery"; Trebisacce-Bustamante, por "He visto a Dios"; y Azelio Polo, por "La condesa sangrienta". **Vestuario:** María Albertinazzi, por "De repente el último verano"; Mario Pera, por "La condesa sangrienta"; y Adela Graziano-Andrea Murillo, por "El burgués gentil hombre". **Música:** Jorge López Ruiz, por "Bartleby"; Mariano Cosa, por "He visto a Dios"; y Martín Bianchedi, por "Misery" y "Porteños".

En cuanto al **Premio a la trayectoria**, se les otorgará a Griselda Gambaro y Pepe Soriano; mientras recibirán **Premios Especiales:** Alejandro Romay, Grupo de Teatro Catalinas Sury Les Luthiers.

LA "BOMBA TUCUMANA" HACE GRAVE DENUNCIA

Según Gladys, Colegio Religioso de Ramos Mejía Discrimina a su Hijo



Gladys asegura que por ella discriminan a su hijo.

La popular cantante bailantera Gladys, la "Bomba Tucumana", denunció que su hijo fue discriminado por las autoridades de un colegio religioso de la localidad bonaerense de Ramos Mejía, donde reside. Según la artista, su hijo Santiago Ariel no fue aceptado en el colegio "Don Bosco" porque "es hijo de una bailantera".

Al respecto, la madre de Gladys, Adela Juárez, manifestó al diario "La Gaceta" de Tucumán: "Hubo quejas de seis madres porque mi hija es cantante. A mi nieto lo suspendieron y lo quisieron cambiar de turno para la mañana, algo inaceptable... Es un acto de discriminación. Mi hija

-dijo- lo considera así...". La mujer viajó especialmente a Buenos Aires para acompañar a Gladys "por los difíciles momentos que está atravesando" ya que, relató, "sufriría ataques de nervios y está muy nerviosa".

Según el abogado Luis Peña, su defendida no quería dar difusión al episodio: "no sé cómo se enteraron", señaló sorprendida. En tal sentido, confirmó que va a iniciar un proceso para que se aclare el tema, y después informará a los medios.

De confirmarse la discriminación, habría habido otro antecedente. En Tucumán, la "Bomba" tuvo problemas para comprar un piso, por los vecinos, y varios enfrentamientos con otros vecinos donde vivía, por el alto volumen de la música en los ensayos y porque tenía un burro en los fondos de su casa.

Campaña Contra el Programa "Fugitivos"

"Los chicos del sombrero", de la asociación "TV La Familia", iniciaron una campaña de recolección de firmas destinada a que se reubique al programa "Fugitivos" (Telefé) fuera del horario de protección al menor, por exhibir imágenes no aptas para menores. "No pedimos prohibición ni que levante el programa sino su reubicación horaria, ya que así como está ideado no es un programa para chicos...", subrayó Lorena Parodi, de 13 años y presidenta de la asociación. "El ejemplo más claro, continuó Lorena, fue la exhibición de las participantes 'gemelas' en una bañadera rodeadas de niños, en un parque público...".

Conducido por Matías Martín, "Fugitivos" es una producción de "Ideas del Sur", la empresa de Marcelo Tinelli responsable también de la telecomedia "Buenos Vecinos" (Telefé) y del humorístico "Todo X 25" (Canal 7).

El programa propone una serie de prendas a ser cumplidas por los participantes, y matiza sus dos horas de duración (los domingos de 20 a 22) con diferentes situaciones de dos gemelas con las que diseñan el espacio "porno soft" del ciclo, y otras con dos amigos que tienen que tomar vino hasta emborracharse.

"Telefé se hace llamar 'el canal de la familia' y pasan escenas que no son aptas para chicos. Lo de las 'gemelas' creo que rebaja a las mujeres, y lo de los hombres que se emborrachan hasta caérsele los pantalones, me parece un asco, porque esas personas tienen familia y no creo que les guste que sus hijos los vean así...", dijo Lorena.

"En 1998 trabajamos para que en el 'Show de Video-Match' no permanecieran los chicos en el estudio de televisión, para ser enfocados por las cámaras mientras se contaban los cuentos verdes del 'Show del chiste'. Hicimos una demanda y logramos que se sacaran los chicos del medio...", contó.

"Los chicos del sombrero" (llamados así porque para sus actividades se calzan un sombrero alto, de paño, en gajos negros y amarillos) comenzó a organizarse en 1996, a instancias de un grupo de padres y del coordinador Enrique Soros, inspirados en la asociación estadounidense "TV Free América".



Lorena, la del gorro alto, junta firmas en el centro.

"Para ser 'chicos del sombrero' hay que cumplir con algunas cosas, como no tener un televisor en nuestro dormitorio o mirar pocas horas diarias de televisión...", aclaró Lorena.

Por cierto, habría que extender el petitorio para otros tantos programas, en varios canales, que igualmente atentan contra la formación de los menores, del mismo modo que controlar los avances de programas que se pasan a toda hora.

Desde ayer en Florida y Lavalle, "Los chicos del sombrero" juntarán firmas en la vía pública, para culminar el día del niño con la entrega del petitorio "ante el Comité Federal de Radiodifusión y otras entidades", y esperan adhesiones a los teléfonos 4776-0712 ó 4768-5191.

EX DE JAGGER ACTUARA DESNUDA

LONDRES, 13 (DPA).- La modelo estadounidense Jerry Hall, ex mujer del líder del grupo rockero Rolling Stones, Mick Jagger, actuará desnuda en la adaptación teatral del clásico cinematográfico "El Graduado" (1967), escenificada en Londres, informa hoy el periódico "Daily Mail". Hall, de 43 años, encarnará la figura de la corruptora Mrs. Robinson, que hasta ahora era interpretada con gran éxito de taquilla por la actriz Kathleen Turner, quien a finales de mes abandonará la producción.

"Estoy rebosante de alegría y apenas puedo esperar", dijo la modelo procedente del estado de Texas. "Mick se quedó completamente pasmado cuando se lo conté. Se le cayó la mandíbula y estaba totalmente bloqueado. Tomó aire profundamente y preguntó: '¿Te quitas la ropa?' Pero entonces se paró un momento a pensar y dijo: '¡Guau!'", agregó.

Colonia sale a la cancha con el Dream Team de la Radio

Mauro Viale
Enrique Alejandro Mancini
Jorge Bocacci
Freddys Alberto Cabrera

LA SELECCION DE COLONIA
JUEGA Y GANA !!!

PAPPO SUSPENDIO RECITAL DEL VIERNES

El guitarrista Norberto "Pappo" Napolitano suspendió el recital que tenía previsto para el próximo viernes en el Estadio Obras, por lo que se presentará únicamente el sábado porque, "muchos de los artistas invitados para la primera fecha no podían asistir". También se informó que las entradas

populares y campo de juego que ya fueron adquiridas para el viernes tendrán validez para el show del sábado, mientras que aquellos que tengan plaza deberán acudir a los locales en donde las compraron para conseguir una nueva ubicación en ese mismo sector. En el show del sábado, "El Carpo" fes-

tejará sus 30 años con la música y estrenará su reciente álbum doble "Pappo & amigos".

A raíz de la imposibilidad que algunos artistas tenían para participar del recital el viernes, los organizadores decidieron concentrar dos shows en uno.

AM 550 CWI RADIO
COLONIA

EN EL
AIRE
CON TODO

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Apoyo de superiores en asuntos de trabajo, obre con fe. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Vigile la salud.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, obre con simpatía. Buen momento familiar.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

No dé importancia a retrasos en asunto de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, no existen motivos de duda. Encuentro.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Apoyo a compañeros en asuntos de trabajo, confían en usted. En amor, obre con simpatía. Buen momento familiar.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, evite discusión inútil. Alegría por noticias.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Buenas posibilidades en asuntos de trabajo, obre con decisión. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Evite discusión.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Cambio en asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, de su actitud depende una solución. Active plan personal.



VRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Planes de trabajo toman un giro favorable, no existen motivos de duda. En amor, buenos momentos. Se aclara situación difícil.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, todo tiende a mejorar. Active asunto personal.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, no dé motivos de celos. Se confirma plan personal.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Se confirman asuntos de trabajo, las ganancias llegan más adelante. En amor, encuentro casual. No desatienda asunto familiar.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Es el momento de activar asunto de trabajo, todo está a su favor. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Salud bien.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

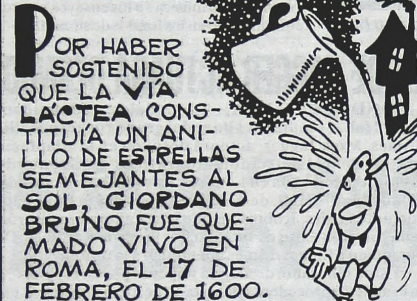
EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola



HAY ARMAS QUE PUEDEN DERRIBAR A SATÉLITES ESPÍAS QUE ORBITAN A MUCHÍSIMA ALTURA TAN FÁCILMENTE COMO SE PUEDEN DERRIBAR AVIONES DE VUELO BAJO.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 26)



- 14.00 **CINE ARGENTINO**
"Pampa bárbara", con Francisco Petrone y Luisa Vehil.
- 9 **LABERINTOS DE PASION**
Teleteatro con Leticia Calderon y Francisco Giattorno.
- 11 **1, 2, 3, OUT**
Conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
- 13 **LOS MEDICOS DE HOY**
Teleteatro con Claudio García Satur, Círiel Medina, Silvia Krukla, Juan Palomino, Gerardo Romano y elenco.
- 15.00 **RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
- 9 **VENITE CON GEORGINA**
Conducido por Georgina Barbarossa.
- 11 **EL SHOW DEL CHAVO**
Programa infantil de origen mexicano con R. Gómez Dolados.
- 13 **LA VIDA EN EL ESPEJO**
Teleteatro con G. Vega, R. Jones y elenco.

- 16.00 **DOUBLE CLICK**
(un programa sobre archivos)
Conducción: Quique Pessoa.
- 11 **ROSALINDA**
Teleteatro mexicano con Thalia, Fernando Carrillo y elenco.
- 13 **DRA. QUINN**
Serie con J. Seymour y J. Lando.
- 16.30 **MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 **SISSI, LA PRINCESA**
Infantil.
- 9 **HABLEMOS CON LIA**
De interés general conducido por Lia Salgado.
- 11 **LA NIÑERA**
Programa con Fran Drescher.
- 13 **TELEPASILLO**
De espectáculos, conducido por Mario Cairá. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Taurio y Luis Ventura.
- 17.30 **PULGAS EN EL 7**
Infantil con Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menilinsky.
- 18.00 **GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 **EL PAIS DE LAS MUJERES**
Teleteatro con Víctor Cámara y Caridad Canelón.

- 11 **CHIQUITITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Pablo Oliva, Gustavo Guillén, Romina Gaspari y elenco.
- 13 **SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
Conducido por G. Andino y F. Pais.
- 19.00 **AMERICA NOTICIAS**
Cond. N. Ibarra y M. Gutiérrez.
- 7 **NOTICIERO DEPORTIVO**
Todo la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
- 9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan C. Pérez Loizeau y C. Pérez.
- 11 **VERANO DEL '98**
Teleteatro con Gloria Carrá, Marcela Klosterber, Guido Kaczka, Romina Ricci y elenco.
- 20.00 **LAS 20 EN LLAMAS**
Noticiero conducido por E. Llamas de Madariaga y Denisse Pesana.
- 7 **NOTICIERO 7**
Informativo con Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
- 9 **SABRINA**
Serie con M. Joan Hart y C. Rhea.
- 11 **SUSANA GIMENEZ**
De entretenimiento, humorístico, con invitados y números musicales. Cond.: Susana Giménez.
- 13 **TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Amery y César Mascetti.

- 21.00 **PAFI**
Conducido por Jorge Rial.
- 7 **DE ACA**
Programa dedicado a mostrar diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 **MEMORIA**
Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 **EL SHOW DE VIDEOMATCH**
Humorístico. Cond. M. Tinelli.
- 13 **CAMPEONES**
Telecomedia con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Bettiana Blum y elenco.
- 22.00 **DIA D**
Programa periodístico conducido por Jorge Lanata.
- 7 **TIERRA DE PERIODISTAS**
Periodístico con Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
- 9 **LOS BUSCAS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echam, Nancy Dupláa, Ana María Pichio, Lulú Brando, Arturo Bonin y elenco.
- 11 **BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Mónica Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda y elenco.
- 13 **PRIMICIAS**
Teleteatro con Arturo Puig, Araceli González, María Valenzuela, Raúl Rizzo y elenco.

- 23.00 **PLAN B**
Programa con invitados, música y videos clips. Conducción: Fena De la Maggiore.
- 9 **HORA CLAVE**
Periodístico. Cond.: M. Grondona.
- 11 **P.N.P.**
Humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.
- 13 **VULNERABLES**
Unitario con Jorge Marralé, Inés Estevez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián de Santo, Alfredo Alcón y elenco.
- 24.00 **POSDATA**
Magazine de actualidad, conducido por Oscar González Oro.
- 7 **MEDIOS LOCOS**
Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico. Adolfo Castello, Mex Urtezar, Gillespie, Gisela Marsarotta y Marcela Pacheco.
- 9 **CAFE FASHION**
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, El Sapo Cativa, el Profesor Lambertín y Beatriz Salomón.
- 13 **EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Blasatti.
- 015 **ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.
- 020 **CINE 13 DE TRASNOCHE**
"La tienda de los deseos malignos", con E. Harris y M. Von Sydow.
- 030 **AZUL NOTICIAS**
Informativo. Cond.: C. Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs.: **Una noche con Sabrina Love.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: **Papá es un idolo.** SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Sala 1.** A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: **Fantasia 2000.** (En castellano). SR. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 20.50 y 22.50 hs.: **Cautivos del amor.** P13. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

• **28 Dias.** 14.20 y 19.25 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Papá es un idolo.** 12.20, 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.00 hs. SR. Vie. y sáb. trasn.

• **Fantasia 2000.** 13.15, 15.20 y 19.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

• **Misión a Marte.** 12.10, 17.20 y 22.50 hs. SR.

• **Humo sagrado.** 11.55, 16.40 y 21.30 hs. P16.

• **Aquí en la tierra.** 17.25 y 21.40 hs. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. P1. \$7 (martes y miér.). \$3.50.

• **Sala "Mirha Legrand".** A las 14.15, 16.10 y 18.05 hs.:

PAPAES UNIDULO

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. 19.55 y 21.55 hs.:

JOSES QUE NO VEN

Dir.: Beda Docomp Feijoo, con Mauricio Dayubuy Luis Luque. P13.

• **Sala "Amelia Benice".** A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.:

CERCA DE LA FRONTERA

Dir.: Rodolfo Durán, con Claudio Gallardo y Ulises Dumont. P13.

• **Sala "Della Garcés".** A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.:

76993

Dir.: Cristian Bernard-Ravio Nardini. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. P1. \$5 (martes y miér.). \$3.50.

• **Sala 1.** A las 13.30, 16.30, 18.30 y 20.30 hs.:

BWANA (España-1996). Dir.: Imanol Uribe, con Andrés Pajares y María Barranco.

• **Sala 2.** A las 13.40 y 17.40 hs.:

POR AMOR (Francia). Dir.: Jerom Krabbé.

21.40 hs.: **NUESTROS AMIGOS DE LA**

BANCA (Francia-1997). Dir.: Peter Capelli. 15.40, 19.40 y 23.10 hs.:

CUENTO DE VERANO Dir.: Eric Rohmer. SR.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1064. Tel.: 4812-4228.

• **A hard day's night** (Añochecer de un día agitado-1964). Dir.: Richard Lester, con el grupo "The Beatles". Sábado: 15, 17, 19 y 21 hs. Ent.: \$5.

• **If...** (1969). Dir.: Lindsay Anderson, con Malcolm Mc. Dowell y David Wood. Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$6.

• **Help!** (Socorro-1965). Dir.: Richard Lester, con el grupo "The Beatles". Domingo: 15, 17, 19 y 21 hs. Ent.: \$5.

FILMOTECA (Atlas Recoleta). Guido 1952. Tel.: 4803-3313. A las 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 hs.:

CERCA DE LA FRONTERA

Dir.: Rodolfo Durán, con Claudio Gallardo y Ulises Dumont. P13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

GALERIAS PACIFICO (Florida 753). Tel.: 4319-5357. P1. \$7 (miércoles todo el día y lunes sábado hasta las 16 hs.). \$3.50

• **Sala 1.** A las 14.10, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50 hs.:

BELLEZA AMERICANA

Con Annette Bening. P18. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2.** A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.20 hs.:

PLATA QUEMADA

Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 3.** A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Hector Alterio. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 4.** A las 14.10, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:

UNA HISTORIA SENCILLA

Dir.: David Lynch. SR. Sáb. trasn. 1 h.

LORANCE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. Ent.: \$7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$3.50). Estacionamiento \$4.00 (en Corrientes 1494). A las 14.50, 15.40, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.:

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. P1. \$7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14.16, 16.05, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.:

SOY LINDA?

Dir.: Doris Dornie. P16.

• **Sala 2.** A las 14.05, 17.30 y 21.15 hs.:

BUENA VISTA SOCIAL CLUB

Dir.: Jerom Krabbé, con Isabella Rossellini. SR. 15.50, 19.25 y 22.55 hs.:

VENGAR LA SANGRE

(The limey). Dir.: Steven Soderbergh. P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. P1. \$7 (Martes y miér. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$3.50). Niños \$3.50.

• **Sala 1.** A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10 y 19.50 hs.:

KIRIKOU Y LA HECHICERA (Encastellano). SR.

• **Sala 2.** A las 13.20, 15.16, 18.20 y 22.40 hs.:

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

• **Una noche con Sabrina Love.** 13.10, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.20 hs. Sáb. trasn.

• **Misión a Marte.** 13.15, 15.20, 17.35, 19.55 y 22.15 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Fantasia 2000.** 13.50, 15.40, 18.20, 20.15 y 22.25 hs. P16. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.10 hs.:

Gladiator. P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:

PLATA QUEMADA. P16. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1. \$7 (Mar. y miér. todo el día y lunes a 1ra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14.16, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:

MUSICA DEL CORAZON. con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2.** A las 16.30 y 20.50 hs.:

TODOS SOBRE MI MADRE. Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth; 14.20, 18.40 y 22.40 hs.:

ROMEO DEBE MORIR. con Jet Li. P16.

• **Sala 3.** A las 14.10 y 19.40 hs.:

MAGNOLIA. con Tom Cruise. P18; 17.30 y 23 hs.:

76993. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4.** A las 16.20 y 20.50 hs.:

MISION A MARTE. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.:

HOG DOG (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.:

Gladiator. P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:

PLATA QUEMADA. P16. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1. \$7 (Mar. y miér. todo el día y lunes a 1ra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14.16, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:

MUSICA DEL CORAZON. con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2.** A las 16.30 y 20.50 hs.:

TODOS SOBRE MI MADRE. Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth; 14.20, 18.40 y 22.40 hs.:

ROMEO DEBE MORIR. con Jet Li. P16.

• **Sala 3.** A las 14.10 y 19.40 hs.:

MAGNOLIA. con Tom Cruise. P18; 17.30 y 23 hs.:

76993. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4.** A las 16.20 y 20.50 hs.:

MISION A MARTE. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.:

HOG DOG (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.:

Gladiator. P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:

PLATA QUEMADA. P16. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1. \$7 (Mar. y miér. todo el día y lunes a 1ra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14.16, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:

MUSICA DEL CORAZON. con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2.** A las 16.30 y 20.50 hs.:

TODOS SOBRE MI MADRE. Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth; 14.20, 18.40 y 22.40 hs.:

ROMEO DEBE MORIR. con Jet Li. P16.

• **Sala 3.** A las 14.10 y 19.40 hs.:

MAGNOLIA. con Tom Cruise. P18; 17.30 y 23 hs.:

76993. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4.** A las 16.20 y 20.50 hs.:

MISION A MARTE. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.:

HOG DOG (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.:

Gladiator. P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:

PLATA QUEMADA. P16. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1. \$7 (Mar. y miér. todo el día y lunes a 1ra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14.16, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:

MUSICA DEL CORAZON. con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2.** A las 16.30 y 20.50 hs.:

TODOS SOBRE MI MADRE. Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth; 14.20, 18.40 y 22.40 hs.:

ROMEO DEBE MORIR. con Jet Li. P16.

• **Sala 3.** A las 14.10 y 19.40 hs.:

MAGNOLIA. con Tom Cruise. P18; 17.30 y 23 hs.:

76993. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4.** A las 16.20 y 20.50 hs.:

MISION A MARTE. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.:

HOG DOG (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.

Dir.: Jerom Krabbé, con Isabella Rossellini. SR. 15.50, 19.25 y 22.55 hs.:

VENGAR LA SANGRE

(The limey). Dir.: Steven Soderbergh. P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. P1. \$7 (Martes y miér. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$3.50). Niños \$3.50.

• **Sala 1.** A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10 y 19.50 hs.:

KIRIKOU Y LA HECHICERA (Encastellano). SR.

• **Sala 2.** A las 13.20, 15.16, 18.20 y 22.40 hs.:

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

• **Una noche con Sabrina Love.** 13.10, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.20 hs. Sáb. trasn.

• **Misión a Marte.** 13.15, 15.20, 17.35, 19.55 y 22.15 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Fantasia 2000.** 13.50, 15.40, 18.20, 20.15 y 22.25 hs. P16. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.10 hs.:

Gladiator. P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:

PLATA QUEMADA. P16. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1. \$7 (Mar. y miér. todo el día y lunes a 1ra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14.16, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:

MUSICA DEL CORAZON. con Meryl Streep. SR.

• **Sala 2.** A las 16.30 y 20.50 hs.:

TODOS SOBRE MI MADRE. Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth; 14.20, 18.40 y 22.40 hs.:

ROMEO DEBE MORIR. con Jet Li. P16.

• **Sala 3.** A las 14.10 y 19.40 hs.:

MAGNOLIA. con Tom Cruise. P18; 17.30 y 23 hs.:

76993. Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4.** A las 16.20 y 20.50 hs.:

MISION A MARTE. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.:

HOG DOG (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"KIRIKOU, LA HECHICERA",
el África y su jungla,
en dibujos animados.

(Viene de la pág.29)

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (es- trenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente cont. de 11.30 a 23 hs., vier- y sábado trasnoche hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO
BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

- **Una Noche con Sabrina Love**. 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. Viernes y sáb. trasn.
- **Gladiator**. 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P18. Viernes y sáb. trasn.
- **Esperando al mesías**. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.
- **La casa en la montaña embrujada**. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Papá es un idolo**. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21, 23 y 25 hs. S.R. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

- **Papá es un idolo**. 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. S.R.
- **Tó con Mussolini**. 12.55, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. S.R. Sáb. trasn.
- **28 días**. 14, 15, 16, 18, 20, 22 y 24 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Cautivos del amor**. 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Humo sagrado**. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. P16. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

- **Sala 1**. A las 13.25, 15.25, 17.30, 20.10 y 22.25 hs. **Papá es un idolo**. S.R.
- **Sala 2**. A las 13, 14.40, 16.30, 18.10, 19.45 y 22.15 hs. **Fantasia 2000**. S.R.

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-0018. Pl.: \$5 (Lunes a miér- coles todo el día y lunes a sábado 1ra. función 50% desc.).

- **Sala 1**. A las 14.30, 15.55 y 17.20 hs.: **TIGGER**. (En castellano). S.R.: 18.45, 20.30 y 22.15 hs.: **NO NOS DEJES COLGADAS**, con Diane Keaton y Meg Ryan. P13.
- **Sala 2**. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **MISSION A MARTE**. Dir.: Brian De Palma. S.R.

LINIERS

NUOVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$5 (Lunes a miér. \$3).

- **PAPÁ ES UN IDOLO**. 14.20, 15.50, 17.20, 19.05, 20.30 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
- **PLATA QUEMADA**. 15.20, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18. Sáb. trasn. 0.20 hs.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuena. Tel.: 4501-6462. A las 16.15, 18.45 y 21.15 hs.: **MISSION A MARTE**. Lu- nes a miércoles todo el día y viernes a do- mingo 1ra. función: \$3). Jueves cerrado.

POMPEYA

NUOVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.30, 15.50, 17.30, 18.50 y 20.30 hs.: **Tiger** (La película). En cast. S.R. Martes

y miér. \$3 (juv., viernes cerrado).

VILLA LUGANO
EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 14.30, 16 y 17.30 hs. **Tiger**. (En castel- lano). S.R. 19 y 21.15 hs. **Scream 3** (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13. Ent.: \$4 (menores: \$3). Miér.: \$3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS
PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: \$3).

- **PAPÁ ES UN IDOLO**. 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
- **PLATA QUEMADA**. 15, 15, 17.35, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia, con Pablo Echarri. P18.

SAN MARTIN
COMPLEJO CINEATL. Plaza. Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs.

PAPÁ ES UN IDOLO
Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R. Pl.: \$6 (Lunes a miér- coles: \$3). Jueves cerrado.

EL PALOMAR
HELIOS. Bv. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: \$5 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: \$3).

- **PAPÁ ES UN IDOLO**. 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
- **CAUTIVOS DEL AMOR**. 15.30, 17.30, 20.10 y 22.20 hs. Dir.: Bernardo Ber- tolucci. P13.

ZONA SUR

AVELLANEDA
ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$7 (Lunes a miér. todo el día y sáb. 1ra. función: \$3.50).

PAPÁ ES UN IDOLO
13.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs., con Guillermo Francella. S.R. Sáb. trasn. 1h.

UNA NOCHE CON SABRINA LOVE
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25 hs. Dir.: Ale- jandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

FANTASIA 2000
13.20, 15.05, 16.50, 18.35 y 20.20 hs., de Walt Disney. (En castellano). S.R.

PLATA QUEMADA
22 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18. Vier- nes y sáb. trasn. 1h.

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parqueom. Au- chan). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$7 (Miér- coles todo el día y lunes a domingo 1ra. fun- ción: \$3.50). Menores: \$4.

- **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE**. 12.30, 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.15 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.
- **GLADIADOR**. 12.20, 13.20, 15.15, 16.15, 18.15, 19.15, 21.20 y 22.20 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russel Crowe. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs.

- **AQUI EN LA TIERRA**. 13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25 hs., con Chris Klein y Leelee Sobieski. S.R. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.

- **CERCA DE LA FRONTERA**. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: Rodolfo Durán, con Mauricio Dayub y Ulises Dumont. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h.
- **TE CON MUSSOLINI**. 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.40 hs. Dir.: Franco Zeffirelli, con Chery y Judi Dench. S.R. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

FANTASIA 2000. 12.30, 14.20, 16.10, 18, 19, 21, 23 y 25.15 hs., de Walt Disney. (En castellano). S.R. Viernes y sáb. trasn. 1h.

- **PAPÁ ES UN IDOLO**. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R.
- **28 DIAS**. 13, 17.45 y 22.45 hs. Dir.: Betty Thomas, con Sandra Bullock. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h.

HUMO SAGRADO. 12.20, 16.30 y 21 hs. Dir.: Jane Campion, con Kate Winslet. P16.

LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA. 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 hs. P13. Dir.: W. Malone Jusid. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

- **ROMEO DEBE MORIR**. 13, 17.45 y 22.30 hs. Dir.: A. Barkowicz. P16. Vier- nes y sáb. trasn. 1h.
- **MISSION A MARTE**. 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.45 hs. Vier. y sáb. trasn. 1.20 hs.

- **OJOS QUE NO VEN**. 14.40, 19 y 23.30. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.
- **KIRIKOU**. 12.30 y 16 hs. (En Castella- no). S.R.

- **PLATA QUEMADA**. 12.30, 15, 17.30, 20.10 y 22.45 hs. P18. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.
- **LA ULTIMA PUERTA**. 15.10 y 20 hs. P16. Viernes y sáb. trasn. 0h.

- **MÍ VECINO EL ASESINO**. 15.30 y 20.15 hs. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h.
- **TIGER**. 14.15 y 17.45 hs. (En castella- no). S.R.

BERAZATEGUI
REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 15 y 18.45 hs.: **TIGGER**. (En castella- no). S.R.: 16.30, 20.15, 22.30 y sáb. trasn. 0.45 hs.: **SCREAM 3** (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13.

LANUS
REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: \$6. (Lunes a miér. todo el día y jue- ves a domingo 1ra. y 2da. sección: \$3).

- **PAPÁ ES UN IDOLO**. 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid. S.R.
- **PLATA QUEMADA**. 15.15, 17.35, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18.

LOMAS DE ZAMORA
DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$6. (Lunes a miér. todo el día y jue. dom. 1ra. sección: \$3).

- **LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA**. 15, 17, 18.45, 20.30 y 22.15 hs. Dir.: W. Malone. P13.
- **CAUTIVOS DEL AMOR**. 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22.20 hs. Dir.: Bernardo Ber- tolucci. P13.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 15, 16.50, 18.30, 20.10 y 22.25 hs.

PAPÁ ES UN IDOLO
Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. S.R. Sáb. trasn. 0.10 hs. Pl.: \$6 (Lunes a miér. todo el día y viernes a do- mingo 1ra. función: \$3). Jueves cerrado.

QUILMES
CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el

día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sec- ción: \$3).

- **PAPÁ ES UN IDOLO**. 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid. S.R.
- **PLATA QUEMADA**. 15.15, 17.35, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Héctor Díaz. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7. (Sala "Contemporánea").

- **Paria**, de August Strindberg. Por el gru- po "La causa". Dir.: Héctor Díaz. Viernes: 21 hs. Ent.: \$5. (Auditorio "El Aleph").
- **Cuerpos abanderados**. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20 hs., do- mingo: 19 hs. (Sala "Contemporánea").

- **Los próximos**, de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5. (Auditorio "El Aleph").
- **Rictus**. Por el grupo "Mandradora". Sáb- ado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7. (Sala "Patio del Tanque").

- **Ivonne, princesa de Borgoña**. Crea- ción colectiva de "Extrapolar colectivo Teatral". Domingo: 21 hs. Ent.: \$5. (Au- ditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES (Sala "Orestes Cavaglia"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

SOLEDAD PARA CUATRO
de Ricardo Halac. Con Ana María Go- zalez, Ana Yovino, Magela Zanotta, Gonzalo Jordan y elenco. Dir.: Manuel Ledvabni. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$8 (jueves y domingo: \$5).

EL PASAJERO DEL BARCO DEL SOL
de Osvaldo Dragún. Con Luis Campos, Marzenka Nowak, Toni Testingi, Silvina Bosco y elenco. Dir.: Rubén Pires. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$8. (jueves y domingo: \$5). Sala "María Guerrero".

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVIA LLAMADO DESEO
de Tennessee Williams. Con Dora Baret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

MUERTE ROJO MUERE
Dir.: Jorge De Vitta. Viernes: 0 h. Ent.: \$10. (cconsumición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

HUGHIE
de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$12 (Sala 1).

EL AMANTE
de Harold Pinter. Con Lorenzo Quinteros y "Alejandra Rubio". Dir.: Raúl Serrano. Vier. y sáb.: 22.30 hs. Pl.: \$12 (Sala 1).

EL REINERO
de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Pa- rdi. Dom.: 18.30 hs. Ent.: \$12 (Sala 1).

SOLO DEBRETCH
Sobre textos de "Terror y miseria del ter- cer Reich", de Bertold Brecht. Por el gru- po "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domín- go: 19 hs. Pl.: \$12 (Sala 2).

CRIMENES DEL CORAZÓN
de Beth Henley. Con Irene Almás, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Viernes y sábado: 20.30 hs. Pl.: \$12 (Sala 2).

ARLEQUINOS. Perú 571. Tel.: 4331-1335.

- **Antifón**, de Molière. Por el grupo "Triada". Dir.: Guillermo Cacace. Vie- nes y sábado: 21 hs.
- **Macbeth**, de William Shakespeare. Grupo "Sísifo". Dir.: Daniel Baldo. Vier- nes y sábado: 23 hs. Ent.: \$8.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

- **Cuerpos desnudos**. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.
- **Sea actor en 15'**. F. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sáb.: 23.30 hs. Pl.: \$5.

- **Rojo pasión**. Music hall. Con Andrea Mencia, Bárbara Torres, Diego Dember y elenco. Dir.: Jorge Sergiani. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaz-Graciela Alfano-Mi- guel Angel Cherutti en

LO QUE EL TURCO SE LLEVO
Con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jue- ves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

ATENE. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thea Biral-Susana Campos- Nora Cárpena-María Casán-Graciela Dufau en

BRUJAS
Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/7.

LA PLATA
TEATRO ARGENTINO (Sala "Astor Piazzolla"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: 0221-429-1797.

MISCHA MAISKY (violoncello). Prog.: Suite Nro. 3 en Do mayor BWV 1009; Suite Nro. 2 en Re menor BWV 1008; Suite Nro. 6 en Re mayor BWV 1012. Hoy: 20.30 hs.

DIARIO DE UNA CAMARERA, basado en la novela de Octave Mirbeau. Con "Rita Terranova". Dir.: Manuel Ledvabni. Do- mingo: 17.30 hs. Ent.: \$10.

COLÓN. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.

- **Miércoles**. 20.30 hs. "Orquesta Filarmónica Checa". Dir.: Vladimir Ashke- nazy. Solista: Pekka Kuusisto (violin).
- **Prog.**. Obertura "Carnaval" y "Sinfonía Nro. 7", de Dvorak; "Concierto para violín y orquesta", de Sibelius. Pl.: \$140.

- **Jueves**. 20.30 hs. "Orquesta Filarmónica Checa". Dir.: Vladimir Ashkenazy. Solista: Pekka Kuusisto (violin). Prog.: "Concierto para violín" y "Cuentos de la hermosa Melusina", de Mendelssohn; "Sinfonía Nro. 5", de Prokofiev. Pl.: \$140.

- **Viernes**. 20.30. Función de Ab. Noctur- no Tradicional. **La zorrita astuta**. Opera de Leos Janáček. Con Eva Jenis, Thomas Allen, Jolana Fogasová y elenco. Régie: Jiri Nevalski. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Rudolph Krecmer. Pl.: \$120.

- **Domingo**. 17 hs. Función de Abono Vespertino. **La zorrita astuta**. Opera de Leos Janáček. Con Eva Jenis, Thomas Allen, Jolana Fogasová y elenco. Régie: Jiri Nevalski. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Rudolph Krecmer. Pl.: \$110.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

GALILEO GALILEI
de Bertolt Brecht. Con Alberto Segado, Horacio Poca, Horacio Roca, Silvia Bayle y elenco. Dir.: Rubén Szuchmacher. Miércoles a viernes: 20.30 hs. (Sala "Martín Gurría"). Pl.: \$8 (miér.: \$4).

GASPAR DELA NOCHE
de Aloysius Bertrand. Con Carlos Almei- da, Guillermo Roig y elenco. Dir.: Adela- da Mangani. Martes a jueves: 21 hs. (Sala "Cunil Cabanellas"). Pl.: \$8 (miér.: \$4).

OLEANNA
de David Mamet. Con Gerardo Romano y Carolina Fall. Dir.: Hugo Urquijo. Vier- nes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., dom.: 20 hs. (Sala "Cunil Cabanellas"). Pl.: \$8.

WALTER RIOS-RICARDO DOMINGUEZ (bandoneón - guitarra). Tres. Viernes y sábado: 19 hs. Ent. libre. (Hall Central "Carlos Morel").

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Pte. Alvear" pta.: Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As.

Dir.: Carlos García-Rial Garelló. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Martes: 13 hs. Ent. libre.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T. Pte. Alvear" pta.: JETTATORE...!

de Gregorio de Laferrère, con Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dora Prince, Carlos Scomik y elenco. Dir.: Javier Por- tales. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$8 (viernes: \$5).

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507.

LA EXCELSA
de Juan Pablo Santilli. Con Mario Alar- cón, María Comesaña, Facundo Espino- sa, Daniel Miglioranza y elenco. Dir.: Os- car Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$10 (jueves: \$5).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Roberto le dejó el pollo en el horno** (si quieres con arroz no hay), con Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lue- nes 21 hs. Ent. libre. (Auditorio "El Aleph").

• **La Mareza Dana**. Grupo independiente de danza contemporánea. Pta.: "Busca", coreog.: Diana Oliveri; "Otra ver- sión", coreog.: Diona Rogovsky; "Ape- nas", coreog.: Mariana Estévez. Jueves:

21 hs. Ent.: \$3. (Auditorio "El Aleph").

- **Pronto volverán los buenos tiempos**. Compañía Fantasma Argentina. Dir.: Ser- gio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7. (Sala "Contemporánea").

- **Paria**, de August Strindberg. Por el gru- po "La causa". Dir.: Héctor Díaz. Viernes: 21 hs. Ent.: \$5. (Auditorio "El Aleph").
- **Cuerpos abanderados**. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20 hs., do- mingo: 19 hs. (Sala "Contemporánea").

- **Los próximos**, de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5. (Auditorio "El Aleph").
- **Rictus**. Por el grupo "Mandradora". Sáb- ado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7. (Sala "Patio del Tanque").

- **Ivonne, princesa de Borgoña**. Crea- ción colectiva de "Extrapolar colectivo Teatral". Domingo: 21 hs. Ent.: \$5. (Au- ditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES (Sala "Orestes Cavaglia"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

SOLEDAD PARA CUATRO

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

celli y Humberto Tortones. Dir.: David Grindley. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs.

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• **LIVING** (Último paisaje). Dir.: Ciro Zorzi. Jueves: 21 hs., Ent.: \$10.

• **KLEINER HELNWEIN.** Con Belén Blanco. Dir.: Rodrigo Malstern. Viernes: 21:30 hs., Ent.: \$10.

• **CIUDAD CANALLA.** Sobre textos de Roberto Arlt. Dir.: Susana Rivero. Viernes: 23.15 hs., Ent.: \$10.

• **EL HUESPED.** Dir.: Pablo Shilton. Sábado: 20:30 hs., Ent.: \$10.

• **UNOS VIAJEROS SE MUEREN.** De Daniel Veronese. Dir.: Alejandro Tantanán. Sábado: 23 hs., Ent.: \$10.

• **LA HISTORIA DE LLORAR POR EL.** Dir.: Cristian Drut. Sábado: 0:30 hs., Ent.: \$10.

C. E. A. (Centro de Expresiones Artísticas). Defensa 1344. Tel.: 4361-5351/4925-3167.

Lamislas
de Néstor Sabatini. Con Fernando Caride y Héctor Valdez. Dir.: Víctor Laplace. Néstor Romero. Sábado: 21 hs., Ent.: \$5.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358.

Angeles rotos
de Ignacio Apolo. Dir.: Julio López. Sábado: 21 hs., domingo: 19:30 hs., Ent.: \$5.

CENTRO CULTURAL ADAM BUENO. Parque Chacabuco (alt. Av. Asamblea 1200, hacia la autopista). Tel.: 4923-5876.

Pochoclo
Variedad porteño. Por Dailay "Los Cometas Brass". Dir.: Leonardo Rosati. Domingo: 20 hs. Bono contr.: \$2.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1252.

• **Country Blues.** Con Fernando Goin (guitarra y canto). Hoy: 20:30 hs., Ent. libre. (Sala "Enrique Muñoz").

• **Capitulu XV.** Por el grupo "Sanguineo". Creación colectiva. Martes y viernes: 20:30 hs., Ent. libre. (Sala "Ernesto Bianco").

• **La Chicana.** Con Dolores Solá (voz). Tango. Viernes: 21:30 hs., Ent. libre. (Sala "A-B").

• **Marea.** Creación colectiva por el grupo "Los Susodichos". Dir.: Nora Moseino. Sábado y domingo: 20:30 hs., Ent. libre. (Sala "Ernesto Bianco").

• **Julio Pano Trio.** "Música en el centro". Sábado: 21:30 hs., Ent. libre. (Sala "A-B").

• **Caracol.** Domingo: 21:30 hs., Ent. libre. (Sala "A-B").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi" - 6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1252.

• **El Simplón.** Adapt. de la novela "El Simplón guía el ojo al Frejus", de Elio Vittorini. Unipersonal de Alejandro Magnone. Dir.: Carlos Demartino. Domingo: 20:30 hs., Ent. libre.

COLISEO. M. T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-3789.

CONCIERTO SINFONICO
Dir.: Carlos Calleja. Solista: Manuel Rego (piano). Prog.: Obertura de "Tannhäuser", de Wagner; Fantasía sobre melodías populares húngaras para piano y orquesta, de Litz; Sinfonía Nro. 7, de Dvorak. Miércoles: 20:30 hs.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.

• **El espermatozoide alienado.** Con "Pablo Masciantano". Para reírse de todo. Lunes: 21 hs., miércoles y jueves: 21:30 hs., viernes: 22:30 y 0:30 hs., sábado: domingo: 21, 23 y trasp. 1 h. Ent. numeradas \$5 (Lunes: \$5, miér. y jueves: \$3.50, sáb. y dom.: \$7 y \$5). Sala 1.

• **El mayor de mis defectos.** De Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Sábado: 23:30 hs., Ent.: \$7. (Sala 2)

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167. (Ent. \$5).

• **Varietango.** de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Band-L. Federico. Sábado: 21 hs., Ent.: \$5.

• **Un tal Drácula.** Una segunda oportunidad. Con Jorge Capusotti y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs., Ent.: \$5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

LA MOSCABLANCA
Libro y dir.: Eduardo Rovner. Viernes y

sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$12. (Sala "Teatro Alberto").

DEPIES Y MANOS
de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Cossa. Viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 19 hs., Ent.: \$12. (Sala "Carlos Somigliana").

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

Pygmalion
de Bernard Shaw. (Versión en inglés). Por el grupo "The Bs. As. Players". Dir.: Celia Zubiri. Martes: 21 hs., viernes: 19 hs., Ent.: \$10. (Sala 2)

Bang Bang
"...y somos historia", de Wilfredo Van Broocky Martín Gervasio. Viernes y sábado 23:30 hs. Pl.: \$10. (Sala 2)

DE LA FABELA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/406-2054.

• **En familia.** de Florencio Sánchez. Por el grupo "Los navegantes". Pl.: \$8.

• **Cervetella.** Band. Rock. Sábado: 0 h.

• **En la mentira.** de Julio Mauricio. Por el grupo "Fin de Siglo". Dir.: Beatriz Ciri. Sábado: 20:30 hs.

• **El DOBLE.** Aráoz 727. Tel.: 4855-2656.

• **Hormiga negra.** de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvina Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantaro y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs., Ent.: \$10.

• **La derrota.** Con Eleonora Mónaco, Coralia Rios y Pablo Marcori. Libro y dir.: Bernardo Cappa. Sábado: 23 hs., domingo: 21 hs., Ent.: \$8.

• **El desierto.** Creación colectiva inspirada en el género "western". Con Lola Arias, Pablo De Nito y Martín Policastro. Sábado: 0:30 hs., Ent.: \$5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs., Ent.: \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R.P.A.

MIBELLA DAMA
Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Luz, Stella Molloy y gran elenco. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 23 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef. 4324-1010).

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Hamlet**, de William Shakespeare. Dir.: Adrián Di Stefano. Viernes y sábado: 21:30 hs.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **El picaporte.** en la puerta del baño. Libro y dir.: Rony Keselman. Jueves: 21 hs., viernes: 23 hs. (Sala 1)

• **El despecto.** de Friderich Durenmat. Dir.: F. Medina. Sábado: 20:30 hs. (Sala 1)

• **El varieté del Faravute.** Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1)

• **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Sábado: 0:45 hs. (Sala 1)

• **Carnaval.** de Hans Sachs. Dir.: R. Villanueva y M. Gaspar. Viernes: 21 hs. (Sala 2)

• **Pornorama.** Libro y dir.: Hernán Vidal. Viernes: 0:30 hs. (Sala 2)

• **El kaso Dora.** de Roberto E. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Sábado: 21 hs. (Sala 1)

• **Aver, un aplauso!** de César De María. Dir.: Valeria Caballero-Alejandro Szadurski. Sábado: 23:15 hs. (Sala 2)

• **La noche de los camaleones.** de María Luisa Rubinstein. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Domingo: 20:30 hs.

• **El hambroche.** Con Carlos Pais y Americo Torchelli. Dir.: Marcelo Pedemonte. Sábado: 21 hs. (Sala 3)

• **El clásico binomio.** de Jorge Ricci-Rafael Brusa. Dir.: Andrea Lobato. Sábado: 23 hs. (Sala 3)

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

Metejón
"Guarda con el tango", de Ricardo Hailac. Con Norberto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Luque. Viernes y sábado: 21:30 hs., domingo: 20 hs., Ent.: \$10.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **Juicio a Federico**, (vida y muerte

de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zuny Gastiázo. Sábado: 21 hs., Ent.: \$5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.

• **A 2, 50 la cuba libre.** de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Arce. Viernes y sábado: 21:30 hs., Ent.: \$8 (consumición).

• **Mano a mano con Celedonio Flores.** Tangos, poesías y anécdotas. Con Pablo Greco (bandoneón) y Lautaro Greco (piano). Canta: Patricia de la Peña. Actual.: Samy Zarember y David Finkel. Libro y dir.: Samy Zarember. Domingo: 19:30 hs.

• **A puro tango.** Con Osvaldo Peredo y Agustín Medina. Domingo: 21 hs.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **La noche del impostor.** Autor y dir.: Héctor Levy-Daniel. Sábado: 21 hs., Pl.: \$8. (Sala 2)

• **María del Rosario.** de Carlos Canales. Dir.: Marcelo Mangone. Domingo: 20 hs., Ent.: \$8. (Sala 3)

• **La dama de los celos.** Libro y dir.: Manuel Cruz. Viernes y sábado: 21 hs., Ent.: \$10. (Sala 4)

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRETA (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brander). La Boca.

NOCHES DEBAILE
En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs., Ent.: \$10.

• **LA CARBONERA.** Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.

• **Americanas.** de Gonzalo Córdova. Por la Cía. "Escemy". Dir.: Leandro Rodríguez. Viernes: 21:30 hs., Pl.: \$5.

• **Juegos de salón.** Cía. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro. Sábado: 21:30 hs., Ent.: \$10.

• **La más fuerte.** de August Strindberg. Dir.: Marta Riveros. Domingo: 19 hs., Ent.: \$5.

LA CASONA DEL TEATRO. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232. **Franklin Calcedano**

EL EMPERADOR GYNT
de H. Ibsen. Dir.: Lito Cruz. Jueves y viernes: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

SIN VENGUENZAS
Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián

Viernes: 0:30 hs.

• **VICTIMAS DEL DEBER.** de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs., Ent.: \$5.

• **HUMOR A LA VERONELLI.** Con Atilio Veronelli. Sábado: 22 hs., Ent.: \$10.

• **VARIE.** Humor, magia y música con el mago "Merpin", "Sergio Lombardini" y "Cachi". Sábado: 23:30 hs., Ent.: \$6.

• **LOS TRAMONTINAS.** Humor. Sábado: 1 h.

• **LA PLUMA QUE ARAÑA EL CORAZON DE LA VIDA.** Con Patricia Astrada. Dir.: Lito Ordano. Domingo: 20 hs.

LULA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LACENA DE LOS TONTOS
Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado y domingo: 20:30 y 23 hs. Loc. en vta. desde \$15.

L.Y.F. Perú 823. Tel.: 4457-7091. **El gran desche.** de Sergio De Cecco-Armando Chulak. Con Adriana Brancos, Daniel Loisi y Alberto Gallo. Dir.: Daniel Loisi. Sábado: 21:30 hs., Ent.: \$5.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent. \$6).

• **Jeltatore.** de Gregorio de Laferrere. Dir.: Alberto Madin. Sábado: 20:30 hs. (Sala "De la Ranchería").

• **La noche de la basura.** de Beto Giano. Dir.: Mariana Morris. Sábado: 20:30 hs. (Sala "Trinidad Guevara").

• **En familia.** de Florencio Sánchez. Dir.: Norberto Lavacchia. Sábado: 21:30 hs. (Sala "Siripo").

• **Monserat.** de Emmanuel Robles. Dir.: Oscar Naya. Sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. (Sala "De los Representantes").

• **Delma Rical.** "La kioskera del abasto". Dir.: Ricardo Alderman. Domingo: 19:15 hs. (Sala "Trinidad Guevara").

• **Amancor.** bajo los puentes. de Javier Ghigliino. Dir.: Franco Guilli. Domingo: 20 hs. (Sala "Claudio").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

• **Romance de barrio.** Cía. "Tango x2". Dir.: Mariana Plebs. Sábado: 22 hs.

• **La revolución que no fué.** de Eduardo Lamoglia y Horacio Tregler. Sábado: 20 hs., domingo: 19:30 hs.

• **Isabel Mendoza y su trío pta.** su CD: "Cuando canta el corazón". Lunes:

Lombardo. Sábado: 22:30 hs., Ent.: \$10.

• **Made in Lanús.** de Nelly Fernández Tiscornia. Coord. gral.: Lito Cruz. Domingo: 21:30 hs., Ent.: \$4.

• **Titeres para adultos.** "Album" y "Thobarch, the movie". Con M. Taboada, G. Guerra y Los Quintana. Domingo: 20 hs., Ent.: \$4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizem, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Triet. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villami. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20 (domingo: \$15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

ADOLESCER NO ES POCO
(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escapola Morán, Bettina Boichich y Bárbara Ostrosky. Dir.: La Jellin. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21:30 hs., domingo: 21 hs. Pl.: \$10.

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

Claudia Lapacó-Lucrecia Capello CORPINERAS
de Miriam Russo. Con Héctor Da Rosa. Dir.: Helena Triet. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$25.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Martes a jueves 12 a 20 hs., viernes-sábado: 14 a 22 hs.).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL NIÑO DE PAPEL
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Domingo: 15:30 hs. Pl.: \$4.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO
de Colloidi. Por el grupo "Libertablas". Actores y titeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs., Ent.: \$6.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del juglar
de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: \$6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011. **Melisa y Corchito.** el fantarón contra la bruja y el lobizón, de Alicia Rodríguez Cáceres. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17:30 hs., Ent.: \$5.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los titeres de "Don Florestano". **Pasado por agua.** Sábado, domingo y feriados: 16 hs., Ent.: \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Cecilia Carrizo en:**

LA CASA DE CARAMELITTO
Sábado y domingo: 15 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

Georgina Barbarossa DONADISPARATE Y BAMBUCCO
de María Elena Walsh. Con "Marcelo Trepal". Dir.: Alejandro Robino. Sábado y domingo: 16 hs., lunes: 18 hs. Pl.: \$20.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585. "Pipo Pescador" en:

• **CASCARA COLORADA.** Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 15 hs.

• **VIVAI EL TEATRO.** Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 17 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683. **Fabulosas fábulas.** Con Carlos Canosa y Ana Cinkó. Sábado: 17 hs., Ent.: \$5.

• **Clae.** de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia

Viernes: 0:30 hs.

• **QUEN MATO AL TITIRITERO?** Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Titeres para adultos. Viernes: 21 hs., Ent.: \$8.

• **SERGIO LUMBARDINI.** en "1966".

VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizem, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Triet. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villami. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20 (domingo: \$15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

ADOLESCER NO ES POCO
(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escapola Morán, Bettina Boichich y Bárbara Ostrosky. Dir.: La Jellin. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21:30 hs., domingo: 21 hs. Pl.: \$10.

Lombardo. Sábado: 22:30 hs., Ent.: \$10.

• **Made in Lanús.** de Nelly Fernández Tiscornia. Coord. gral.: Lito Cruz. Domingo: 21:30 hs., Ent.: \$4.

• **Titeres para adultos.** "Album" y "Thobarch, the movie". Con M. Taboada, G. Guerra y Los Quintana. Domingo: 20 hs., Ent.: \$4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizem, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Triet. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villami. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20 (domingo: \$15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

ADOLESCER NO ES POCO
(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escapola Morán, Bettina Boichich y Bárbara Ostrosky. Dir.: La Jellin. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21:30 hs., domingo: 21

SOLDADO, DESPECHADO PORQUE SU NOVIA LO ABANDONO, ROBO UN TANQUE Y SALIO A LA RUTA APLASTANDO UN AUTO EN EL QUE VIAJABAN DOS JOVENES

BERLIN, 13 (EFE). - Un soldado con problemas sentimentales robó en la madrugada de hoy, martes, un tanque que condujo durante dos horas por las inmediaciones del cuartel y arrolló un coche, causando heridas graves a sus dos ocupantes que debieron ser internados.

Portavoces de la policía y de su brigada, en el estado de Hesse, informaron que el joven sustrajo el carro de combate del tipo "Fuchs" y recorrió unos cincuenta kilómetros a gran velocidad, al parecer, a causa del enfado que le produjo que su novia le abandonara.

La policía fue avisada cuando el soldado de 22 años llegó a bordo del tanque a un restaurante de carretera, presumiblemente en busca de su ex-novia.

El joven continuó, perseguido por los agentes, su trayecto hacia la localidad de Marburg y en el camino pasó por encima

de un automóvil en el que viajaban dos jóvenes de 18 y 20 años, que se encuentran en el hospital, en situación estable.

La fuga terminó cuando el propio soldado detuvo el tanque en un bosque y caminó hasta una cabina de teléfonos desde la que llamó a la policía para entregarse.

HUBO PROTESTA DE REMISEROS



Fuerte presencia policial en la protesta de los remiseros que cortaron las Rutas 3 y 36 con la adhesión de micros charters y combis.



Una verdadera rebelión de remiseros -al que se plegaron las combis y los micros charters- se vivió esta mañana cuando interrumpieron el tránsito vehicular sobre las rutas 3 y 36 en las localidades bonaerenses de LaFerrere y de Bosques, respectivamente, en protesta por la imposibilidad de cumplir con sus trabajos ante las reiteradas inspecciones de los funcionarios y de la policía. Estas concentraciones provocaron, también, momentos de suma tensión cuando, por ejemplo, una señora se roció de nafta y amenazó con prenderse fuego si no le dejaban retirar su coche para poder mantener a su familia. Mientras esto ocurría en LaFerrere, en Bosques, partido de Florencio Varela, también se suscitó un incidente con la fuerza de seguridad cuando los efectivos allí apostados -fuertemente pertrechados- impidieron que se acercaran otros cincuenta móviles de apoyo a la protesta.

Alrededor de 300 unidades de remises -acompañados por combis, colectivos y micros charters- se concentraron esta mañana en la localidad bonaerense de Bosques, partido de Florencio Varela, y cortaron la ruta provincial 36 que une la Capital Federal con Mar del Plata.

La concentración comenzó a las seis de la mañana, cuando el contingente de los reclamantes comenzaron a quemar cubiertas e incluso atravesaron la mayoría de los vehículos en la calle como protesta por la "persecución de la policía bonaerense", que realiza distintos operativos en diferentes accesos para constatar si están o no habilitados legalmente.

Esto, argumentan, se contradice con las medidas adoptadas oportunamente por la Secretaría de Transporte de la Nación, que no renovó los permisos para trabajar, por lo que muchos de ellos están inhabilitados para cumplir con las tareas cotidianas.

Los manifestantes también denunciaron que estos "costos policiales y demás inspecciones los banca las principales compañías de transporte de micros con tal de perjudicarnos".

Los manifestantes cortaron la ruta hasta las once de la mañana cuando llegó al lugar un fiscal que realizó gestiones con el gobierno de la provincia, el cual se comprometió a recibir a una comisión de trabajadores en los próximos días.

Mario, uno de los presentes, le señaló a *Crónica*

que "son cuatro mil los afectados y en su mayoría están pagando en cuotas sus unidades teniendo en cuenta que la pérdida de un día de trabajo es un gran trastorno para cumplir con las obligaciones monetarias que se nos impone".

Ellos, dijo, "le ofrecemos a los pasajeros confort, mejores precios e incluso varias personas estuvieron reclamando con nosotros por la habilitación de los recorridos y para que se nos incluya como servicios charters".

También hubo un incidente a las diez de la mañana cuando en el momento de la concentración quiso ingresar otro contingente de 50 colectivos, provenientes de La Plata, en apoyo a la protesta y la policía, fuertemente pertrechada, les impidió la llegada a ese lugar.

Por su parte, en el kilómetro 28 de la ruta 3, en jurisdicción de la localidad bonaerense de LaFerrere,

A la Misma se Plegaron las Combis y los Micros Charters con el Corte de las Rutas 3 y 36; Dicen que no Pueden Trabajar por la Continuas Inspecciones

se concentraron conductores de remises y de combis por la misma situación narrada anteriormente. "No se pueden pagar las multas. Esto es coartar nuestra posibilidad de trabajo. No podemos seguir así", indicó a los gritos José, a los encargados de custodiar los distintos móviles que fueron secuestrados por la policía por no cumplir con las disposiciones vigentes.

En este lugar estaban alojadas unas 35 combis y uno de los momentos de mayor tensión se produjo cuando una señora, totalmente fuera de sí, se roció con nafta y amenazó con prenderse fuego si no le entregaban su coche. "Tengo la casa hipotecada por esta situación necesito el auto para seguir trabajando. No puedo esperar más. Quiero que lo saquen de ahí", gritaba esta desesperada mujer.

Otro grupo de gente, en tanto, rompía los vidrios de los coches "secuestrados" en ese lugar para poder empujarlos hacia la calle y volver a llevárselos. Ante este panorama, por demás acuciante, llegaron al lugar varios móviles policiales, que intentaron poner orden al descalabrado panorama y cuando parecía que la cosa iba a pasar a mayores. "Queremos que alguien se haga cargo de esto. Que las autoridades vengán a brindarnos una solución", sostuvo uno de los manifestantes, totalmente enardecido por lo que estaba viviendo.

La Superstición no Hizo Mella: se Casaron y Embarcaron

La superstición hoy está en su "salsa", como todos los martes 13, aunque nadie sabe con certeza cuántos supersticiosos quedan en un mundo donde lo más temible es el avance tecnológico y el desempleo que provoca. Pero, aún en la era de las comunicaciones satelitales y la navegación cibernética, hay mucho miedo irracional oculto. Y en un día como hoy, ese miedo ancestral a lo desconocido suele aflorar de diferentes maneras.

La tradición aconseja no casarse ni embarcarse en martes 13, por obvio temor a la fatalidad. La prevención se extiende a todo tipo de actos que impliquen comenzar con alguna empresa, ya sea personal o social. Los cultores más ortodoxos de la tradición, también se abstienen de firmar contratos y organizar festejos. Nadie sabe a ciencia cierta qué puede ocurrir en un martes 13, pero casi todos piensan que no cuesta nada dejar determinados planes para el día siguiente. Porque nadie cree en las brujas, pero que las hay...

Si bien las creencias paganas de la Antigüedad también atribuían poderes mágicos a algunas dei-

dades y a ciertos números, en Occidente fue el cristianismo el introductor de la superstición del número 13. La maldición de la cifra proviene de la Última Cena de Jesucristo con los apóstoles, que según el Nuevo Testamento, contó con trece comensales. El propio Cristo fue el decimotercer invitado. Su martirio, según la superstición, quedaría definitivamente asociado al número de participantes de aquella cena. En el Medioevo, los cristianos evitaban ser trece en los festejos de la Navidad y el Año Nuevo, costumbre que se prolongó hasta la modernidad y aún hoy tiene convencidos mentores. Sin embargo en las grandes ciudades, poco propicias para la conservación de viejas costumbres, cada vez son menos los que se inhiben de viajar o casarse el martes 13.

Prueba de ello es que hoy el movimiento de pasajeros en la estación porteña de Buquebus fue normal. Elisa y Manuel, dos turistas uruguayos que regresaban a su tierra, ante la consulta de *Crónica* no dudaron en asegurar que "no somos supersticiosos".

"Si tiene que pasar algo va a pasar, cualquiera sea el día", razonó él.



Pese a ser martes 13, todo fue normal en la Dársena Norte.